



Istituto Tecnico Economico Statale



“Francesco Maria Genco”

ALTAMURA



ESAME DI STATO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe V Sez. A

Indirizzo: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

Articolazione: Relazioni Internazionali per il Marketing

Anno scolastico 2020/2021

Docente coordinatore: prof.ssa Lucia Cristallo

Dirigente Scolastico: Prof.ssa Rachele Cristina Indrio

Altamura, 15 maggio 2021

A - COMPETENZE GENERALI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO	pag. 3
B - COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 4
B.1 - COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE ESAMI DI STATO	pag. 4
B.2 - GRUPPO CLASSE	pag. 5
B.3 - PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 6
B.4 - EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO	pag. 9
B.5 - STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	pag. 9
C - PERCORSO FORMATIVO	pag. 10
C.1 - PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEGLI INSEGNAMENTI COMUNI	pag. 10
C.2- PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICO DI INDIRIZZO	pag. 11
C.3- MAPPA DELLE COMPETENZE PER ASSI	pag. 12
C.4- MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 13
C.5 - STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 13
C.6 - MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZATI	pag. 14
C.7- DIDATTICA A DISTANZA	pag. 14
D - ATTIVITÀ DIDATTICA	pag. 15
D1- ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE	pag. 15
D2- PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA	pag. 15
E – PROGETTUALITÀ	pag. 20
E.1 – PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	pag. 20
E.2- VIAGGIO DI ISTRUZIONE	pag. 22
E.3 – SIMULAZIONI E PROVE INVALSI	pag. 22
E.4- ATTIVITÀ DI SOSTEGNO/RECUPERO	pag. 23
F - ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	pag. 23
ALLEGATI	pag. 25

A - COMPETENZE GENERALI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Nell'articolazione “Relazioni internazionali per il marketing”, il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della comunicazione aziendale con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche e vari contesti lavorativi.

B - COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia/e insegnata
Prof.ssa Moramarco Giuseppa	Religione
Prof.ssa Stufano Sabina	Italiano - Storia
Prof.ssa Monterisi Carmela	Lingua Inglese
Prof.ssa Epifania Lina	Lingua Francese
Prof.ssa Frizzale Grazia	Lingua Spagnola
Prof.ssa Cristallo Lucia	Matematica
Prof.ssa Casiello Mariagrazia	Diritto - Relazioni Internazionali
Prof. Riso Arturo	Economia Aziendale e geopolitica
Prof. Montemurro Vincenzo	Scienze Motorie

B.1 COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE ESAMI DI STATO

COMMISSARI INTERNI	MATERIE
Prof.ssa Stufano Sabina	Italiano - Storia
Prof.ssa Monterisi Carmela	Lingua Inglese
Prof.ssa Frizzale Grazia	Lingua Spagnola
Prof.ssa Casiello Mariagrazia	Diritto- Relazioni internazionali
Prof.ssa Cristallo Lucia	Matematica
Prof. Riso Arturo	Economia Aziendale e geopolitica

B.2 – COMPOSIZIONE GRUPPO CLASSE

N.	Provenienza
1	4A RIM a.s 2019-20
2	4A RIM a.s 2019-20
3	4A RIM a.s 2019-20
4	4A RIM a.s 2019-20
5	4A RIM a.s 2019-20
6	4A RIM a.s 2019-20
7	4A RIM a.s 2019-20
8	4A RIM a.s 2019-20
9	4A RIM a.s 2019-20
10	4A RIM a.s 2019-20
11	4A RIM a.s 2019-20
12	4A RIM a.s 2019-20
13	4A RIM a.s 2019-20
14	4A RIM a.s 2019-20
15	4A RIM a.s 2019-20
16	4A RIM a.s 2019-20
17	4A RIM a.s 2019-20
18	4A RIM a.s 2019-20
19	4A RIM a.s 2019-20

B.3 - PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 19 alunni, 14 alunne e 5 alunni, provenienti da un contesto socio-culturale prevalentemente medio.. Tutti provenienti dalla IV A RIM.

Il gruppo-classe nel corso del triennio ha rafforzato molto la sua coesione grazie anche al dialogo continuo fra la classe e i docenti che ha permesso di superare le problematiche che si presentavano. Oggi la classe si presenta come un gruppo abbastanza coeso che si è caratterizzato per comportamenti sempre corretti e rispettosi delle regole di convivenza scolastica, avendo dimostrato nel tempo una sempre più consistente acquisizione di maturità e responsabilità.

Dal punto di vista comportamentale, gli alunni hanno partecipato sempre con interesse alle attività proposte: solo per alcuni l'impegno a casa non sempre è stato costante. Nel corso del triennio si è lavorato perché ogni alunno potesse consolidare il metodo personale di studio, volto soprattutto ad approfondire gli argomenti in modo autonomo, per far sì che ognuno di essi, aumentando le conoscenze, le abilità e le competenze, potesse apportare un contributo originale al lavoro scolastico.

Data l'emergenza sanitaria da SARS-CoV-2, si è adottata la Didattica Digitale Integrata (DDI), come modalità didattica complementare che ha integrato e sostituito la tradizionale esperienza di scuola in presenza con l'ausilio di piattaforme digitali e delle nuove tecnologie.

Per l'elaborazione della DDI si è partito dalla consapevolezza che le attività di didattica a distanza prevedono, così come qualsiasi intervento didattico, la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione nuova, digitalmente aumentata tra docenti e alunni.

In tale contesto il Consiglio di Classe, dopo aver concordato alcune metodologie di lavoro comuni allo scopo di favorire il conseguimento degli obiettivi previsti, ha articolato così il suo intervento:

- verifica della situazione iniziale degli alunni con prove oggettive nelle diverse discipline;
- sviluppo degli argomenti per Unità di Apprendimento con verifiche periodiche, attuate dai docenti con i mezzi che ciascuno ha ritenuto più opportuni;
- predisposizione, al termine di ogni prova, sulla base dei risultati conseguiti da ogni studente, di materiale didattico per il recupero, il consolidamento e il potenziamento;
- utilizzo di una metodologia attiva che favoriva il più possibile il dialogo e la partecipazione attiva alle lezioni, tenendo presente i ritmi e gli stili di apprendimento, le abilità strumentali degli alunni, per stimolarne e favorirne la creatività e l'operatività;
- rafforzamento nei ragazzi della capacità di contestualizzare i fenomeni;
- gradualità delle proposte didattiche e loro articolazione in più livelli di complessità;
- distribuzione del lavoro in modo equilibrato tra le varie discipline;
- utilizzo di sussidi audiovisivi, multimediali e didattici in genere (libri di testo, fotocopie, giornali, riviste, cartelloni, carte geografiche, materiale fotografico e multimediale, film e/o diapositive, strumenti dei vari laboratori ...);

- valutazione non solo del grado di acquisizione dei contenuti dei percorsi progettati e dello sviluppo delle abilità e competenze specifiche, ma anche dell'evoluzione della personalità del singolo nella globalità dei suoi aspetti al fine di promuoverne le potenzialità e di incoraggiarne le tendenze e gli interessi, in riferimento pure all'orientamento verso le scelte future. Le diverse prove e le osservazioni sistematiche hanno così evidenziato per ogni alunno il possesso delle abilità strumentali e delle conoscenze riguardanti le diverse discipline, il ritmo di apprendimento, il metodo di lavoro, la capacità di osservazione, di ascolto, di lettura, di espressione e di comprensione dei linguaggi specifici, la partecipazione alle attività e il relativo impegno, il comportamento, il grado di socializzazione.

In riferimento agli obiettivi educativi e formativi raggiunti, si può affermare che al termine dell'anno scolastico la maggior parte degli alunni conosce i contenuti disciplinari, anche se a vari livelli di approfondimento, sa applicarli nei vari contesti utilizzando i linguaggi specifici e sa stabilire, in modo più o meno autonomo, confronti e connessioni all'interno di ogni disciplina ed in ambito interdisciplinare.

La classe risulta rispetto al profitto e ai livelli di apprendimento raggiunti non omogenea. Il profitto generale evidenzia tre fasce di livello.

La prima fascia è costituita da un piccolo gruppo di discenti responsabili, che studia in modo costante e proficuo, sa far uso dei linguaggi specifici, valorizzando le proprie ottime capacità cognitive, dimostrando una motivazione seria e costante e una lodevole capacità di rielaborare gli insegnamenti e i dati disciplinari acquisiti. I risultati possono, quindi, considerarsi ottimi sia per impegno che per profitto

Il secondo gruppo ha raggiunto una preparazione globalmente più che discreta, non avendo sempre approfondito in modo completo e proficuo le tematiche oggetto di studio e avendo riscontrato talvolta alcune difficoltà nell'analisi e rielaborazione critica dei contenuti.

L'ultima fascia, la meno consistente, è costituita dagli alunni che eseguono il lavoro assegnato ma presentano difficoltà nella fluida e corretta esposizione dei contenuti, sia in forma scritta che orale e nelle abilità esecutive in alcune materie; i livelli di apprendimento raggiunti nei diversi ambiti disciplinari sono comunque sufficienti.

Nel corso del triennio gli alunni sono sempre stati attenti e rispettosi nei confronti degli insegnanti e della scuola in generale dimostrando sempre buona volontà ed impegno anche in situazioni nuove. L'applicazione allo studio, costantemente sollecitata dai docenti, è stata sempre efficace e soddisfacente per buona parte della classe. Per pochi alunni però si sono riscontrati periodi di poco impegno e di sottrazione all'adempimento dei propri doveri. Questo atteggiamento ha fatto sì che i risultati conseguiti non fossero all'altezza delle loro potenzialità.

Nel corso del triennio sono stati proposti progetti e attività interdisciplinari (es. rappresentazioni teatrali in lingua inglese, francese e spagnola, visite guidate, viaggi di istruzione (solo al 3° anno), mostre, eventi,

concorsi...) selezionati dai docenti tenendo conto delle abilità, delle competenze e degli interessi della scolaresca, in linea con quanto stabilito nel PTOF per il potenziamento del curricolo e in collaborazione con realtà imprenditoriali e culturali locali e nazionali.

Data la situazione di emergenza COVID19 si è reso necessaria una continua rimodulazione delle attività didattiche alla luce dei risvolti ambientali, sociologici e psicologici della situazione con cui tutta la popolazione scolastica ha dovuto convivere.

La didattica è stata quasi interamente a distanza con videolezioni interattive online con l'ausilio di varie piattaforme informatiche come Webex, Whatsapp, Socrative ecc. e utilizzando le sezioni dedicate del Registro Elettronico di Spaggiari (Aule Virtuali, Materiali Didattici, Agenda, Bachecca) come principale strumento di comunicazione docente/famiglie. Attraverso l'utilizzo di queste piattaforme si è strutturata una classe virtuale e le lezioni si sono condotte sfruttando tutte le dinamiche di classe fisica: la spiegazione teorica, l'interazione con gli studenti, la preparazione dei materiali da studiare, la strutturazione delle verifiche, la consegna, la verifica e la valutazione degli elaborati.

Gli argomenti sono stati svolti come da programmazione iniziale; tuttavia alcune unità di apprendimento sono state riviste e/o sviluppate in modo sintetico, proprio per l'attività di continuo rinforzo .

Nell'a.s. 2020/2021 non c'è stata la presenza di docenti di DNL e discipline insegnate con la metodologia CLIL.

Un discorso a parte merita il percorso PCTO (Percorso Per Le Competenze Trasversali E Orientamento). Essa è stata un'esperienza formativa innovativa, anche se parziale, proponendo un modello di scuola non più basato esclusivamente sulla trasmissione delle conoscenze. La classe non ha potuto fare l'esperienza di Stage in azienda (a.s. 2019/2020), già programmata e pronta a partire, a causa dell'emergenza sanitaria in atto. Ha consentito, in riferimento ad ogni singolo studente, di realizzare un percorso formativo, pur non completo, nel quale sono state integrate reciprocamente attività di aula, di laboratorio ed esperienze svolte in contesti non formali e nella concreta realtà dell'organizzazione di lavoro e di impresa. Le attività svolte a scuola hanno permesso di acquisire informazioni critiche sui temi della sicurezza sul lavoro, competenze economiche, sociali, digitali e strumenti per lo sviluppo della cittadinanza attiva

Nell'a.s. 2020/2021, a causa dell'emergenza epidemiologica in atto, sono state attivate conferenze on line con università ed Enti per favorire l'orientamento verso il mondo del lavoro e delle università.

I rapporti con le famiglie sono stati sempre corretti e regolari; essi sono stati mantenuti attraverso i canali istituzionali degli incontri individuali, tramite Spaggiari, delle assemblee di classe, delle riunioni del Consiglio di Classe con i rappresentanti dei genitori e degli studenti su piattaforma Webex. I genitori sono stati contattati sempre telefonicamente o con avvisi sul registro elettronico per comunicazioni riguardanti i propri figli.

Gli alunni hanno sempre garantito la presenza della propria componente all'interno del Consiglio di Classe e anche la componente genitori è stata garantita in tutto l'arco del triennio dalla disponibilità e partecipazione dei rappresentanti di Classe.

B.4 - EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

	Iscritti	Frequentanti	Ammessi alla classe successiva	Non ammessi alla classe successiva	Alunni con giudizio sospeso	Ammessi dopo esame per alunni con giudizio sospeso
a.s. 2018/2019	23	22	22	/	/	/
a.s. 2019/2020	20	19	19	/	/	/

B.5 - STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il Consiglio di Classe ha operato in coerenza con il Piano per l'inclusione che definisce le modalità per l'utilizzo coordinato delle risorse, finalizzate alla modifica dei contesti inabilitanti, all'individuazione dei facilitatori di contesto, alla progettazione e programmazione degli interventi di miglioramento della qualità dell'inclusione scolastica. Il Consiglio di classe ha predisposto le azioni di osservazione e di screening attraverso le procedure attivate dalla scuola; ha incoraggiato l'apprendimento collaborativo (cooperative learning) favorendo le attività in piccoli gruppi; ha sostenuto e promosso un approccio strategico nello studio utilizzando mediatori didattici facilitanti l'apprendimento (strumenti compensativi e misure dispensative); ha privilegiato l'apprendimento esperienziale e laboratoriale; ha previsto momenti di affiancamento (peer to peer) per un immediato intervento di supporto.

Didattica a distanza/Didattica Digitale Integrata

Nella modalità DAD/DDI si è privilegiato un approccio teso a valorizzare i punti di forza dello studente adattando i compiti al suo stile di apprendimento.

Sono stati, inoltre, utilizzati organizzatori grafici, come mappe, schemi e immagini al fine di consentire un apprendimento significativo e autonomo.

Gli interventi didattici individualizzati sono stati calibrati sulle caratteristiche individuali per il raggiungimento di obiettivi comuni a tutto il gruppo classe. Le metodologie (semplificazione del testo, tabelle, schemi, questionari, spiegazioni individuali, lavori di gruppo, mappe concettuali), tuttavia, si sono applicate in funzione delle caratteristiche individuali dell'alunno/a.

C - PERCORSO FORMATIVO

C.1 - PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEGLI INSEGNAMENTI COMUNI

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.
Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.
Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale e critico di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi.
Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
Individuare e comprendere le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
Manifestare la consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo e esercitarla in modo efficace.
Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi.
Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali.
Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono.
Utilizzare e valorizzare, in modo argomentato, il tessuto concettuale e i fondamentali strumenti della matematica per comprendere la realtà ed operare nel campo delle scienze applicate.
Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza.
Cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale.
Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.
Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori di riferimento, al cambiamento delle condizioni di vita e della fruizione culturale.
Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

PROFILO DI INDIRIZZO: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di competenze.

1. Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.

3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.

4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.

5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.

6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.

7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.

8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.

9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.

10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.

11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

Nell'articolazione: "Relazioni Internazionali per il Marketing" , le competenze di cui sopra sono differentemente sviluppate e opportunamente integrate in coerenza con la peculiarità del profilo di riferimento.

C.3 - MAPPA DELLE COMPETENZE PER ASSI

CD	ASSE Linguistico	CD	ASSE Matematico	CD	ASSE Storico-sociale
L1	Padronanza della lingua italiana: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	M1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	G1	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
L2	Padronanza della lingua italiana: leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	M2	Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	G2	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
L3	Padronanza della lingua italiana: produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	M3	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.	G3	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
L4	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	M4	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.		
L5	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.				
L6	Utilizzare e produrre testi multimediali.				

C.4 - MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE IN DDI

MODALITÀ	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Francese	Spagnolo	Economia Aziendale e	Diritto	Relazioni Internazionali	Scienze motorie
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione partecipata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Problem solving				X				X			
Metodo induttivo			X	X				X			
Lavoro di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X			
Discussione guidata	X	X	X						X	X	
Simulazioni		X	X		X	X	X	X		X	
Analisi di casi				X				X		X	X
Video Lezione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione asincrona	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

C.5 - STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

STRUMENTI UTILIZZATI	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Francese	Spagnolo	Economia Aziendale e	Diritto	Relazioni Internazionali	Scienze motorie
Verifica orale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prova di laboratorio					X	X	X	X			
Componimento o problema		X		X				X			
Questionario	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X
Prove strutturate		X	X	X	X	X	X		X	X	
Relazione	X	X	X					X	X	X	
Esercizi		X	X	X	X	X	X	X			
Video interrogazione	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Video presentazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Test strutturati/semi strutturati					X	X	X	X			
Elaborati on line	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

C.6 - MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZATI

STRUMENTI UTILIZZATI	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Francese	Spagnolo	Economia Aziendale e	Diritto	Relazioni Internazionali	Scienze motorie
Libri di testo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Altri libri		X	X		X						
Dispense	X	X	X		X	X	X				X
Lettore CD					X	X	X				
Laboratori					X	X	X	X			
Visite guidate											
Quotidiani e/o riviste	X	X	X		X	X	X	X	X	X	
Slide del docente	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Materiale online	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Video/Documentari	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Altro: fotocopie, slide del docente	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

C.7- DIDATTICA A DISTANZA

ATTIVITÀ ASINCRONA

Strumento	Utilizzo
Registro Elettronico ClasseViva	<p><u>DAD di base:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Consegne alla classe mediante Agenda per reperire il materiale di studio presente nella sezione Didattica/Compiti • assegnazione di compiti che prevedono la consegna di materiale nella sezione Compiti <p><u>Aule Virtuali</u> (Contenitore di tutti i materiali utilizzati dalla classe)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consegna alla classe di un progetto e/o lezione inserita nel Planner della classe virtuale; • Somministrazione di test • Studio di materiali presenti nella sezione Materiali con consegna di un elaborato

ATTIVITÀ SINCRONA

Strumento	Utilizzo
Piattaforme di e-learning	Video lezione su piattaforma WEBEX
Registro Elettronico ClasseViva	Video lezione su piattaforma WEBEX attraverso Live Forum Aula Virtuale

Le video lezioni sono state svolte nel periodo corrispondente al proprio orario di lezione secondo una forma più snella, onde consentire ad ogni docente di poter entrare nella propria ora, senza accavallamenti, e agli studenti di avere un periodo di pausa tra lezioni.

D - ATTIVITÀ DIDATTICA

D.1 - ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Nell'ambito delle singole discipline è prevista in allegato una scheda per ogni disciplina.

D.2 - PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

Il consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della O.M. 53 del 3 marzo 2021, la seguente Unità di Apprendimento, per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica.

PERCORSO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA	
CLASSE V A RIM	
V ANNO	"COSTITUZIONE"
TITOLO	"Legalità tra cultura, società contemporanea ed economia globalizzata"
PRODOTTO FINALE Primo quadrimestre Secondo quadrimestre	Presentazione dei percorsi pluridisciplinari in modalità digitale

DISCIPLINE COINVOLTE	DIRITTO STORIA ECONOMIA AZIENDALE INGLESE FRANCESE SPAGNOLO RELIGIONE
ARGOMENTO PER DISCIPLINA	DIRITTO: "L'evoluzione di fenomeni illegali nell'attuale contesto socio-economico" STORIA: "La società contemporanea generata dalla pandemia" ECONOMIA AZIENDALE: "L'analisi del bilancio socio-ambientale dell'impresa" INGLESE: " God save the Queen....The No-written Constitution in UK" FRANCESE: " La libertà di espressione in Francia all'epoca di Charlie Hebdo" SPAGNOLO: "L'immigrazione" RELIGIONE: La Legalità, valore fondamentale del Cristianesimo
OBIETTIVI FORMATIVI	Il percorso si propone, attraverso il contributo interdisciplinare e l'apprendimento attivo degli studenti, di elaborare un percorso formativo sul tema della legalità attraverso attività laboratoriali diversificate e complementari tese ad arricchire la didattica ordinaria.
COMPETENZE	Vedi allegato C linee guida <ul style="list-style-type: none"> ● Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. ● Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate ● Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. ● Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali ● Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.

	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare al dibattito culturale 	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	Imparare ad imparare Progettare Risolvere problemi Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare le informazioni	
DISCIPLINA	ABILITA'	CONOSCENZE
DIRITTO	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare il ruolo dei principi fondamentali della Costituzione a tutela della persona come individuo, come cittadino e come strumento di lotta alla mafia • Comprendere l'evoluzione del fenomeno mafia in un contesto globalizzato e nella società contemporanea • Comprendere il rischio e le modalità attraverso le quali le mafie possono approfittare di tale momento di crisi • Agire da cittadini attivi e responsabili sviluppando comportamenti positivi di contrasto al fenomeno mafioso e ad ogni forma di illegalità • Sviluppare autonomia di giudizio e spirito critico 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la Costituzione, i principi fondamentali e i valori costituzionali di solidarietà individuale e sociale • Conoscere le origini storiche, culturali e geografiche del fenomeno mafioso e la sua evoluzione • Conoscere il concetto di reato e il contenuto degli artt. 416 bis del Codice Penale e dell'art. 41bis dell'ordinamento penitenziario italiano • Conoscere la Convenzione di Palermo del 2000 • Esaminare l'evoluzione delle mafie nell'era della globalizzazione e nell'attuale contesto pandemico

STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere l'importanza storica e la genesi della Costituzione della Repubblica attraverso la lettura, il commento e l'analisi critica in particolare degli articoli riguardanti i Principi Fondamentali. ● Le pandemie nel corso della Storia. Saper cogliere le trasformazioni sociali e culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere storicamente la Costituzione italiana. ● Trasformazioni sociali e culturali generate dalle pandemie nel corso della Storia ● La nascita della Repubblica italiana: dallo Statuto albertino alla nuova Costituzione ● La peste nera del Trecento ● La peste del Seicento ● La spagnola ● Il coronavirus
ECONOMIA AZIENDALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire una cultura di impresa legata alla responsabilità sociale ● Saper analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale dell'impresa ● Saper ripartire il valore aggiunto in un'impresa sociale 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e interpretare il bilancio socio-ambientale ● Conoscere gli obblighi comunicativi previsti in ambito di responsabilità sociale
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere globalmente e nel dettaglio le informazioni contenute nei testi e negli articoli ● Interagire in conversazioni su argomenti specifici ● Utilizzare un linguaggio specifico per identificare persone e situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il sistema politico britannico ● Identificare gli aspetti di una Costituzione non scritta ● Mettere in relazione con sistema politico italiano
FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere globalmente e nel dettaglio articoli/video sul tema della libertà d'espressione in Francia. ● Presentare oralmente il contenuto di un articolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico specifico su argomenti oggetto di studio. ● Conoscere le funzioni comunicative utili per esprimere concetti e sentimenti relativi agli ideali di libertà personale, di

	<ul style="list-style-type: none"> • Discutere in classe sui temi letti, esprimendo la propria opinione e motivandola. • Scrivere un testo per esporre il punto di vista di un articolo, di un video esprimendo anche la propria opinione e motivandola. • Fare una ricerca su internet e presentare i risultati 	<p>uguaglianza e di espressione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concetti fondamentali relativi all'evoluzione storica della libertà d'espressione. • Aspetti principali delle problematiche relative al radicalismo religioso in Francia
SPAGNOLO	<p>Comprensione orale e scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare e comprendere le informazioni più rilevanti in messaggi orali trasmessi attraverso vari canali e in diverse tipologie testuali. <p>Produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazionare il contenuto di un testo. • Esporre in modo adeguatamente chiaro, logico e coerente esperienze conosciute, vissute o riportate. • Spiegare i collegamenti tra un testo e la realtà contemporanea. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Svolgere attività di comprensione del testo e produzione di brevi testi. 	<p>Cultura e attualità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il flusso migratorio verso l'Europa e dal Centroamerica agli Stati Uniti • Immigrati o stranieri? • La Giornata Internazionale dei Migranti • Canzone sul tema della multiculturalità <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo ai movimenti di migranti e rifugiati <p>Strutture grammaticali e funzioni linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento delle funzioni linguistiche e delle strutture grammaticali per descrivere, raccontare, esprimere opinioni.
<p>Competenza digitale: utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per ricercare informazioni utili e/o per svolgere le diverse attività.</p>		
<p>Competenza in materia di cittadinanza: essere consapevoli delle sfide dell'immigrazione oggi.</p>		
RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il valore Legalità alla luce del Vangelo 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere brani biblici sulla legalità che orientano la vita del cristiano

DESTINATARI	Gli alunni della classe V A RIM
PERIODO DI REALIZZAZIONE	Primo quadrimestre/ Secondo quadrimestre - a.s. 2020/2021
TEMPI Primo quadrimestre (ore 16) Secondo quadrimestre (ore 17)	DIRITTO: 4h + 4h STORIA: 3h + 3h EC. AZIENDALE: 4h (Primo quadrimestre) INGLESE: 2h + 3h FRANCESE: 2h + 2h SPAGNOLO: 4h (Secondo quadrimestre) RELIGIONE: 1h + 1h
METODOLOGIE	Attività prevalentemente laboratoriale - Lezione frontale - Conversazioni guidate - Cooperative learning - Lavoro individuale - Lavoro di ricerca - Problem solving - Analisi di casi
STRUMENTI	Video - Siti web - Lettura di quotidiani e/o riviste specifiche – Report e relazioni di istituti specifici- Computer - Analisi di documenti originari – Ricerche attraverso Internet
VERIFICA	Saranno verificate le competenze acquisite per ciascuna disciplina e quelle che si evincono dal lavoro multidisciplinare prodotto
VALUTAZIONE	La valutazione sarà effettuata applicando la griglia di valutazione contenuta nel POF/PTOF al fine di valutare conoscenze, competenze e abilità acquisite dagli alunni. La stessa terrà conto, inoltre, dell'impegno, del livello di responsabilità dimostrato e del comportamento.

E - PROGETTUALITÀ

E.1 – PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Attività PCTO “ASL imparare dall'esperienza”

Le attività previste dal Percorso PCTO hanno perseguito le seguenti finalità:

- fornire agli studenti occasioni di apprendimento delle competenze disciplinari acquisite a scuola in un contesto lavorativo e viceversa;

- fornire agli studenti occasioni di consolidamento delle competenze sociali (autonomia, responsabilità, rispetto del lavoro altrui, ecc.);
- contribuire ad avvicinare il mondo della scuola al mondo del lavoro e alle sue specifiche problematiche;
- fornire agli studenti contesti di esperienza utili a favorire la conoscenza di sé, delle proprie attitudini, delle proprie competenze, in funzione di una scelta post diploma più consapevole e ponderata (orientamento);
- favorire la conoscenza del tessuto economico e del mondo del lavoro del territorio.

Il percorso, sviluppato nell'arco del triennio, è stato realizzato secondo il seguente planning:

1ª Annualità a.s. 2018/2019

Attività
Formazione curriculare
Visite guidate e workshop presso: <ul style="list-style-type: none"> ● Banca Popolare di Puglia e Basilicata (Educazione Finanziaria 6 H) ● Oropan (5 h) ● C.C.I.A.A di Bari (5 h)

2ª Annualità a.s. 2019/2020

Attività	
Formazione piattaforma E-LEARNING su : " Sicurezza e tutela della salute nei luoghi di lavoro"	10 h
Borsa del Turismo Mediterraneo – Paestum	15/11/2019 (10 h)

3^a Annualità a.s. 2020/2021

Predisposizione di un aula virtuale per le informazioni sulle proposte di orientamento

Attività		
<ul style="list-style-type: none">• Orientamento al mondo del lavoro e delle università on line• Partecipazione alle edizioni del Salone dello Studente on line	tabella 2	
	ATTIVITÀ	DATA
	Salone della Puglia e della Basilicata	01/12/2020
	Orientamento LUM	18/12/2020
	Orientamento consapevole Università degli Studi di Bari	Febbraio- maggio 2021
	Orientamento "La Sapienza" – Roma	19/02/2021
	Salone delle professioni	22-26 marzo 2021
	Orientamento SSML Carlo Bo	17 aprile 2021
	Salone dell'Adriatico	19-22 aprile 2021

E.2 - VIAGGIO DI ISTRUZIONE

Il viaggio d'istruzione del corrente anno scolastico non è stato effettuato per emergenza Covid -19

E.3 - SIMULAZIONI E PROVE INVALSI

Il Consiglio di Classe non ha svolto una simulazione del colloquio d'esame.

I docenti delle discipline di indirizzo hanno guidato gli studenti allo sviluppo dell'elaborato da presentare all'Esame di Stato.

Nel corso del triennio i docenti della disciplina di Italiano hanno guidato gli studenti all'analisi e commento dei testi letterari scelti.

Nel corso dell'ultimo anno scolastico sono state svolte le prove Invalsi di Italiano, Matematica e Inglese.

E.4 - ATTIVITÀ DI SOSTEGNO/RECUPERO

I docenti hanno fatto interventi rivolti a tutta la classe e individualizzati in fase di revisione delle verifiche formative e sommative e, quando si è ritenuto necessario, hanno impostato un'attività di recupero e/o consolidamento interna e organica all'attività didattica ordinaria.

F - ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE (NEL TRIENNIO) NELL'ANNO SCOLASTICO

Le attività previste dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa per il potenziamento del curriculum nell'anno scolastico 2018/2019, i concorsi, le attività extrascolastiche e i progetti proposti dai docenti del Consiglio di Classe sono:

- Teatro di A.Campanile - presso Teatro Mangiatordi di Altamura (13/12/2018);
- Incontro 'Una Stanza per un sorriso' - presso nostro Istituto (19/01/2019)
- Conferenza su '*Cyberbullismo, Cyberstalking, Cybercrime e Reati Informatici*'; presso nostro Istituto (18/03/2019)
- Teatro in lingua francese
- Progetto lettura
- Natale e solidarietà
- Giochi sportivi studenteschi
- Progetto PON Migliora-menti in corso Modulo B1 francese '*Le français: ça m'amuse*', durata 30 ore, presso nostro Istituto
- Progetto PON Migliora-menti in corso '*Matematica...mente*', durata 30 ore, presso nostro Istituto
- Progetto PON Migliora-menti in corso Modulo B1 inglese '*Improve your english*', durata 30 ore, presso nostro Istituto
- Progetto PON: Progetto Europa durata 30 ore, presso nostro Istituto:
- Progetto PON European citizens Modulo '*L'Europa siamo noi*', durata 30 ore, presso nostro Istituto
- Progetto PON francese "Tous en France", durata 30 ore

Viaggio di istruzione in Umbria, Perugia e dintorni.

