



**Istituto Tecnico Economico Statale
"Francesco Maria Genco"**



ALTAMURA



ESAME DI STATO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe V Sez. A SIA

Indirizzo: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

Articolazione: Sistemi Informativi Aziendali

Anno scolastico 2021/2022

Docente coordinatore: Antonia Ferrulli

Dirigente Scolastico: Prof.ssa Rachele Cristina Indrio

Altamura, 15 maggio 2022

A - COMPETENZE GENERALI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO	pag.3
B - COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag.4
B.1 - COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE ESAMI DI STATO	pag.4
B.2 - GRUPPO CLASSE	pag.4
B.3 - PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag.5-6
B.4 - EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO	pag.6
B.5 - STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	pag.6
C - PERCORSO FORMATIVO	pag.7
C.1 - PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEGLI INSEGNAMENTI COMUNI	pag.7-8
C.2- PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI DI INDIRIZZO	pag.8
C.3- MAPPA DELLE COMPETENZE PER ASSI	pag.8-9
C.4- MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag.10
C.5 - STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE	pag.11
C.6 - MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZATI	pag.11
C.7- DIDATTICA A DISTANZA	pag.11
D - ATTIVITÀ DIDATTICA	pag.12
D1- ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE	pag.12
D2- AREE TEMATICHE INTERDISCIPLINARI	pag.12
D3- PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA	pag.13-20
E – PROGETTUALITÀ	pag.20
E.1 – PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	pag.20-23
E.2- VIAGGIO DI ISTRUZIONE/VISITE GUIDATE	pag.23
E.3 – PROVE INVALSI E SIMULAZIONI	pag.23
E.4- ATTIVITÀ DI SOSTEGNO/RECUPERO	pag.24
F - ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	pag.24
ALLEGATI	pag.25...

A - COMPETENZE GENERALI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Nell'articolazione “Sistemi informativi aziendali”, il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della gestione del sistema informativo aziendale sia alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi. Tali attività sono tese a migliorare l'efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

B - COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente		Materia/e insegnata	FIRME
Chiaromonte Rosa		Religione	<i>R Chiaromonte</i>
Masiello	Rosa	Italiano	<i>Rosa Masiello</i>
Masiello	Rosa	Storia	<i>Rosa Masiello</i>
Barile (supplente	Stefania Monterisi Carmela)	Lingua Inglese	<i>Stefania Barile</i>
Roselli	Mariantonietta	Matematica	<i>Mariantonietta Roselli</i>
Ferrulli	Antonia	Diritto	<i>Antonia Ferrulli</i>
Ferrulli	Antonia	Economia Politica	<i>Antonia Ferrulli</i>
Castoro	Marta	Economia Aziendale	<i>Marta Castoro</i>
Colamonaco	Santa	Informatica	<i>Santa Colamonaco</i>
Martino	Grazia Rita	Laboratorio di Informatica ed Economia Aziendale	<i>Grazia Rita Martino</i>
Loporcaro	Michele Maria	Scienze Motorie	<i>Michele Maria Loporcaro</i>

B.1 COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE ESAMI DI STATO

COMMISSARI INTERNI	MATERIE
Masiello Rosa	Italiano e Storia
Castoro Marta	Economia Aziendale
Colamonaco Santa	Informatica
Ferrulli Antonia	Diritto-Economia Politica
Barile Stefania (supplente Monterisi Carmela)	Inglese

B.2 - COMPOSIZIONE GRUPPO CLASSE

N.	Classe di Provenienza
1	4ASIA
2	ASIA
3	4ASIA
4	4ASIA
5	4ASIA
6	4ASIA
7	4ASIA
8	4ASIA
9	4ASIA
10	4ASIA

11	4ASIA
12	4ASIA
13	4ASIA
14	4ASIA

*Numero d'ordine corrispondente al numero del Registro di Classe come indicato dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719