Le attività previste dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa per il potenziamento del curriculum nell'anno scolastico 2019/2020 i concorsi, le attività extrascolastiche e i progetti proposti dai docenti del Consiglio di Classe sono:

- Convegno "*Moro Vive*" presso il Cinema Grande di Altamura, progetto dedicato ad Aldo Moro, Consiglio Regionale della Puglia, on. Gero GRASSI (18/10/2019);

- Spettacolo teatrale "L'uomo, la bestia e la virtù" di Luigi Pirandello presso il Teatro Mangiatordi di Altamura (13/12/2019);
- Olimpiadi di Matematica
- Progetto PON Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile - Modulo "Un'impresa giovanile per il C.R.P. 1", durata 30 ore, presso il nostro Istituto;
- Progetto PON Cittadinanza Europea - Modulo "L'Europa siamo noi", durata 30 ore,
- Progetto PON Potenziamento linguistico e CLIL – Modulo "Clil for Europe", durata 60 ore, presso il nostro Istituto,

Il viaggio programmato per il mese di Marzo è stato annullato per effetto del DPCM del 04/03/2020.

Le attività previste dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa per il potenziamento del curriculum nel **corrente anno scolastico**, i concorsi, le attività extrascolastiche e i progetti proposti dai docenti del Consiglio di Classe sono:

- incontro on line con Associazione ADMO (06/03/2021) ;
- visione dello spettacolo "Siempre Frida y el día de los muertos" (07/04/2021);
- incontro con la protagonista "Frida - Conversación imposible" (14/04/2021)

Le Attività Curricolari ed Extra-Curricolari degli anni precedenti sono contenute nel "CURRICULUM DELLO STUDENTE"

L'elenco dei candidati sarà consegnato direttamente alla Commissione d'Esame a seguito delle indicazioni fornite dal Garante a tutela della privacy degli studenti (Nota del 21 marzo 2017 - Prot. 10719)

Altamura, 15 Maggio 2021

Firma del coordinatore

Prof. ssa Lucia Cristallo

Lucia Cristallo



Firma del Dirigente Scolastico

Prof. ssa Rachele Cristina Indrio

Rachele Cristina Indrio

ALLEGATI

Tabelle per l'attribuzione del credito scolastico e formativo ALLEGATO A
Griglia nazionale di valutazione colloquio ALLEGATO B
I testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno. ALLEGATO C
Elenco argomenti assegnati per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio ALLEGATO D
Schede dei contenuti disciplinari ALLEGATO E
Programmi ALLEGATO F

Riferimenti normativi essenziali:

- ✓ Decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122
- ✓ Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62
- ✓ Legge 20 agosto 2019, n. 92 (Educazione civica)
- ✓ OM 16 maggio 2020, n. 11 (credito classe quarta)
- ✓ Decreto del Ministro dell'istruzione 6 agosto 2020, n. 88 (Curriculum dello studente)
- ✓ OM 3 marzo 2021, n. 53 (Ordinanza concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione)
- ✓ OM 3 marzo 2021, n. 54 (Costituzione e nomina delle commissioni)
- ✓ Nota 5 marzo 2021, n. 349

CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITO

L'attribuzione del credito, al terzo e quarto anno, ha tenuto conto della **tabella A (D.M. n. 62/17)**:

TABELLA attribuzione credito scolastico A.S. 2018/2019 e A.S. 2019/2020

Media dei voti (M)	Classe Terza	Classe Quarta
$M < 6$	-	-
$M = 6$	7-8	8-9
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13

Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, ha provveduto alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di seguito riportate (O.M. n.53 del 03/03/2021):

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6 *$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Tabella D - Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato (Art.11 c.5 l.c)

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

NOTA - M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalle precedenti tabelle, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media M

dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi (D.M. 22/05/2007, n. 42 e D.M. n. 99 del 16/12/2009).

Il massimo di ciascuna banda viene attribuito se:

- lo studente consegue una media uguale o superiore a 6,5 – 7,5 – 8,5 – 9,5

oppure

- lo studente consegue una media inferiore a 6,5 – 7,5 – 8,5 – 9,5 e la somma degli elementi riportati nella seguente tabella risulta uguale o superiore a 0,5:

- Frequenza assidua (numero di ore di assenze inferiore o uguale a 80)	0,25 punti
- Impegno e interesse nelle varie attività	0,20 punti
- Partecipazione a 1 progetto o attività complementare (minimo 20 ore) ¹ max 0,20 punti	0,20 punti
- Credito formativo per attività esterne	0,10 punti
- Valutazione formulata dal docente di Religione (Mm) o dal docente dell'attività alternativa (voto 9-10) (O.M. n.128/1999 art.3- O.M. n.30/2008 art.8.14)	0,25 punti

Per l'attribuzione del credito formativo, si è considerata la valenza culturale dell'attività svolta e/o la sua attinenza alla specificità dell'indirizzo di studio.

¹

ALLEGATO B -Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

Nel corso del triennio i docenti della disciplina di Italiano hanno guidato gli studenti all'elaborazione dell'analisi e commento dei testi letterari scelti.

**TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO
DELL'ITALIANO**

Giacomo Leopardi

I piccoli idilli: L'Infinito, La sera del dì di festa.

Le Operette morali: Dialogo della Natura e di un Islandese, Il venditore di almanacchi.

I grandi idilli: Il passero solitario, A Silvia, La quiete dopo la tempesta, Il sabato del villaggio,

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia.

Alessandro Manzoni

I Promessi Sposi: un capitolo a scelta degli studenti

Giovanni Verga

Le novelle: La lupa, Rosso malpelo, La roba

I Malavoglia: Prefazione, I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico, Addio di 'Ntoni

Giovanni Pascoli:

X agosto, Lavandare, Novembre

Dalle Prose: Il fanciullino.

Gabriele D'Annunzio

La pioggia nel pineto

Filippo Marinetti

Manifesto del Futurismo

Guido Gozzano

Signorina Felicità

Luigi Pirandello

Il fu Mattia Pascal: La costruzione della nuova identità

Dalle Novelle: La carriola, La patente, La giara

Italo Svevo:

La coscienza di Zeno: Il fumo, La morte del padre, Il matrimonio

Giuseppe Ungaretti

Veglia, Natale, S. Martino del Carso, I fiumi

Eugenio Montale: Spesso il male di vivere ho incontrato; Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale; Merigiare pallido e assorto; Non recidere, forbice, quel volto; La casa dei doganieri

Il giornalismo nel Novecento

Eugenio Scalfari: "Al capezzale di Italo Calvino" da Repubblica

Oriana Fallaci: "La Rabbia e l'Orgoglio" dal Corriere della Sera

Dante Alighieri : Paradiso, Canti I, III, VI, XXXIII (da verso 1 a verso 39)

Elenco argomenti assegnati per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio

ARGOMENTO N. 1

Prima parte: Economia Aziendale e Geopolitica

REDAZIONE E ANALISI DEI BILANCI D'IMPRESA

Dopo aver illustrato cosa si intende per responsabilità sociale dell'impresa e quali obblighi comunicativi riguardanti l'ambiente, il personale, il rispetto dei diritti umani sono previsti in ambito di responsabilità sociale, descrivi sinteticamente i principi di redazione del bilancio socio-ambientale. Presenta, inoltre, con dati opportunamente scelti, il Conto economico e il prospetto di riparto del valore aggiunto dell'esercizio n della Alfa spa tenendo conto che

• Il risultato della gestione accessoria di 30.000 euro è così formato:

- | | |
|--|--------------|
| - Contributi in c/esercizio ricevuti dalla Regione | euro 40.000 |
| - Contributo di beneficenza erogato a un'associazione umanitaria | euro - 3.000 |
| - Sponsorizzazioni di eventi sportivi | euro - 7.000 |
| • L'utile d'esercizio è distribuito agli azionisti per 155.000 euro e accantonato a riserva per 15.000 euro. | |

Seconda parte: Inglese

STOCK EXCHANGE

Why does share price rise and fall.?

"In the long run, share price is strongly influenced by earnings. When companies make money, investor's confidence grows and the price of shares goes up".

Write a report about the role of share-price in Stock Exchange, highlighting the different situations of the Stock Market and explaining the reasons of your choice if you were a broker in these days. In particular, give information about companies involved in environmental and ethical issues, highlighting the reasons of their ethical investments.

ARGOMENTO N.2

Prima parte: Economia Aziendale e Geopolitica

Creatività e intraprendenza nell'impresa al femminile: "La capacità di immaginare quello che ancora non c'è, questo fa la differenza." (Luisa Spagnoli)

Già a partire dagli anni '20 del secolo scorso l'imprenditrice Luisa Spagnoli avviava iniziative di welfare aziendale impensabili per l'epoca e che oggi definiremmo di responsabilità sociale

dell'impresa. Commenta la frase dell'imprenditrice illustrando la lungimiranza delle sue intuizioni e la sua capacità imprenditoriale. Descrivi, inoltre, le caratteristiche del sistema informativo direzionale e gli scopi della contabilità gestionale.

Presenta, infine, il diagramma di redditività e il calcolo del punto di equilibrio (break even point) relativi al prodotto codificato SH10 dell'impresa Alfa spa che sostiene nell'anno n costi fissi totali di 78.000 euro, un costo variabile unitario di 24 euro e un prezzo di vendita unitario fissato a 48 euro e calcola quali conseguenze comporta sul punto di equilibrio un aumento dei costi fissi del 10% mantenendo invariati il prezzo di vendita e i costi variabili unitari.

Seconda parte: Inglese

UK GOVERNMENT Bill of rights

Act Declaring the Rights and Liberties of the Subject and Settling the Succession of the Crown
Westminster Abbey (Londra)

April 11th 1689

(Abstract)

- Whereas the late King James the Second, by the assistance of divers evil counsellors, judges and ministers employed by him, did endeavour to subvert and extirpate the Protestant religion and the laws and liberties of this kingdom;
- By assuming and exercising a power of dispensing with and suspending of laws and the execution of laws without consent of Parliament;
- That election of members of Parliament ought to be free;
- That the freedom of speech and debates or proceedings in Parliament ought not to be impeached or questioned in any court or place out of Parliament;

Explain the role of this document and describe the influence on UK Government.

ARGOMENTO N.3

Prima parte: Economia Aziendale e Geopolitica

LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELL'IMPRESA

Pianificare e organizzare richiede di stabilire strategie, definire priorità e piani d'azione e monitorare i progressi rispetto a ciò che ci si era prefissati di fare. Ciò assume un'importanza rilevante in periodi di crisi finanziaria ed economica come quella che ha colpito il mondo intero dal 2008 e, recentemente, con la problematica legata al Covid-19.

Illustra i tre distinti livelli strategici (di corporate, di business e funzionale) della strategia aziendale e individua qual è l'obiettivo delle strategie di marketing e finanziarie, facendo riferimento anche ai finanziamenti pubblici a cui possono accedere "start up" di giovani del Sud d'Italia.

Con dati opportunamente scelti presenta il budget degli investimenti fissi redatto dalla Alfa spa che per il prossimo esercizio n+1 programma l'acquisto di un macchinario del costo di 500.000 euro e il budget degli oneri finanziari, considerando che l'acquisto del macchinario di cui sopra è totalmente finanziato da un mutuo ipotecario.

Seconda parte: Inglese

THE ROLE OF BANKS IN ECONOMIC BACKGROUND

Any kind of business, from sole trader to a large multinational, needs a bank and its services to handle financial operations and to enable it to trade.

Explain the role of banks in economic background and make reference to the policy of leading a shift towards cashless societies. In particular, discuss whether the lower cost and convenience of using cards and smartphone outweigh the risks of fraud and some people being left behind.

ARGOMENTO N.4

Prima parte: Economia Aziendale e Geopolitica

IL BUSINESS PLAN PER L'INTERNAZIONALIZZAZIONE

“Un'idea vale più di una fabbrica”, Mario Moretti Polegato (Geox).

Dopo aver analizzato le funzioni del business plan e i motivi che rendono indispensabile la sua redazione per le iniziative internazionali, illustra il contenuto della parte introduttiva (executive summary) e dell'analisi competitiva del business plan per l'internazionalizzazione.

Successivamente, scegli un'idea imprenditoriale innovativa e verosimile (tratta da qualche tua passione o riflessione precedente) e immagina di svilupparla costituendo una tua impresa socialmente responsabile.

Seconda parte: Inglese

“THE HILL WE CLIMB” DI AMANDA GORMAN

.....
And so we lift our gazes not to what stands between us,
But what stands before us
We close the divide because we know, to put our future first,
We must first put our differences aside
We lay down our arms
So we can reach out our arms to one another
We seek harm to none and harmony for all
Let the globe, if nothing else, say this is true:
That even as we grieved, we grew

That even as we hurt, we hoped
That even as we tired, we tried
That we'll forever be tied together, victorious
Not because we will never again know defeat
But because we will never again sow division

.....
Agree or disagree with these statements. Explain your reasons and give definition of Globalisation and its effects.

ARGOMENTO N.5

Prima parte: Economia Aziendale e Geopolitica

LE OPERAZIONI COMMERCIALI CON L'ESTERO

La Mobil Sud srl di Bari è un'impresa di medie dimensioni che vende complementi di arredo in Italia e all'estero, servendosi della collaborazione di partners esterni per la consegna al di fuori dell'Unione Europea.

Dopo aver classificato le operazioni di compravendita internazionale e gli adempimenti formali per quanto riguarda l'IVA, illustra l'iter doganale per l'esportazione di prodotti della Mobil Sud, di quali collaboratori può servirsi per la consegna dei suoi prodotti all'estero e i principali documenti di una compravendita internazionale. Descrivi, infine, gli strumenti di regolamento utilizzati negli scambi internazionali e, trattandosi di un'impresa che opera anche all'estero, elenca alcuni dei principi di redazione stabiliti da organismi nazionali e internazionali per la redazione del bilancio sociale.

Seconda parte: Inglese

AIMS OF INTERNATIONAL TRADE

Top UK exports in terms of value	Top UK imports in terms of value
1 Nuclear reactors and parts of machinery	1 Fuel
2 Fuel	2 Nuclear reactors and parts of machinery
3 Vehicles	3 Vehicles
4 Electrical machinery	4 Electrical machinery
5 Pharmaceutical products	5 Pharmaceutical products

(source: OECD Organisation for Economic Co-operation and Development)

Economic indicators can be used by Government, Banks, and Businesses to evaluate what is happening in a country's economy. Important economic indicators include industrial production, employment and unemployment rates, consumer price index and income.

Use the information given to write a text in which you describe and analyse the characteristics of International Trade and the different forms of Free Trade and Protectionism.

Gli argomenti sono stati assegnati a gruppi di 3/4 candidati secondo il seguente prospetto in cui il numero individua l'alunno come da elenco su registro:

N. ALUNNO	N. ARGOMENTO
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	1
7	2
8	3
9	4
10	5
11	1
12	2
13	3
14	4
15	5
16	1
17	2
18	3
19	4

A ciascuno docente di riferimento per l'elaborato è assegnato un gruppo di studenti così come riportato nella seguente tabella:

N. ALUNNO	Docente di riferimento
1	Prof. Riso Arturo
2	Prof. Riso Arturo
3	Prof.ssa Monterisi Carmela
4	Prof.ssa Monterisi Carmela
5	Prof. Riso Arturo
6	Prof.ssa Monterisi Carmela
7	Prof.ssa Monterisi Carmela
8	Prof. Riso Arturo
9	Prof.ssa Monterisi Carmela
10	Prof. Riso Arturo
11	Prof. Riso Arturo
12	Prof. Riso Arturo
13	Prof.ssa Monterisi Carmela
14	Prof. Riso Arturo
15	Prof.ssa Monterisi Carmela
16	Prof.ssa Monterisi Carmela
17	Prof.ssa Monterisi Carmela
18	Prof. Riso Arturo
19	Prof. Riso Arturo

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Giuseppina Moramarco
Classe	V A Rim
Disciplina	Religione

COMPETENZE

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel

confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;

Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;

Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

CONOSCENZE	ABILITA'
-Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione;	- Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;
-Identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della	- Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con

<p>nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;</p> <p>- Il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo;</p> <p>- La concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;</p> <p>- Il Magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.</p>	<p>quello di altre religioni e sistemi di pensiero;</p> <p>- Riconoscere al rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;</p> <p>- Usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.</p>
--	---

UDA

UDA 1	
<i>Denominazione</i>	LA RICERCA DI DIO NELLE RELIGIONI
<i>Competenze</i>	Apprezzare la varietà e la ricchezza dei diversi cammini spirituali intrapresi dall'uomo.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Intuire la genuina ricerca spirituale e il bisogno di trascendente che anima le diverse culture e il cuore di ogni uomo.	Avere una conoscenza essenziale, ma corretta, di alcune religioni orientali.
UDA 2	
<i>Denominazione</i>	VIVERE IN MODO RESPONSABILE: L'ETICA E LA BIOETICA
<i>Competenze</i>	Orientarsi con senso critico tra le varie proposte etiche contemporanee. Confrontarsi senza pregiudizi, con la posizione dell'etica cattolica con quella laica.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

Saper fornire un quadro generale delle problematiche legate all'etica e alla bioetica.	Conoscere i concetti chiave dell'etica; conoscere le varie scelte etiche con obiettività e chiarezza.
--	---

I CONTENUTI

Inchiesta sull'etica; le etiche contemporanee; il relativismo etico; l'etica religiosa;

La Bioetica:

Il concepimento;

L'inizio della vita per i monoteismi;

La fecondazione assistita (FIVET-GIFT);

L'aborto (*Humanae Vitae*);

La clonazione (*Donum Vitae*)

La donazione degli organi (Catechismo della Chiesa Cattolica);

L'eutanasia e il testamento biologico;

La pena di morte (Catechismo della Chiesa Cattolica - parte III).

TESTI DI RIFERIMENTO

Sergio Bocchini: Nuovo Religione e Religioni – EDB scuola

La Docente

Giuseppina Moramarco

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Stufano Sabina
Classe	V A Rim
Disciplina	Italiano

COMPETENZE

- Sviluppare competenze comunicative in situazioni professionali relative ai settori e agli indirizzi.
- Approfondire le integrazioni fra i vari linguaggi e contesti culturali di riferimento.
- Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione di rete.
- Leggere e interpretare testi delle opere più significative del nostro paese e di altri popoli
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e culturali.

CONOSCENZE

Lingua

- Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con riferimento al Novecento.
- Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi.
- Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche.

Letteratura

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'unità d'Italia a oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e straniera.
- Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e straniera.
- Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.

ABILITÀ

Lingua

- Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dall'Unità nazionale a oggi.
- Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico – scientifico.
- Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.
- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.

Letteratura

- Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità nazionale a oggi con riferimento alle letterature di altri paesi.
- Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.
- Autori e testi significativi della

	<p>tradizione culturale italiana e di altri popoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. <p><u>Altre espressioni artistiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare un'opera d'arte visiva e cinematografica con riferimento all'ultimo secolo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i caratteri specifici del testo letterario. <p><u>Altre espressioni artistiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Arti visive nella cultura del Novecento • Criteri per la lettura di un'opera d'art

MODULO 1

Il Romanticismo in Europa e in Italia.

- Leggere comprendere ed interpretare testi letterari.
- Saper stabilire nessi tra la letteratura o domini espressivi.
- Orientarsi fra autori e testi fondamentali.
- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.

<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori del Romanticismo. • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari analizzati. • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del tempo, anche in riferimento al periodo storico ed alle vicende che lo hanno caratterizzato. • Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e quella francese. • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. • Leggere e interpretare un'opera d'arte figurativa riferibile al periodo storico in questione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria della prima metà dell'Ottocento • Il Romanticismo • La poesia di Giacomo Leopardi • Il romanzo storico di Alessandro Manzoni
--	---

MODULO 2	
<i>Denominazione</i>	Il secondo Ottocento: la prosa
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. • Saper stabilire nessi tra la letteratura o domini espressivi. • Orientarsi fra autori e testi fondamentali. • Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.

<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori del Naturalismo, e del Verismo • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari analizzati. • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del tempo, anche in riferimento al periodo storico ed alle vicende che lo hanno caratterizzato. • Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e quella francese. • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. • Leggere e interpretare un'opera d'arte figurativa riferibile al periodo storico in questione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dell'età postunitaria. • Il Naturalismo, • Il Verismo, G. Verga
MODULO 3	
<i>Denominazione</i>	Il secondo Ottocento: la poesia
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. • Saper stabilire nessi tra la letteratura o domini espressivi. • Orientarsi fra autori e testi fondamentali. • Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

<ul style="list-style-type: none"> • identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della Scapigliatura, del Simbolismo e del Decadentismo. • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari analizzati. • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del tempo, anche in riferimento al periodo storico ed alle vicende che lo hanno caratterizzato. • Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e quella francese. • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. • Leggere e interpretare un'opera d'arte figurativa riferibile al periodo storico in questione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria di fine ottocento. • La Scapigliatura, Baudelaire e i Simbolisti, • Il Decadentismo • G. D'Annunzio, G. Pascoli.
MODULO 4	
Denominazione	Il Novecento: la prosa di Pirandello e Svevo
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. • Saper stabilire nessi tra la letteratura o domini espressivi. • Orientarsi fra autori e testi fondamentali. • Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai due autori. • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari analizzati. • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del tempo, anche in riferimento al periodo storico ed alle vicende che lo hanno caratterizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari. • L. Pirandello • I. Svevo

<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la novità del romanzo del Novecento, nei temi e nello stile. 	
MODULO 5	
Denominazione	Il Novecento: la poesia
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. • Saper stabilire nessi tra la letteratura o domini espressivi. • Orientarsi fra autori e testi fondamentali. • Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori dell'Ermetismo • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari analizzati. • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del tempo, anche in riferimento al periodo storico ed alle vicende che lo hanno caratterizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi e autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale del periodo • L'Ermetismo • G. Ungaretti • E. Montale • Dante Alighieri
MODULO 6	
Denominazione	La scrittura Il giornalismo nel Novecento
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. • Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi

	comunicativi.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre un testo coerente alla consegna, rispettando i vincoli formali esplicitati e dimostrando capacità critiche • Utilizzare il codice lingua in maniera adeguata al contesto comunicativo, argomentando le proprie affermazioni ed organizzando il pensiero in modo coerente • Scrivere in modo corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico e nell'uso dell'interpunzione, utilizzando un lessico appropriato, preciso e ricco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritte • Testo argomentativo • Analisi del testo • Tema di argomento storico • Tema di attualità

TESTI DI RIFERIMENTO

Baldi- Giusso

L'attualità della letteratura

Volume 3a: Dall'età postunitaria al primo Novecento

Antologia della Divina Commedia - Paravia

La Docente

Sabina Stufano

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Carmela Monterisi
Classe	V A rim
Disciplina	Inglese

COMPETENZE GENERALI

- Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e operativi ed utilizzare il linguaggio specifico relativo al settore economico
- Utilizzare l'inglese commerciale per interagire in ambiti e contesti professionali

CONOSCENZE

- The framework of business
- Money and financial services
- International Markets
- The process of buying and selling
- Institutions in UK

ABILITA'

- Comprendere ed analizzare testi specifici;
- Rispondere a quesiti su argomenti trattati usando un lessico specifico all'indirizzo commerciale;
- Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici;
- Comprendere la corrispondenza commerciale

MODULO 1	
<i>Denominazione</i>	International Trade
<i>Competenze specifiche</i>	Fare una presentazione in lingua su un argomento dopo aver reperito informazioni.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere a quesiti su argomenti trattati usando un lessico specifico all'indirizzo commerciale; ● Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Advantages and Risk factors ● Balances ● International Organizations ● Restrictions
MODULO 2	
<i>Denominazione</i>	Banking System
<i>Competenze specifiche</i>	Conoscere le caratteristiche del sistema bancario inglese evidenziandone ruoli e funzioni
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere a quesiti su argomenti trattati usando un lessico specifico all'indirizzo commerciale; ● Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici 	<ul style="list-style-type: none"> ● British Banking System ● Banking services ● BCE and FED
MODULO 3	
<i>Denominazione</i>	Stock Exchange

<i>Competenze specifiche</i>	Preparare una presentazione sul sistema finanziario e sulle forme di investimento collegando avvenimenti storici	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a quesiti su argomenti trattati usando un lessico specifico all'indirizzo commerciale; • Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici; 	<ul style="list-style-type: none"> • Securities (shares – debentures – bonds) • Stock Market • London Stock Exchange • Wall Street Crash
MODULO 4		
<i>Denominazione</i>	Globalization	
<i>Competenze specifiche</i>	Utilizzare la lingua straniera per comunicare ,esporre argomenti di interesse generale,acquire e interpretare informazioni.	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici; • Comprendere social issues 	History of Globalisation <ul style="list-style-type: none"> • Aspects of Globalisation • Periods of Globalisation
MODULO 5		
<i>Denominazione</i>	Methods of Payment	
<i>Competenze specifiche</i>	Saper riconoscere e usare i metodi di pagamento più usati nel commercio internazionale e nelle transazioni personali	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici; • Scegliere e giustificare la scelta del metodo di pagamento in contesto di problem – solving; 	<ul style="list-style-type: none"> • Different methods of payment for time and customers; • Business correspondence : Reminders

<ul style="list-style-type: none"> ● Presentare fasi di realizzazione 		
MODULO 6		
<i>Denominazione</i>	Buying and Selling goods	
<i>Competenze specifiche</i>	Identificare le fasi di una transazione commerciale; Realizzare una conversazione commerciale	
<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e sviluppare la corrispondenza commerciale; ● Affrontare conversazione con lessico appropriato. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Business Contacts and Dealings ● Order/ Reply to Order, ● Modification of order ● Complaints
MODULO 7		
<i>Denominazione</i>	UK Institutions	
<i>Competenze specifiche</i>	Presentare gli aspetti e le caratteristiche fondamentali del sistema politico inglese, gli organi principali di governo e le principali figure istituzionali.	
<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere a quesiti su argomenti trattati ● Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici; 		<ul style="list-style-type: none"> ● Monarchy ● Parliament ● Political Parties ● Thatcherism and Cool Britannia ● Brexit : why leave E.U.

TESTI DI RIFERIMENTO

Libro di testo ; Bentini/Bettinelli /O'Malley BUSINESS EXPERT Pearson

Internet – Fotocopie da documenti originali.

**La docente
Carmela Monterisi**

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Sabina Stufano
Classe	V A Rim
Disciplina	Storia

COMPETENZE

- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le loro trasformazioni
- Riconoscere l'interdipendenza tra i fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale
- Acquisire la consapevolezza del valore sociale della propria attività partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale nazionale e comunitario.

CONOSCENZE

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.
- Analizzare problematiche significative del periodo considerato

ABILITÀ'

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI in Italia, in Europa e nel mondo.
- Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale (industrializzazione, limiti dello sviluppo, violazioni e conquiste dei diritti fondamentali, globalizzazione).

<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i nessi tra i fenomeni economici e politici e i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche sociali e culturali. • Inquadrare i beni ambientali, culturali e artistici nel periodo storico di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. • Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.
<ul style="list-style-type: none"> • Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico- sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. • Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.

MODULI

MODULO 1	
<i>Denominazione</i>	Le trasformazioni sociali e culturali all'inizio del nuovo secolo
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo • Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale • Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. • Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le principali caratteristiche della seconda rivoluzione industriale. • Analizzare il processo storico e politico di Francia, Germania Inghilterra, Stati Uniti nella seconda metà del sec. XIX e individuare le ragioni che condussero all'Imperialismo. • Cogliere le più importanti innovazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Società e cultura tra industrializzazione e Belle Epoque • La crisi della vecchia Europa • L'Italia nell'età giolittiana

politiche, economiche e sociali verificatesi in Italia durante l'età giolittiana		
MODULO 2		
<i>Denominazione</i>	Il primo conflitto mondiale	
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo ● Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale ● Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. ● Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro. 	
<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Ricostruire in un quadro articolato gli eventi che condussero alla guerra e i fatti che ne caratterizzarono lo sviluppo. ● Individuare le cause della Rivoluzione russa e ricostruire le tappe fondamentali della stessa, nonché le conseguenze. 		<ul style="list-style-type: none"> ● La Prima guerra mondiale ● La Rivoluzione russa
MODULO 3		
<i>Denominazione</i>	L'età dei totalitarismi.	
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo ● Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale ● Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. ● Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori 	

	produttivi e del mondo del lavoro	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere l'assetto politico europeo dopo la Conferenza di pace di Parigi. • Individuare le conseguenze che la crisi americana determina in Europa. • Ricostruire le tappe fondamentali che condussero alla dittatura fascista in Italia, a quella nazista in Germania, individuando analogie e differenze. • Analizzare i tratti tipici del totalitarismo (Italia, Germania, Russia). • Descrivere in grandi linee il programma del New Deal. 	<ul style="list-style-type: none"> • I trattati di pace e i problemi del dopoguerra • L'Italia fascista • Il Nazismo • L'Europa divisa e l'ascesa degli Stati Uniti
MODULO 4		
<i>Denominazione</i>	Il secondo conflitto mondiale	
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo • Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale • Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. • Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro • Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. • Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali. 	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
		<ul style="list-style-type: none"> • Le vicende del conflitto e la sua conclusione.