B.3-PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V A SIA, avviata nell'anno scolastico 2021/2022, è composta da 14 alunni (5 studentesse e 9 studenti). La composizione della classe ha subito nel corso del triennio alcune variazioni legate a non promozioni, in particolare tra quarto e quinto anno. Anche il corpo docente ha subito nel corso degli anni dei cambiamenti: docente di informatica, docente di scienze motorie, docenti di matematica, di italiano, e quattro docenti di inglese che, al quinto anno si sono avvicinati come supplenti della titolare. Questo in qualche modo ha influenzato il percorso didattico degli studenti. Il gruppo classe ha dimostrato nel corso del triennio un buon livello di socializzazione, il comportamento sempre improntato al rispetto delle regole, ha permesso un clima di lavoro sereno e disciplinato. I rapporti con i docenti sono risultati buoni, aperti al dialogo educativo nonostante ci siano state iniziali difficoltà di apertura al confronto dovute alla presenza di caratteri alquanto riservati. La classe ha iniziato il secondo biennio con un'adeguata preparazione sui contenuti di base in quasi tutte le discipline e ha proseguito il processo di crescita culturale in modo proficuo anche se a livelli differenti affinando le proprie tecniche metodologiche e organizzative inerenti allo studio.

A seguito dell'emergenza sanitaria, gli alunni hanno sempre frequentato le lezioni in DAD. Il primo annoper obbligo normativo e il successivo anno (IV anno) per volontà delle famiglie che hanno scelto tale modalità consentita dall'ordinanza regionale. Questo ha comportato un rallentamento delle attività e un diverso approccio didattico sia per gli studenti che per i docenti che ha inciso sul normale svolgimento del percorso di studi. Al quinto anno lo svolgimento dell'attività didattica è stato complessivamente normale anche se per alcuni studenti è stata adottata la DID. È stato un triennio non privo di difficoltà che ha inciso sugli alunni più deboli e meno volenterosi. Infatti, in questo ultimo anno scolastico per alcuni alunni sono emerse difficoltà nel confermare i risultati ottenuti negli anni precedenti in particolare in alcune discipline. La ripresa delle attività in presenza, lo svolgimento dei programmi e delle verifiche ha richiesto notevoli capacità organizzative, di attenzione e concentrazione che non sempre sono state espresse. Tutti gli alunni hanno frequentato con assiduità, poche le assenze e qualche ritardo; anche in DAD le connessioni sono state puntuali e le telecamere accese. Nonostante le difficoltà emerse, nel corso del triennio i docenti hanno sempre favorito

momenti di discussione, di confronto e di lavoro collaborativo e hanno guidato gli alunni a prendere consapevolezza delle difficoltà riscontrate. Si sono impegnati per far acquisire un efficace metodo di studio proponendo strategie e attività guidate da svolgere in classe e a distanza, stimolando gli alunni ad uno studio puntuale e proficuo. Alcuni studenti hanno fatto registrare un'evoluzione positiva sia in relazione agli apprendimenti sia in relazione al grado di autonomia operativa. Altri, invece, non hanno avuto l'evoluzione sperata. Dal punto di vista del profitto la classe può essere suddivisa sostanzialmente in due gruppi: nel primogli allievi dotati di buone capacità logiche ed animati da una buona motivazione all'apprendimento, si sono impegnati in modo autonomo rilevando serietà e costanza nel corrente anno scolastico come nei precedenti, non hanno mai trascurato il lavoro assegnato per casa raggiungendo una preparazione in linea con gli obiettivi didattici prefissati dal consiglio di classe. Tra di loro è doveroso sottolineare alcuni studenti che si sono contraddistinti per l'interesse nei confronti di tutte le discipline e per l'approfondimento dei contenuti. Nel secondo gruppo si incontrano studenti che globalmente si ritiene abbiano raggiunto sufficientemente le attese desiderate, ma non senza difficoltà. Infatti, pur essendo studenti con delle potenzialità non sono riusciti a lavorare in modo equo in tutte le discipline soprattutto nell'ultimo anno scolastico. È prevalsa, una preparazione a volte mnemonica, settoriale e spesso in funzione delle verifiche rispetto ad una pianificazione a medio e lungo termine.