<ul style="list-style-type: none"> ● Ricostruire in modo organico la complessità degli eventi che determinarono il secondo conflitto mondiale. ● Ricostruire in un quadro organico gli eventi salienti della guerra con particolare riguardo alle vicende italiane. ● Descrivere in modo essenziale il nuovo assetto politico che contrassegnò, a livello mondiale, il periodo postbellico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'Italia in guerra e la caduta del fascismo. ● I nuovi equilibri del dopoguerra.
--	---

TESTI DI RIFERIMENTO

Le forme della storia

Volume 3: Dalla società industriale alla globalizzazione

Stumpo – Cardini – Onorato – Fei

La Docente
Sabina Stufano

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Lina Epifania
Classe	V A Rim
Materia	Francese

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none">● Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro● Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio che di lavoro● Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale● Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.● Applicare con sicurezza le conoscenze acquisite in situazioni nuove e operare collegamenti interdisciplinari● Sviluppare capacità di ricerca e di organizzazione di percorsi anche interdisciplinari in vista dell'Esame di Stato.	
CONOSCENZE	ABILITA'
Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.	Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro. Utilizzare strategie nell'interazione e

<p>Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.</p> <p>Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</p> <p>Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.</p> <p>Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.</p> <p>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi francofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.</p> <p>Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</p>	<p>nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi orali e filmati divulgativi su tematiche di settore.</p> <p>Produrre le principali tipologie testuali, scritte e orali coerenti e coesi, anche tecnico-professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in lingua straniera relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</p> <p>Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</p>
--	---

MODULI

MODULO 1	
<i>Denominazione</i>	La Livraison

Competenze	<ul style="list-style-type: none"> a. Informarsi sulle condizioni di spedizione b. Spedire in Francia e all'estero c. Utilizzare documenti di trasporto per la Francia e per l'estero d. Rivolgere dei reclami e rispondere 	
	Abilità	Conoscenze
Compilare una bolla di spedizione, chiedere e dare informazioni, motivare una domanda, assicurare un servizio, esprimere disponibilità		<p>La logistica e gli Incoterms, i trasporti, i contratti di trasporto, tipi di trasporto e documenti.</p> <p>Grammatica: <i>Tout/toute</i>, le preposizioni <i>par</i> e <i>de/d'</i>, accordo del participio passato con i pronomi <i>COD</i> e <i>COI</i>, <i>s'agir de/d'</i></p>
MODULO 2		
Denominazione	Le partenariat commercial	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> a. Negoziare un contratto di distribuzione b. Informare la clientela riguardo a un nuovo distributore c. Riferire sull'attività svolta d. Negoziare un contratto di franchising 	
	Abilità	Conoscenze
Negoziare e stabilire condizioni, leggere un contratto, dare informazioni, fissare un contatto o appuntamento, sottolineare dei vantaggi		<p>I canali e i circuiti di distribuzione, la forza di vendita e gli intermediari, il franchising</p> <p>Grammatica: verbi di opinione, connettori che introducono una condizione o un'ipotesi, i pronomi relativi <i>que</i> e <i>qui</i></p>
MODULO 3		
Denominazione	Le règlement	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> a. Inviare una fattura b. Sporgere reclami e rispondere c. Negoziare una dilazione di pagamento d. Sollecitare un pagamento 	

	e. Inviare una lettera di messa in mora	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
	Segnalare un problema, accettare o rifiutare un reclamo, informare, scusarsi, minacciare il ricorso alle vie legali, ringraziare	Il contratto di vendita, i pagamenti in Francia, i documenti di pagamento Grammatica: l'indicativo <i>plus-que-parfait</i> , la frase ipotetica
MODULO 4		
<i>Denominazione</i>	Le Marketing et la publicité	
<i>Competenze</i>	a. Fare promozione b. utilizzare documenti pubblicitari	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
	Cogliere il messaggio e le informazioni importanti in un documento pubblicitario Catturare l'attenzione Annunciare lo scopo di un messaggio Presentare un'azienda Presentare un prodotto, un servizio, sottolinearne le qualità Presentare un'offerta e sottolinearne i vantaggi Esprimere disponibilità	La vente, le produit et ses caractéristiques, la publicité, la communication Publicitaire, les différentes formes de publicité, la promotion des ventes, le marketing et ses stratégies. Strutture morfologiche: révision de l'emploi des modes, des temps, des principales structures grammaticales et morphosyntaxiques (l'expression de la cause, du but, de la concession et de la conséquence, le gérondif). Testi socio-culturali: lectures liées aux aspects économiques analysés.
MODULO 5		
<i>Denominazione</i>	Exporter ses produits	
<i>Competenze</i>	a. Gestire una procedura di credito documentario b. Notificare un avviso di apertura di credito documentario	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
	Leggere e capire la procedura di credito documentario	I pagamenti internazionali, il credito documentario

MODULO 6	
<i>Denominazione</i>	Accéder à l'emploi
<i>Competenze</i>	a. Consultare annunci on-line e cartacei b. Presentare un curriculum vitae e una lettera di candidatura c. Fare un colloquio di lavoro
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Compilare un CV europeo, scrivere una lettera di candidatura, parlare di sé e delle proprie esperienze lavorative, esprimere interesse e motivarlo.	La ricerca di personale e di lavoro, i contratti di lavoro, la formazione professionale, i titoli di studio.
MODULO 7	
<i>Denominazione</i>	CIVILISATION: La société/Géographie/Histoires et institutions
<i>Competenze</i>	a. Costruire la propria identità di "cittadini del mondo"
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Comprendere e parlare dell'attualità sociale e culturale della Francia, con particolare attenzione agli aspetti multiculturali della società contemporanea.	Lavoro, religione nella società francese, l'aspetto amministrativo della Francia, le istituzioni

TESTO DI RIFERIMENTO

Mon Entreprise

(Eva Baraldi, Paola Ruggeri, Sophie Vialle, Amandine Barthés - RIZZOLI)

La Docente
Lina Epifania

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Grazia Frizzale
Classe	V A Rim
Materia	Lingua spagnola

COMPETENZE

Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale.

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Applicare le conoscenze acquisite in situazioni nuove e operare collegamenti interdisciplinari.

Sviluppare capacità di organizzazione di percorsi, anche interdisciplinari, in vista dell'Esame di Stato.

CONOSCENZE

ABILITÀ

Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.	Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro utilizzando strategie di compensazione.
Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.	Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali.
Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.	Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relativi ad esperienze di vita quotidiana, di tipo personale, di studio e di lavoro.
Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.	Prodotte, in forma scritta e orale, testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, di studio o di lavoro.
Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro.	Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, all'attualità o al settore degli studi.
Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio.	Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.
Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro.	
Lessico convenzionale di settore.	
Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi ispanofoni.	

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	<p>La empresa y su organización</p> <p>Sección A: U.1 Una empresa líder, U.2 Organización empresarial, U.4 Relaciones comerciales, U.6 Negocios y ventas.</p>
Competenze	<p>Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Confrontare diversi tipi di aziende</p>
Abilità	Conoscenze
<p>Presentare un' azienda</p> <p>Comprendere testi (scritti e orali) sulle caratteristiche di una azienda</p>	<p>Léxico básico del ámbito empresarial</p> <p>¿Qué es una empresa?</p> <p>Clasificación de una empresa</p> <p>Características de las multinacionales (+aprof.)</p> <p>Los departamentos</p> <p>Los niveles organizativos de una empresa</p> <p>El organigrama</p> <p>El Departamento de Administración y Finanzas</p> <p>El Departamento Comercial o de Marketing</p> <p>El Departamento de Producción.</p> <p>Video: Las multinacionales</p>
MODULO 2	

Denominazione	El marketing Sección A: U.4 Relaciones comerciales, U.5 Marketing empresarial, U.6 Negocios y ventas.
Competenze	Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - descrivere il profilo dell'esperto nelle relazioni commerciali internazionali - presentare il settore equosolidale - comprendere un testo sulle diverse fasi del marketing - comprendere le tecniche di comunicazione 	<p>El marketing</p> <p>Productos, precios y promociones</p> <p>El marketing directo</p> <p>El marketing indirecto</p> <p>El perfil del experto en relaciones comerciales internacionales</p> <p>Las nuevas tecnologías en la comunicación de la empresa</p> <p>El networking</p> <p>El comercio interior y el comercio exterior</p> <p>La distribución</p> <p>El comercio justo</p> <p>El comercio por Internet o e-commerce</p>
MODULO 3	
Denominazione	España Sección B: U.13 Conocer España.

Competenze	<p>Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Discutere questioni sociali, politiche e culturali legate alla Spagna e operare confronti</p>
Abilità	Conoscenze
<p>-Esporre le principali differenze tra i sistemi politici di Spagna e Italia</p> <p>- presentare la situazione economica, linguistica e dell'organizzazione statale spagnola</p> <p>-comprendere testi sull'organizzazione statale, le lingue, la storia della Spagna</p> <p>-comprendere testi scritti e orali sull'economia spagnola</p>	<p>El Estado español</p> <p>La Constitución española de 1978 (+appr.)</p> <p>Las comunidades autónomas</p> <p>Las lenguas de España</p> <p>Historia de España</p> <p>La España actual</p> <p>La economía española.</p>
MODULO 4	
Denominazione	España en Europa y en el mundo
	<p>Sección B: U.12 Instituciones europeas, U.15 La economía global.</p>
Competenze	<p>Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Discutere questioni sociali, politiche e culturali legate alla EU</p> <p>Discutere sul tema della globalizzazione</p>

Abilità	Conoscenze
<p>-Presentare le caratteristiche principali dell'Unione Europea e le sue istituzioni</p> <p>-Esporre su temi legati alla globalizzazione</p> <p>-comprendere testi sull' Unione Europea e sulle istituzioni europee</p> <p>-comprendere testi sulla globalizzazione, sugli enti finanziari internazionali e sulle organizzazioni internazionali</p>	<p>La Unión Europea</p> <p>La unión económica y el euro</p> <p>El sistema Bancario de la Unión Europea.</p> <p>Instituciones y organismos de la UE</p> <p>Los Objetivos de Desarrollo Sostenible</p> <p>La globalización</p> <p>El Fondo Monetario Internacional</p> <p>El Banco Mundial</p> <p>La Organización Mundial del Comercio</p> <p>La economía mundial entre foros y acrónimos -BRIC(S) y PIIGS, G7, G8, G20-.</p>
<p>Strutture grammaticali</p> <p>Adjetivos con ser y estar • deber de +infinitivo • coger/tomar • hacer falta/necesitar • expresar acciones y planes futuros • uso del futuro y del condicional para expresar probabilidad o duda.</p> <p>Ripetizione: Uso de los tiempos del pasado de indicativo • Ser y estar • haber y estar • uso de tener que/deber/haber que • ir/venir, traer/llevar • pedir/preguntar, quedar/quedarse • el futuro y el condicional simple -regular e irregular- y compuesto • uso de las preposiciones por y para • el presente de subjuntivo regular e irregular.</p>	
<p>Contenuti e attività complementari</p> <p>Esercizi di varia tipologia.</p> <p>Attività teatrale on line in lingua spagnola: visione dello spettacolo "Siempre Frida y el día de los muertos" e incontro con la protagonista " Conversación imposible" 7-14/04/2021.</p>	

D.1- VALUTAZIONE

La didattica è stata condotta per la maggior parte all'anno scolastico in un ambiente di apprendimento digitale che, se pur caratterizzato da un clima sereno basato sul dialogo costruttivo, a volte ha limitato le naturali dinamiche del processo di insegnamento-apprendimento, scoraggiando in alcune occasioni l'interazione spontanea ed evidenziando la presenza di diversi livelli di capacità di adattamento, spirito di collaborazione, senso di responsabilità e grado di autonomia. Tale modalità didattica ha inoltre comportato una lieve rimodulazione della programmazione.

L'informazione linguistica, settoriale e culturale è stata presentata sia in maniera induttiva affinché venissero interiorizzate le norme della lingua, della comunicazione e i contenuti specifici, che deduttiva, per stimolare la classe a partecipare attivamente al processo di apprendimento attraverso la lingua in uso sollecitandone continuamente l'utilizzo nei diversi contesti applicativi.

Dalla valutazione sommativa emerge una situazione finale eterogenea che evidenzia diversi livelli di acquisizione delle competenze che risultano complessivamente sufficiente per un gruppo; discreta per alcuni alunni; buona per pochi e in alcuni casi non del tutto adeguata.

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

Libro di testo: ¡Trato hecho!. El español en el mundo de los negocios. Seconda edizione, L. Pierozzi, S. Campos Cabrero, M. Salvaggio, ed. Zanichelli; materiale multimediale aggiuntivo fornito dal docente (aprof.).

La docente

Grazia Frizzale

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Maria Grazia Casiello
Classe	V A Rim
Disciplina	Diritto

COMPETENZE GENERALI

- Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale, con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di lavoro, alla tutela della persona e dell'ambiente
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale, con particolare riferimento alle attività aziendali
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane

CONOSCENZE

- Dimensione internazionale e sovranazionale e disciplina mondiale del commercio.
- I soggetti governativi, non governativi e privati che intervengono nel commercio internazionale
- Le importazioni, le esportazioni, i contratti di collaborazione interaziendale, gli insediamenti produttivi all'estero
- Il contratto di compravendita internazionale, i contratti accessori e gli altri contratti commerciali internazionali

ABILITA'

- Individuare la natura l'evoluzione e i caratteri del commercio internazionale e della sua disciplina giuridica
- Distinguere le varie tipologie di soggetti che intervengono nel commercio internazionale e individuarne le diverse funzioni
- Distinguere le diverse modalità di internazionalizzazione delle imprese
- Riconoscere le caratteristiche del contratto internazionale

MODULO 1

Denominazione	IL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE I SOGGETTI DEL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE
----------------------	--

Competenze	Comprendere l'evoluzione storica del commercio internazionale e collegarla al fenomeno della globalizzazione economica. Cogliere la funzione e i compiti dei diversi soggetti che operano nel commercio con l'estero.	
	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la natura, l'evoluzione e i caratteri del commercio internazionale e della sua disciplina giuridica • Distinguere le varie tipologie di soggetti (governativi, non governativi e privati) che intervengono nel commercio internazionale e individuare le diverse funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il commercio estero e il diritto commerciale internazionale. • Gli enti e gli organi statali in materia di commercio estero • Le Organizzazioni intergovernative. • Le Organizzazioni non governative. • Le imprese e il commercio internazionale
MODULO 2		
Denominazione	IL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE LE FONTI DEL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE	
Competenze	Definire i criteri per individuare le fonti applicabili ai rapporti giuridici internazionali.	
	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'evoluzione storica delle fonti del diritto in campo commerciale. Cogliere l'importanza nel commercio internazionale delle norme sorte spontaneamente tra le parti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti interne del diritto commerciale internazionale • La normativa europea sul commercio e sulle relazioni commerciali (fonti comunitarie) • Le norme elaborate dagli organismi internazionali • Le consuetudini e i trattati internazionali (fonti interstatuali) • La lex mercatoria e gli strumenti di soft law (fonti non statuali)
MODULO 3		
Denominazione	I CONTRATTI COMMERCIALI INTERNAZIONALI LE IMPRESE E LE INIZIATIVE INTERNAZIONALI	
Competenze	Riconoscere le interdipendenze tra i sistemi economici.	
	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere gli elementi di complessità delle iniziative imprenditoriali internazionali • Distinguere le diverse modalità di internazionalizzazione delle imprese • Individuare i fattori di scelta delle diverse alternative di internazionalizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Le importazioni e le esportazioni • I contratti di collaborazione interaziendale • Gli insediamenti produttivi all'estero

MODULO 4	
<i>Denominazione</i>	I CONTRATTI COMMERCIALI INTERNAZIONALI IL CONTRATTO DI COMPRAVENDITA INTERNAZIONALE
<i>Competenze</i>	Riconoscere e interpretare le diverse parti di un contratto di compravendita internazionale. Individuare la legge applicabile ai diversi contratti
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche del contratto commerciale internazionale • Distinguere le diverse fonti normative • Individuare la legge applicabile al contratto • Comprendere gli aspetti tecnici della stesura di un contratto di vendita internazionale • Identificare la lingua ufficiale del contratto • Distinguere le condizioni particolari dalle condizioni generali del singolo contratto • Identificare i contenuti principali di un contratto di vendita internazionale • Individuare le caratteristiche delle clausole internazionali di consegna della merce 	<ul style="list-style-type: none"> • Il contratto commerciale internazionale • Il contratto di compravendita internazionale • La legge applicabile al contratto • La redazione del contratto di vendita internazionale (forma scritta, scelta della lingua) • I contenuti del contratto (condizioni particolari e generali di vendita) • I termini di consegna della merce (Incoterms 2010)
MODULO 5	
<i>Denominazione</i>	IL CONTRATTI COMMERCIALI INTERNAZIONALI IL TRASPORTO E IL REGOLAMENTO DEGLI SCAMBI INTERNAZIONALI
<i>Competenze</i>	Comprendere il significato e il contenuto dei contratti accessori al contratto di compravendita internazionale.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e distinguere gli elementi dei contratti di spedizione e di trasporto internazionale. • Riconoscere le procedure doganali dell'Unione europea per l'esportazione e l'importazione della merce. • Individuare i diversi documenti necessari per completare una vendita internazionale con la consegna della merce al destinatario • Scegliere la modalità di regolamento del credito più adatta nelle singole situazioni • Individuare soluzioni alternative per la tutela del buon fine del credito: garanzie e assicurazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Il contratto di spedizione e di trasporto internazionali • Gli adempimenti doganali • I documenti necessari alla conclusione della vendita internazionale • La polizza di carico e la lettera di vettura • Le modalità di regolamento dei crediti esteri • Il credito documentario • Le garanzie del regolamento dei crediti • L'assicurazione sui crediti commerciali esteri: SACE

MODULO 6	
<i>Denominazione</i>	IL CONTRATTI COMMERCIALI INTERNAZIONALI ALTRI CONTRATTI COMMERCIALI INTERNAZIONALI
<i>Competenze</i>	Comprendere il significato e il contenuto degli altri principali contratti commerciali internazionali.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i caratteri del contratto di agenzia internazionale • Individuare i caratteri del contratto di distribuzione internazionale • Individuare i caratteri del contratto di franchising internazionale • Individuare i caratteri del contratto di joint venture contrattuale e societaria • Saper scegliere la normativa adatta nelle diverse situazioni contrattuali distinguendo tra regole interne, comunitarie e internazionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Il contratto di agenzia internazionale • Il contratto di distribuzione • Il contratto di franchising internazionale • La joint venture contrattuale e societaria • Le norme applicabili nei diversi contratti.

TESTO DI RIFERIMENTO

"Diritto Azienda Mondo 3" Corso di diritto per l'articolazione Relazioni internazionali per il marketing Capiluppi - D'amelio – Nazzaro - Ed. Tramontana

La Docente

Prof.ssa Maria Grazia Casiello

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Maria Grazia Casiello
Classe	V A Rim
Disciplina	Relazioni internazionali

COMPETENZE GENERALI

Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto
- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di una azienda
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo

CONOSCENZE

- Strumenti e funzioni di politica economica
- Fattori chiave per la definizione della struttura economica nazionale/internazionale

ABILITÀ

- Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un intero paese
- Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica
- Individuare gli ostacoli all'internazionalizzazione e le possibili soluzioni in un dato contesto
- Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese

MODULO 1

Denominazione	INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLE RELAZIONI ECONOMICHE INTERNAZIONALI	
Competenze	Comprendere l'evoluzione storica del commercio internazionale e collegarla al fenomeno della globalizzazione economica. Cogliere la funzione e i compiti dei diversi attori delle relazioni economiche internazionali.	
	Abilità	Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la natura, l'evoluzione e i caratteri del commercio internazionale e della sua disciplina giuridica. • Distinguere le varie tipologie di attori delle relazioni economiche internazionali e comprenderne il multipolarismo economico ed i nuovi aggregati geopolitici. • Comprendere i profili politici, economici e giuridici dell'attività finanziaria pubblica funzionali al conseguimento delle finalità pubbliche. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'oggetto e gli attori delle relazioni economiche internazionali e l'impatto sulle politiche economiche. • Gli attori delle relazioni economiche internazionali, il multipolarismo economico e i nuovi aggregati geopolitici.
---	--

MODULO 2

Titolo	LA POLITICA DELLA SPESA E LA FINANZA PUBBLICA L'ATTIVITA' FINANZIARIA PUBBLICA	
Competenze	Riconoscere gli elementi costitutivi dell'attività finanziaria pubblica. Comprendere l'evoluzione storica e le teorie sul ruolo dell'attività finanziaria. Distinguere i beni pubblici. Comprendere le ragioni storiche e gli obiettivi delle imprese pubbliche nel sistema italiano e il successivo processo di privatizzazione.	
	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi costitutivi dell'attività finanziaria pubblica. Comprendere l'evoluzione storica e le teorie sul ruolo dell'attività finanziaria. • Saper distinguere i beni pubblici. • Analizzare le ragioni storiche e gli obiettivi delle imprese pubbliche nel sistema italiano e il successivo processo di privatizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi costitutivi dell'attività finanziaria pubblica. L'evoluzione storica e le teorie sul ruolo dell'attività finanziaria. • I beni pubblici. • Le ragioni storiche e gli obiettivi delle imprese pubbliche nel sistema italiano e il successivo processo di privatizzazione.

MODULO 3

Titolo	LA POLITICA DELLA SPESA E LA FINANZA PUBBLICA LA SPESA PUBBLICA	
Competenze	Comprendere presupposti, classificazione ed effetti della spesa pubblica. Comprendere le ragioni dell'aumento della spesa pubblica, l'evoluzione della spesa per la sicurezza sociale e le ragioni del contenimento della spesa pubblica	
	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare presupposti per una spesa pubblica efficace ed efficiente. • Saper classificare e individuare gli effetti della spesa pubblica. • Comprendere le ragioni dell'aumento della spesa pubblica, l'evoluzione della spesa per la sicurezza sociale e le ragioni del contenimento della spesa pubblica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presupposti, classificazione ed effetti della spesa pubblica. • Le ragioni dell'aumento della spesa pubblica. • L'evoluzione della spesa per la sicurezza sociale • Le ragioni del contenimento della spesa pubblica.

MODULO 4	
Titolo	LA POLITICA DELLA SPESA E LA FINANZA PUBBLICA LA ENTRATE PUBBLICHE
Competenze	Comprendere il concetto di entrata pubblica, gli effetti, la classificazione delle entrate pubbliche. Comprendere le ragioni e le caratteristiche del debito pubblico italiano.
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di entrata pubblica, gli effetti delle entrate, la classificazione delle entrate pubbliche. • Comprendere le ragioni, le caratteristiche, i vantaggi e gli svantaggi del debito pubblico italiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di entrata pubblica, gli effetti, la classificazione delle entrate pubbliche. • Le ragioni e le caratteristiche del debito pubblico italiano. • Vantaggi e svantaggi del debito pubblico.
MODULO 5	
Titolo	IL BILANCIO DELLO STATO
Competenze	Comprendere la nozione e la funzione del bilancio. Conoscere i principi di redazione e le diverse tipologie di bilancio. Comprendere le politiche di bilancio e i rapporti con l'Unione europea in tema di finanza pubblica. Conoscere il Patto di Stabilità e crescita, il principio del pareggio di bilancio e le più recenti innovazioni contabili. Distinguere le diverse fasi di formazione del bilancio e il ciclo della programmazione economica. Comprendere soggetti e modalità di esecuzione e controllo del bilancio.
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la normativa, la nozione e la funzione del bilancio dello Stato. • Saper distinguere i principi di redazione e le diverse tipologie di bilancio. • Individuare i soggetti che partecipano al processo di formazione del bilancio e comprendere l'esistenza di regole e procedure uniformi per la redazione dei bilanci delle amministrazioni pubbliche dell'Unione europea. • Distinguere il momento e i soggetti dell'esecuzione e del controllo preventivo e successivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nozione, funzioni e normativa del bilancio. • I principi, le tipologie, le politiche di bilancio • Le teoria sulla politica di bilancio • Il disavanzo in Italia e la politica di bilancio • Il Patto di stabilità e crescita. Il crescente ruolo dell'UE in tema di finanza pubblica in tempi di crisi e al tempo del Covid 19 • Il principio del pareggio di bilancio e le più recenti innovazioni contabili. • Il semestre europeo • La formazione, l'esecuzione e il controllo del bilancio.
MODULO 6	
Denominazione	IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO
Competenze	Comprendere i caratteri del sistema tributario italiano. Distinguere i principali tributi vigenti in Italia. Individuare le caratteristiche, presupposto e base imponibile dell'Irpef. Distinguere caratteristiche, finalità, presupposto, oggetto, soggetti passivi, presupposti della Iuc.
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di individuare i caratteri del sistema tributario italiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • I caratteri del sistema tributario italiano e i principali tributi vigenti in Italia: imposte

<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di individuare la struttura dell'amministrazione finanziaria italiana. • Essere in grado di individuare gli effetti dell'imposizione fiscale • Riconoscere i principali tributi vigenti in Italia. Comprendere le caratteristiche, il presupposto, i soggetti passivi e la base imponibile della luc, dell'Irpef, dell'Ires, dell'Irap 	<p>dirette e indirette. (cenni).</p> <ul style="list-style-type: none"> • La struttura dell'amministrazione finanziaria, l'Agenzia delle entrate • Gli effetti dell'imposizione fiscale sul contribuente: evasione, elusione, rimozione, traslazione, ammortamento e diffusione. • Il federalismo fiscale. La luc: Imu, Tari e Tasi, caratteristiche, presupposto, soggetti passivi e base imponibile. • L'Irpef: caratteristiche, presupposto, soggetti passivi e base imponibile. • Ires e Irap: caratteristiche, presupposto, base imponibile
--	---

TESTO DI RIFERIMENTO

"Relazioni Internazionali" A. Frau – G. Palmerio - Ed. Le Monnier Scuola

La Docente

Prof.ssa Maria Grazia Casiello

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof. Arturo Riso
Classe	V A Rim
Disciplina	Economia Aziendale e Geopolitica

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti • Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato • Applicare i principi generali della programmazione e del controllo di gestione analizzandone i risultati 	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio specifico - Tecniche di reporting 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare la realtà aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi; - Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari
<ul style="list-style-type: none"> - Politiche di mercato e piani di marketing nazionali e internazionali - Ruolo delle imprese multinazionali nei flussi commerciali tra Paesi 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato negli scambi con l'estero

<ul style="list-style-type: none"> - Analisi di bilancio per indici e per flussi - Bilancio civilistico e rielaborato 	<ul style="list-style-type: none"> - Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio - Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici - Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per flussi (cenni)
<ul style="list-style-type: none"> - Dalla pianificazione strategica al controllo. - Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione - Contabilità gestionale - Budget - Business plan di imprese che operano nel mercato interno ed estero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Delineare il processo di pianificazione e programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo anche in imprese che operano nei mercati internazionali - Costruire il sistema di budget - Costruire il business plan

MODULI

MODULO 1	
<i>Denominazione</i>	Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti - Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

<ul style="list-style-type: none"> - Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio - Interpretare la realtà aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici - Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ripresa dei concetti sul bilancio: sua struttura - Riclassificazione Stato patrimoniale e CE - Calcolo dei principali indici economici e finanziari - Dinamiche intercorrenti tra le diverse poste di bilancio in relazioni a situazioni varie - Analisi per flussi: semplici casi di rendiconto finanziario
MODULO 2	
Denominazione	Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare i principi generali della programmazione e del controllo di gestione analizzandone i risultati
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Delineare il processo di pianificazione e programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo anche in imprese che operano nei mercati internazionali 	<ul style="list-style-type: none"> - Il processo di determinazione dei costi in relazione all'oggetto - Il diagramma di redditività - Problemi di scelta: make or buy - I metodi di contabilità analitica: <ul style="list-style-type: none"> ✓ per commessa e per processo ✓ full costing e direct costing ✓ per centri di costo e ABC
MODULO 3	
Denominazione	La pianificazione e la programmazione dell'impresa

<i>Competenze</i>	- Applicare i principi generali della programmazione e del controllo di gestione analizzandone i risultati	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	
- Costruire il sistema di budget	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti e processi di pianificazione strategica e di controllo di gestione - I budget economici settoriali - Il confronto tra i dati di consuntivo con i preventivi - I report 	
MODULO 4		
<i>Denominazione</i>	Il business plan in contesti nazionali e internazionali	
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato - Applicare i principi generali della programmazione e del controllo di gestione analizzandone i risultati 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato negli scambi con l'estero - Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari - Costruire il business plan - Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari 	<ul style="list-style-type: none"> - Strategie aziendali per internazionalizzazione - Struttura e costruzione di piani di marketing - Le funzioni, la struttura e le finalità del business plan - Le parti che compongono il business plan - L'analisi Paese e la scelta di localizzazione 	

MODULO 5	
<i>Denominazione</i>	Le operazioni di import e di export
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti - Inquadrare le operazioni commerciali delle imprese italiane sui mercati internazionali con riferimento a specifici contesti
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Redigere e commentare i documenti delle operazioni di import - export - Interpretare il ruolo dello Stato nell'internazionalizzazione delle imprese 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le procedure doganali di un'operazione di esportazione - Conoscere le procedure doganali di un'operazione di importazione

TESTO DI RIFERIMENTO

"Impresa, Marketing e Mondo più" - L. Barale, L. Nazzaro, G. Ricci - ediz. Tramontana

Il Docente

Arturo Riso

ATTIVITÀ DIDATTICA

Docente	CRISTALLO LUCIA
Classe	5A RIM
Materia	MATEMATICA

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;• Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Funzioni ad una variabile e a due variabili e l'economia	<ul style="list-style-type: none">• Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici.

<ul style="list-style-type: none"> Ricerca operativa e problemi di scelta. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale.
<ul style="list-style-type: none"> Problemi e modelli di programmazione lineare 	<ul style="list-style-type: none"> Realizzare ricerche e indagini di comparazione, ottimizzazione, andamento, ecc., collegate alle applicazioni d'indirizzo.
	<ul style="list-style-type: none"> Individuare e riassumere momenti significativi nella storia del pensiero matematico.

MODULI

MODULO 1	
<i>Denominazione</i>	STUDIO DI FUNZIONI E MODELLI MATEMATICI PER L'ECONOMIA
<i>Competenze</i>	Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> Determinare massimi e minimi di una funzione ad una variabile. Tracciare ed interpretare il grafico di una funzione di una variabile Tracciare ed interpretare il grafico di una funzione economica 	<ul style="list-style-type: none"> Funzione crescente e decrescente. Massimi e minimi e loro ricerca. Flessi e loro ricerca. Studio di funzione . Rappresentazione grafica di funzioni razionali intere e fratte, irrazionali Funzione della domanda e sue caratteristiche. Domanda elastica, anelastica e rigida.

<ul style="list-style-type: none"> • Costruire ed interpretare un diagramma di redditività • Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Funzione dell'offerta e sue caratteristiche. • Rappresentazione grafica delle funzioni di domanda e di offerta nel piano cartesiano. • Equilibrio tra domanda e offerta nel caso di concorrenza perfetta. Costo totale, costo medio, costo marginale. Ricerca del minimo costo unitario. • Ricavo totale. Utile e ricerca del massimo utile. • Diagramma di redditività; ricerca del break even point. • Lettura di un diagramma di redditività.
MODULO 2	
<i>Denominazione</i>	GEOMETRIA ANALITICA DELLO SPAZIO E FUNZIONI DI DUE VARIABILI
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
<i>Abilità</i> <i>Conoscenze</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Determinare il dominio di una funzione di due variabili • Determinare massimi e minimi di una funzione di due variabili 	<ul style="list-style-type: none"> • Definizione di funzione reale di due variabili reali. Dominio di funzioni di due variabili: razionali intere e fratte, irrazionali intere e fratte, logaritmiche. • Massimi e minimi liberi: ricerca con le linee di livello e con l'uso delle derivate parziali; hessiano.
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Massimi e minimi vincolati: ricerca con il metodo grafico, con il metodo di sostituzione e con il metodo dei moltiplicatori di Lagrange; • Hessiano orlato.

MODULO 3	
<i>Denominazione</i>	APPLICAZIONI ECONOMICHE IN DUE VARIABILI
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni ● Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Risolvere problemi di ottimo. ● Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Costruzione del modello matematico; risoluzione con il metodo grafico. ● Massimo profitto e minimo costo di un'impresa. Massimo dell'utilità del consumatore con il vincolo del bilancio.
MODULO 4	
<i>Denominazione</i>	LA RICERCA OPERATIVA
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni ● Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative ● Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Risolvere problemi di ricerca operativa ● Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scopi e fasi della Ricerca Operativa. ● Costruzione del modello matematico. ● Scelta in condizioni di certezza con effetti immediati. ● Scelta tra più alternative.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Scelta in condizioni di certezza con effetti differiti. ● Gestione delle scorte, anche con sconti sulle quantità ● Problemi con dati discreti
MODULO 5	
Denominazione	LA PROGRAMMAZIONE LINEARE
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative; ● Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le variabili di azione, la funzione obiettivo e i vincoli. ● Usare il metodo grafico per risolvere problemi di scelta economica 	<ul style="list-style-type: none"> ● Risoluzione di disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili. ● Ricerca e individuazione dell'area ammissibile. ● Determinazione massimi e minimi per modelli in due variabili o riconducibili a due.

D.1- VALUTAZIONE

La classe risulta eterogenea per preparazione, impegno, partecipazione, motivazione. Non tutti gli alunni, nel corso dell'anno scolastico, hanno partecipato alle lezioni con interesse ed impegno, mostrando serio desiderio di far propri i nuovi contenuti disciplinari che non hanno trovato difficoltà ad acquisire.

La partecipazione della classe al dialogo scolastico non sempre è stata sempre regolare e puntuale.

Il lavoro è stato svolto con video-lezioni come da orario, invio materiale con schede riassuntive di argomenti trattati, mappe concettuali, link di video-lezioni e spunti di riflessione e di approfondimento ,assegnazione di esercizi da svolgere a casa, correzione di esercizi, video-interrogazioni e test.

L'impegno nello studio a casa talvolta non sempre puntuale e problemi di collegamento sulla piattaforma utilizzata per le video-lezioni hanno reso necessario continui momenti di recupero di argomenti già trattati che hanno rallentato lo svolgimento del programma.

Il livello di preparazione con cui la classe si presenta agli esami di stato è quindi diverso a seconda delle inclinazioni, degli interessi e dell'impegno profuso.

Dal punto di vista dei risultati generali del lavoro didattico le conoscenze, le capacità e le competenze acquisite dagli alunni sono ottime/eccellenti per due alunni, buone/discrete per un congruo gruppo, sufficienti per pochi alunni.

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

Marzia Re Fraschini, Gabriella Grazi, Claudia Spezia:" Matematica per Istituti Tecnici Economici"- Atlas - Vol 4 e 5 -

Altamura, 15 maggio 2021

**La Docente
Lucia Cristallo**

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof. Montemurro Vincenzo
Classe	V A RIM
Materia	Scienze Motorie e Sportive

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none">- Utilizzazione delle qualità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici;- Applicazione operativa delle metodiche inerenti il mantenimento della salute dinamica;- Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità;- Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi;- Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria;- Pratica dei due sport programmati nei ruoli congeniali alle proprie attitudini e propensioni;- Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale;- Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio;- Messa in pratica delle norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni;- Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche	<ul style="list-style-type: none">● Eseguire esercizi e sequenze motorie derivanti dalla ginnastica tradizionale, ritmica e sportiva, dalla ginnastica a corpo libero e con piccoli e grandi

<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le principali capacità coordinative e le capacità condizionali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i principi scientifici che sottendono la prestazione motoria e sportiva 	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere posture corrette in presenza di carichi
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale 	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzare percorsi motori e sportivi
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il codice gestuale dell'arbitraggio 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le capacità tecniche e tattiche sottese allo sport praticato 	<ul style="list-style-type: none"> ● Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le norme in caso di infortunio 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper intervenire in caso di piccoli traumi e in casi di emergenza
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare 	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti alimentari responsabili
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le problematiche del doping 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone

MODULI

MODULO 1	
<i>Denominazione</i>	Corpo, sua espressività e capacità condizionali
<i>Competenze</i>	Utilizzazione delle qualità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici; Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità; Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire esercizi e sequenze motorie derivanti dalla ginnastica tradizionale, ritmica e sportiva, dalla ginnastica a corpo libero e con piccoli e grandi attrezzi; - Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse; - Assumere posture corrette in presenza di carichi; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche; ● Conoscere le capacità condizionali.

- Organizzare percorsi motori e sportivi; Riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate.		
MODULO 2		
<i>Denominazione</i>	La percezione sensoriale, movimento spazio-tempo e capacità coordinative	
<i>Competenze</i>	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (proprioceptive ed esteroceptive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	
<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica; Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta. 		<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principi scientifici che sottendono la prestazione motoria e sportiva; Conoscere le principali capacità coordinative.
MODULO 3		
<i>Denominazione</i>	Gioco, gioco-sport e sport	
<i>Competenze</i>	Conoscere gli elementi fondamentali della storia dello sport; Pratica dei due sport programmati nei ruoli congeniali alle proprie attitudini e propensioni; Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale.	
<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>
<ol style="list-style-type: none"> Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone; Assumere individualmente ruoli specifici in squadra in relazione alle proprie potenzialità; Rielaborare e riprodurre gesti motori complessi; Applicare e rispettare le regole; Accettare decisioni arbitrali, anche se ritenute sbagliate; 		<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale; Conoscere il codice gestuale dell'arbitraggio; Conoscere le capacità tecniche e tattiche sottese allo sport praticato.

5. Rispettare l'avversario e il suo livello di gioco; Svolgere compiti di giuria e arbitraggio.		
MODULO 4		
<i>Denominazione</i>	Sicurezza e salute	
<i>Competenze</i>	Applicazione operativa delle metodiche inerenti il mantenimento della salute dinamica; Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio; Messa in pratica delle norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni; Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper intervenire in caso di piccoli traumi e in casi di emergenza; ● Assumere comportamenti alimentari responsabili. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le norme in caso di infortunio; ● Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare; Conoscere le problematiche del doping.

VALUTAZIONE

La valutazione è scaturita da continui confronti di esperienze e risultati conseguiti individualmente o nei vari gruppi, in base alla partecipazione e alla preparazione globale che l'alunno ha acquisito nel corso dell'anno scolastico. L'osservazione sistematica di ciascun alunno ha portato ad una conoscenza effettiva dello stesso, valutandolo, quindi, in rapporto al suo comportamento scolastico, alla sua evoluzione, al suo impegno e interesse nelle attività e al grado di sviluppo psicomotorio e socio-affettivo raggiunto.

TESTO DI RIFERIMENTO

EDUCARE AL MOVIMENTO – AUTORE/EDITORE: G. Fiorini – S. Corretti – N. Lovecchio – S. Bocchi EDIZIONE Marietti Scuola

Il Docente

Vincenzo Montemurro

Istituto Tecnico Economico "Francesco Maria Genco"

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: Religione

Docente: Moramarco Giuseppina

Anno Scolastico: 2020/2021

- Inchiesta sull'etica; le etiche contemporanee; il relativismo etico; l'etica religiosa;
- La Bioetica:
- Il concepimento;
- L'inizio della vita per i monoteismi;
- La fecondazione assistita (FIVET-GIFT);
- L'aborto (Humanæ Vitæ);
- La clonazione (Donum Vitæ)
- La donazione degli organi (Catechismo della Chiesa Cattolica);
- L'eutanasia e il testamento biologico;
- La pena di morte (Catechismo della Chiesa Cattolica - parte III).

La Docente

Giuseppina Moramarco

Istituto Tecnico Economico "Francesco Maria Genco"
Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: Italiano

Docente: Stufano Sabina

Anno Scolastico 2020/2021

Giacomo Leopardi: la vita, la formazione, il pensiero, la poetica, le opere.

I piccoli idilli: lettura e commento de

L'Infinito, La sera del dì di festa.

Le *Operette morali*: lettura di

Dialogo della Natura e di un Islandese, Il venditore di almanacchi.

I grandi idilli: lettura e commento di

Il passero solitario

A Silvia

La quiete dopo la tempesta

Il sabato del villaggio

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia.

Alessandro Manzoni: la vita, la formazione, la poetica, le opere.

I promessi sposi: genesi, la questione della lingua, la storia, i personaggi, i temi.

Analisi e commento di un capitolo a scelta dello studente

Cenni sulla **Scapigliatura**.

Premesse e sviluppi della corrente realista.

Cenni sul Naturalismo francese.

Il **Verismo**.

Giovanni Verga: la vita, il pensiero e le opere.

Lettura della novella:

La lupa, Rosso malpelo, La roba

I Malavoglia: contenuto, temi e stile.

Lettura di alcune pagine de *I Malavoglia*:

Prefazione, I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico, Addio di Ntoni

Il Decadentismo: premesse e sviluppi.

Giovanni Pascoli: la vita, la formazione, la poetica, le opere.

Lettura e commento di

X agosto, Lavandare, Novembre

Dalle *Prose*: lettura e commento de *Il fanciullino*.

Gabriele D'Annunzio: cenni sulla vita, la formazione, la poetica.

Lettura e commento de *La pioggia nel pineto*.

Introduzione al Novecento: Futurismo e Crepuscolarismo.

Lettura del *Manifesto del Futurismo* di Marinetti

Signorina Felicita di Guido Gozzano

Luigi Pirandello: la vita, le opere, la Weltanschauung

Lecture tratte da *"Il fu Mattia Pascal"*:

La costruzione della nuova identità

Dalle *Novelle*: *La carriola, La patente, La giara*

Italo Svevo: la vita, la formazione, le opere.

Lettura di alcuni brani tratti da *"La coscienza di Zeno"*:

Il fumo, La morte del padre, Il matrimonio

Caratteri generali dell'Ermetismo.

Giuseppe Ungaretti: la vita e la poetica.

Analisi e commento di

Veglia, Natale, S. Martino del Carso, I fiumi

Eugenio Montale: la vita e la poetica.

Analisi e commento di:

Spesso il male di vivere ho incontrato

Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale

Merigiare pallido e assorto

Non recidere, forbice, quel volto

La casa dei doganieri

Il giornalismo nel Novecento

Eugenio Scalfari: "Al capezzale di Italo Calvino" da Repubblica

Oriana Fallaci: La "Rabbia e l'Orgoglio" dal Corriere della Sera

Dante Alighieri: struttura del Paradiso.

Lettura e commento dei Canti I, III, VI, XXXIII (da verso 1 a verso 39)

La Docente

Sabina Stufano

UDA 1: Le trasformazioni sociali e culturali all'inizio del nuovo secolo

- La Belle Epoque
- Demografia e Società
- Le novità scientifiche tecnologiche e culturali
- La nascita delle associazioni cattoliche dei movimenti nazionalistici
- L'età Giolittiana.

UDA 2: Il primo conflitto mondiale

- La genesi
- Primo anno di guerra
- Italia dalla neutralità all'entrata in guerra
- La svolta del 1917
- La fine del conflitto
- Il nuovo assetto geopolitico

UDA 3: L'età dei totalitarismi.

- Nazismo, Fascismo, Stalinismo
- I trattati di pace e i problemi del dopoguerra
- L'Italia fascista
- Il nazismo
- L'Europa divisa e l'ascesa degli Stati Uniti

UDA 4: Il secondo conflitto mondiale

- La prima fase della guerra
- Lo svolgimento
- Il genocidio: la Shoah
- Il crollo del regime fascista
- La resistenza
- La conclusione del conflitto
- La sconfitta del nazifascismo

UDA 5: Il secondo dopoguerra

- Il secondo dopoguerra: guerra fredda, bipolarismo e decolonizzazione

La Docente
Sabina Stufano

Istituto Tecnico Economico "Francesco Maria Genco"

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: **Inglese**

Docente: Prof.ssa Carmela Monterisi

Anno Scolastico 2020/2021

INTERNATIONAL TRADE

- Definition
- Advantages, disadvantages
- Import export
- Balances
- Protectionism
- Restrictions
- International Organisations (WTO, IMF, World Bank)
- Mature and Emerging markets

METHODS OF PAYMENT

- In advance (CWO, COD, Cheques, Credit Cards)
- Open Account (bank transfer, Swift, statement of account)
- Bill of Exchange (sight and term draft, discount, endorsement)
- Documentary Credit (phases of letter of credit/shipping documents)

BANKING SYSTEM

- The role of Central Banks - Bank of England – BCE – Fed
British Banking System
- Commercial Banks
- Saving Banks
- Merchant Banks

BANKING SERVICES

Services To Business (individuals and companies)

- Borrowing and lending money in long term capital and short term capital
- Current account
- Deposit Account
- Foreign currency account

Services To trade (to companies)

- Factoring
- Confirming
- Leasing
- Forfeiting

GLOBALISATION

- Definition
- Globalisation in the past
- The two periods of globalization
- Advantages and Disadvantages of globalisation

STOCK EXCHANGE

- Securities (shares, debentures, bonds)
- Stockbrokers –Shareholders- Debenture holders- Stags
- Stock Market (Bear and Bull market)
- London Stock Exchange – New York Stock Exchange
- Wall Street Crash (causes, consequences)

UK GOVERNMENT

- Constitutional Monarchy
- Parliament
- Political Parties
- Thatcherism and Cool Britannia
- Brexit (hints of advantages)

BUSINESS TRANSACTION/COMMUNICATION

- Order
- Reply to order
- Reminders

La docente

Carmela Monterisi

Programma svolto nella classe: V sez.: A Indirizzo: RIM

Disciplina: Lingua spagnola

Docente: Grazia Frizzale

Anno Scolastico: 2020/2021

LIBRO DI TESTO: ¡Trato hecho!. El español en el mundo de los negocios. Segunda edizione, L. Pierozzi, S. Campos Cabrero, M. Salvaggio, ed. Zanichelli; materiale multimediale aggiuntivo fornito dal docente (approf.).

MODULO 1: La empresa y su organización

Sección A: U.1 *Una empresa líder*, U.2 *Organización empresarial*, U.4 *Relaciones comerciales*, U.6 *Negocios y ventas*.

- Léxico básico del ámbito empresarial
- ¿Qué es una empresa?
- Clasificación de una empresa
- Características de las multinacionales (+ approf.)
- Los departamentos
- Los niveles organizativos de una empresa
- El organigrama
- El Departamento de Administración y Finanzas
- El Departamento Comercial o de *Marketing*
- El Departamento de Producción.
- **Vídeo:** Las multinacionales

MODULO 2: El marketing

Sección A: U.4 *Relaciones comerciales*, U.5 *Marketing empresarial*, U.6 *Negocios y ventas*.

- El *marketing*
- Productos, precios y promociones
- El *marketing* directo
- El *marketing* indirecto
- El perfil del experto en relaciones comerciales internacionales
- Las nuevas tecnologías en la comunicación de la empresa
- El *networking*

- El comercio interior y el comercio exterior
- La distribución
- El comercio justo
- El comercio por Internet o *e-commerce*.

MODULO 3: España en Europa y en el mundo

Selecciones de la Sección B: U.12 *Instituciones europeas*, U.15 *La economía global*.

- El Estado español
- La Constitución española de 1978 (+appr.)
- Las comunidades autónomas
- Las lenguas de España
- Historia de España
- La España actual
- La economía española.

MODULO 4: España en Europa y en el mundo

Sección B: U.12 *Instituciones europeas*, U.15 *La economía global*.

- La Unión Europea
- La unión económica y el euro
- El sistema Bancario de la Unión Europea.
- Instituciones y organismos de la UE
- Los Objetivos de Desarrollo Sostenible
- La globalización
- El Fondo Monetario Internacional
- El Banco Mundial
- La Organización Mundial del Comercio
- La economía mundial entre foros y acrónimos -BRIC(S) y PIIGS, G7, G8, G20.

Strutture grammaticali

Adjetivos con *ser* y *estar* • *deber de* +infinitivo • *coger/tomar* • *hacer falta/necesitar* • expresar acciones y planes futuros • uso del futuro y del condicional para expresar probabilidad o duda.

Ripetizione: Uso de los tiempos del pasado de indicativo • *Ser* y *estar* • *haber* y *estar* • uso de *tener que/deber/haber que* • *ir/venir, traer/llevar* • *pedir/preguntar, quedar/quedarse* • el futuro y el condicional simple -regular e irregular- y compuesto • uso de las preposiciones *por* y *para* • el presente de subjuntivo regular e irregular.

La Docente

Prof.ssa Grazia Frizzale

Istituto Tecnico Economico "Francesco Maria Genco"

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: **Diritto**

Docente: Prof.ssa Maria Grazia Casiello

Anno Scolastico 2020/2021

MODULO 1 IL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE

UNITA' 1 I SOGGETTI DEL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE

- Il commercio e il diritto internazionale
- Lo Stato e il commercio internazionale: Mises, Regioni, Camere di Commercio, organismi specializzati
- Le organizzazioni internazionali governative e non governative e il commercio internazionale
- Le imprese e il commercio internazionale

UNITA' 2 LE FONTI DEL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE

- Le fonti interne: Costituzione, Codice Civile, diritto internazionale privato
- Le fonti internazionali:
 - le fonti comunitarie: fonti di diritto primario e derivato
 - le fonti interstatuali: consuetudini e Trattati internazionali
 - le fonti non statuali: la lex mercatoria e i principi di Unidroit

MODULO 2 I CONTRATTI COMMERCIALI INTERNAZIONALI

UNITA' 1 LE IMPRESE E LE INIZIATIVE INTERNAZIONALI

- Le importazioni e le esportazioni diretta e indiretta
- I contratti di collaborazione interaziendali: licensing, franchising, piggy back, joint venture
- Gli insediamenti produttivi all'estero: acquisizioni e investimenti *greenfield*

UNITA' 2 IL CONTRATTO DI COMPRAVENDITA INTERNAZIONALE

- Il contratto commerciale internazionale
- Il contratto di compravendita internazionale e la legge applicabile
- I contenuti del contratto di compravendita internazionale
- I termini di consegna della merce: Incoterms 2010

UNITA' 3 IL TRASPORTO E IL REGOLAMENTO DEGLI SCAMBI INTERNAZIONALI

- I contratti di spedizione e di trasporto internazionali

- Gli adempimenti doganali e i documenti legati al trasporto
- Il regolamento dei crediti esteri: bonifico bancario, rimessa di assegno in conto corrente, incasso documentario, credito documentario
- Le garanzie, l'assicurazione delle esportazioni

UNITA' 4 ALTRI CONTRATTI COMMERCIALI INTERNAZIONALI

- Il contratto di agenzia
- Il contratto di distribuzione
- Il contratto di franchising
- Il contratto di joint venture

TESTO DI RIFERIMENTO

"Diritto Azienda Mondo" Capiluppi, D'Amelio, Nazzaro Ed. Tramontana

Altamura, 15 maggio 2021

La Docente

Prof.ssa Maria Grazia Casiello

Istituto Tecnico Economico "Francesco Maria Genco"

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: **Relazioni internazionali**

Docente: Prof.ssa Maria Grazia Casiello

Anno Scolastico 2020/2021

MODULO 0 INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLE RELAZIONI ECONOMICHE INTERNAZIONALI

- L'oggetto delle relazioni economiche internazionali
- Gli attori delle relazioni economiche internazionali

MODULO 1 LA POLITICA DELLA SPESA E LA FINANZA PUBBLICA

UNITA' 1 L'ATTIVITA' FINANZIARIA PUBBLICA

- I bisogni e i servizi pubblici
- L'attività finanziaria pubblica e i suoi elementi costitutivi: soggetti attivi e passivi
- I tre aspetti dell'attività finanziaria pubblica: economico, politico, giuridico
- L'evoluzione storica e le teorie sul ruolo dell'attività finanziaria pubblica
- La politica finanziaria e l'imposizione dei tributi: obiettivi e strumenti.
- I beni pubblici
- Le imprese pubbliche nel sistema italiano
- Il processo di privatizzazione e le relazioni internazionali comunitarie

UNITA' 2 LA SPESA PUBBLICA

- Il concetto di spesa pubblica e i suoi presupposti
- Le classificazioni della spesa pubblica
- Gli effetti della spesa pubblica
- L'espansione tendenziale della spesa pubblica e il concetto di welfare State
- La spesa per la sicurezza sociale
- La crisi dello Stato sociale e il contenimento della spesa pubblica

UNITA' 3 LE ENTRATE PUBBLICHE

- Il concetto di entrata pubblica e gli effetti sull'economia
- Le classificazioni delle entrate pubbliche
- Il rapporto debito pubblico/PIL e l'esperienza italiana
- Le entrate straordinarie provenienti dal debito pubblico

- Il quadro riassuntivo dei vantaggi e degli svantaggi del debito pubblico (cenni)

MODULO 2 IL BILANCIO DELLO STATO

UNITA' 1 IL BILANCIO DELL'AMMINISTRAZIONE STATALE: PROFILI GENERALI

- La nozione e le funzioni del bilancio
- La normativa costituzionale e ordinaria sul bilancio; la legge 196/2009 e il nuovo governo della finanza pubblica
- I principi di redazione del bilancio
- Le tipologie di bilancio: preventivo e consuntivo, di competenza e di cassa, annuale e pluriennale, decisionale o gestionale.
- Il bilancio decisionale e la nuova classificazione delle entrate e delle spese
- La classificazione delle voci di entrata e di spesa (cenni)
- I risultati differenziali (cenni)
- Il bilancio dell'amministrazione statale nel contesto dei conti della finanza pubblica italiana ed europea

UNITA' 2 LE POLITICHE DI BILANCIO E I RAPPORTI CON L'UE IN TEMA DI FINANZA PUBBLICA

- Le teorie sulla politica di bilancio
- Il disavanzo in Italia e la politica di bilancio: prime considerazioni
- Patto di stabilità e crescita
- Il crescente ruolo dell'Unione europea in tema di finanza pubblica
- Il principio del pareggio di bilancio e le più recenti innovazioni contabili
- Il "semestre europeo" e il nuovo ciclo di coordinamento delle politiche economiche e di bilancio nell'ambito dell'Unione europea
- Il crescente ruolo dell'Unione europea in tema di finanza pubblica in tempi di crisi e al tempo del Covid 19

UNITA' 3 LA FORMAZIONE DEL BILANCIO E IL CICLO DI PROGRAMMAZIONE FINANZIARIA

- Il concetto di programmazione finanziaria
- I documenti e il ciclo della programmazione finanziaria
- Esecuzione e controllo del bilancio
- L'attuazione del bilancio e la tesoreria dello Stato

MODULO 3 IL SISTEMI TRIBUTARIO ITALIANO

UNITA' 1 CARATTERI DEL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

- I principali tributi vigenti in Italia: imposte dirette e indirette (cenni)
- Il sistema tributario italiano e il federalismo fiscale. La Iuc: IMU, TARI e TASI, caratteristiche, presupposto, base imponibile.
- La struttura dell'amministrazione finanziaria italiana: l'agenzia delle entrate
- Le dichiarazioni tributarie

UNITA' 2 L'IMPOSTA SUL REDDITO DELLE PERSONE FISICHE (IRPEF)

- Caratteristiche, presupposto, base imponibile
- Le differenti categorie di reddito (il calcolo del reddito d'impresa: cenni)
- Il calcolo dell'imposta
- Le addizionali IRPEF

UNITA' 3 L'IRES E L'IRAP

- Caratteristiche, presupposto, base imponibile

TESTO DI RIFERIMENTO

"Relazioni Internazionali" L. G. Palmerio – A. Frau - Ed. Le Monnier Scuola

Altamura, 15 maggio 2021

La Docente

Prof.ssa Maria Grazia Casiello

MODULO 1 – Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa

- Unità 1. La comunicazione economico-finanziaria
- Unità 2. La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione
- Unità 3. Il bilancio di esercizio
- Unità 4. Il bilancio IAS/IFRS
- Unità 5. La revisione legale dei conti
- Unità 6. La rielaborazione dello Stato patrimoniale
- Unità 7. La rielaborazione del Conto economico
- Unità 8. L'analisi della redditività
- Unità 9. L'analisi della struttura patrimoniale e finanziaria
- Unità 10. L'analisi dei flussi finanziari (**cenni**)
- Unità 11. L'analisi del bilancio socio – ambientale (**cenni**)

MODULO 2 – Il controllo e la gestione dei costi d'impresa

- Unità 1. La contabilità gestionale
- Unità 2. I metodi di calcolo dei costi
- Unità 3. L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali

MODULO 3 – La pianificazione e la programmazione dell'impresa

- Unità 1. Le strategie aziendali
- Unità 2. Le strategie di business
- Unità 3. Le strategie funzionali

- Unità 4. La pianificazione e il controllo di gestione
- Unità 5. Il budget
- Unità 6. La redazione del budget
- Unità 7. Il controllo budgetario
- Unità 8. Il reporting

MODULO 4 – Il business plan di imprese che operano in contesti nazionali e internazionali

- Unità 1. Il business plan
- Unità 2. Il business plan per l'internazionalizzazione
- Unità 3. Il marketing plan

MODULO 5 – Le operazioni di import e di export

- Unità 1. Le operazioni commerciali con l'estero
- Unità 2. Le fasi e i documenti delle operazioni di import-export

Il docente
Arturo Riso

STUDIO DI FUNZIONI

- Funzioni crescenti e decrescenti
- Massimi, minimi e flessi
- Studio di una funzione
- Rappresentazione grafica di una funzione

L'ECONOMIA E LE FUNZIONI DI UNA VARIABILE

- La funzione della domanda e dell'offerta
- Il prezzo di equilibrio
- Elasticità
- Le funzioni costo, ricavo, profitto
- Costo medio e costo marginale
- Applicazione dell'analisi: l'economia e l'impresa

LE FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI

- Disequazioni in due variabili
- Sistemi di disequazioni in due variabili
- Geometria cartesiana nello spazio
- Funzione reale di due variabili reali
- Dominio di funzioni
- Derivate parziali
- Derivate parziali di ordine superiore

MASSIMI E MINIMI DI FUNZIONI A DUE VARIABILI

- Massimi e minimi: generalità e definizioni
- Ricerca di massimi e minimi mediante le derivate
- Massimi e minimi liberi.
- Massimi e minimi vincolati.
- Metodo di sostituzione
- Metodo dei moltiplicatori di Lagrange
- Massimi e minimi in un sottoinsieme del dominio .
- Massimi e minimi assoluti

APPLICAZIONE DELLA MATEMATICA AI PROBLEMI DI ECONOMIA

- Ricerca del massimo profitto di un'impresa
- Ricerca del minimo costo di un'impresa
- Massimo di utilità del consumatore con il vincolo del bilancio
- Combinazione ottima dei fattori produttivi
- Problemi di ottimizzazione

RICERCA OPERATIVA

- Scopi e metodi della Ricerca Operativa
- Le fasi della Ricerca operativa
- Modelli matematici
- Problemi di scelta nel caso continuo
- Problemi di scelta nel caso discreto
- Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati
- La scelta fra più alternative
- Il problema delle scorte
- Problemi di scelta con due variabili in condizioni di certezza con effetti immediati
- Problemi di scelta con due variabili in condizioni di certezza con effetti differiti: Gli investimenti finanziari e gli investimenti industriali.

LA PROGRAMMAZIONE LINEARE

- Gli strumenti matematici per la programmazione lineare
- I problemi di Programmazione Lineare in due variabili: il metodo grafico
- I problemi di Programmazione Lineare in più variabili riconducibili a due
- Modelli in più variabili

Testo: Marzia Re Fraschini, Gabriella Grazzi, Claudia Spezia: "Matematica per Istituti Tecnici Economici" - Atlas -Vol. 4 e 5

Altamura, 15 maggio 2021

La docente

(Prof.ssa Lucia Cristallo)

CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI

- Il linguaggio del corpo
- Esercizi a corpo libero
- Potenziamento fisiologico

LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO SPAZIO-TEMPORALE E CAPACITA' COORDINATIVE

- Esercizi con i piccoli attrezzi
- Esercizi con i grandi attrezzi
- L'allenamento a circuito

GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT

- Gli sport individuali - La ginnastica artistica
- Gli sport di squadra - La pallavolo
- Il fair play

SICUREZZA E SALUTE

- La prevenzione degli infortuni
- Il primo soccorso
- L'alimentazione

Testo: *EDUCARE AL MOVIMENTO* - AUTORE/EDITORE: G. Fiorini - S. Corretti - N. Lovecchio - S. Bocchi EDIZIONE Marietti Scuola

Altamura, 15 maggio 2021

Il docente

(Prof. Vincenzo Montemurro)

Istituto Tecnico Economico "Francesco Maria Genco"

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: Francese

Docente: Lina Epifania

Anno Scolastico 2020/2021

Libro di testo: **Mon Entreprise**

(Eva Baraldi, Paola Ruggeri, Sophie Vialle, Amandine Barthés - RIZZOLI)

LA VENTE

La Taxe sur la Valeur Ajoutée (TVA)

La facture

Les banques et l'harmonisation européenne des moyens de paiement

Les instruments de paiement

Les techniques de paiement

Le commerce en ligne

LA LOGISTIQUE

La logistique et le transport

L'assurance

LA DISTRIBUTION

La franchise

LE MARKETING

Les études de marché

Le marketing mix

L'EMPLOI

La recherche d'un emploi

Les 35 heures.

La Start-up

LA MONDIALISATION

Origines et conséquences de la mondialisation

Avantages et inconvénients de la mondialisation

La mondialisation dans nos assiettes

La révolution numérique

NOI CITTADINI D'EUROPA

Les jeunes Français: génération émigration

Immigration: intégration et assimilation en France

Les grandes étapes de l'histoire de France.

La Docente
Lina Epifania