B.4 - EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

Tutti gli alunni provengono dalle stesse classi quarte e terze.

La composizione del consiglio, nel corso triennio ha subito molti cambiamenti. Infatti, al quarto anno sono cambiati i docenti di italiano e storia, informatica, matematica e scienze motorie. Al quinto anno è cambiato il docente di matematica, inoltre è avvenuto un avvicendamento dei docenti di inglese, supplenti della docente titolare.

B.5 - STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il Consiglio di Classe ha operato in coerenza con il Piano per l'inclusione che definisce le modalità per l'utilizzo coordinato delle risorse, che dovranno essere finalizzate alla modifica dei contesti inabilitanti, all'individuazione dei facilitatori di contesto, alla progettazione e programmazione degli interventi di miglioramento della qualità dell'inclusione scolastica. La presenza di alunni che necessitano di un'attenzione speciale a causa di uno svantaggio sociale/culturale o scolastico richiede la messa a punto di strategie complesse atte a offrire servizi stabili e punti di riferimento

qualificati attraverso l'individualizzazione e la personalizzazione dei percorsi formativi progettati e realizzati dai consigli di classe (piani didattici personalizzati). Il Consiglio di classe ha predisposto le azioni di osservazione e di screening attraverso le procedure attivate dalla scuola; ha incoraggiato l'apprendimento collaborativo (cooperative Learning) favorendo le attività in piccoli gruppi; ha sostenuto e promosso un approccio strategico nello studio utilizzando mediatori didattici facilitanti l'apprendimento (strumenti compensativi e misure dispensative); ha privilegiato l'apprendimento esperienziale e laboratoriale; ha previsto momenti di affiancamento (peer to peer) per un immediato intervento di supporto.

C - CORSO FORMATIVO

C.1 - PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEGLI INSEGNAMENTI COMUNI

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.
Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.
Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale e critico di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi.
Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
Individuare e comprendere le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
Manifestare la consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo e esercitarla in modo efficace.
Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi.
Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali.
Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono.
Utilizzare e valorizzare, in modo argomentato, il tessuto concettuale e i fondamentali strumenti della matematica per comprendere la realtà ed operare nel campo delle scienze applicate.
Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza

Cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale.
Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.
Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori di riferimento, al cambiamento delle condizioni di vita e della fruizione culturale.
Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale livello locale, nazionale e comunitario.

C.2 - PECUP: RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI DI INDIRIZZO

PROFILO DI INDIRIZZO: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
<p>A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di competenze.</p> <ol style="list-style-type: none"> Riconoscere e interpretare: <ul style="list-style-type: none"> le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa. <p>Nell' articolazione: "Sistemi informativi aziendali" le competenze di cui sopra sono differentemente sviluppate e opportunamente integrate in coerenza con la peculiarità del profilo di riferimento.</p>

C.3 - MAPPA DELLE COMPETENZE PER ASSI

CD	ASSE Linguistico	CD	ASSE Matematico	CD	ASSE Storico-sociale
	Padronanza della lingua italiana: padroneggiare gli		Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed		Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione

L1	strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	M1	algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	G1	diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
L2	Padronanza della lingua italiana: leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	M2	Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	G2	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
L3	Padronanza della lingua italiana: produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	M3	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.	G3	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
L4	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	M4	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.		
L5	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.				
L6	Utilizzare e produrre testi multimediali.				

C.4- MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE IN DDI

*N.B. eliminare le discipline che non interessano

MODALITÀ	Educazione Civica	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Economia Aziendale	Informatica	Diritto	Economia politica	Scienze motorie
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Lezione partecipata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Problem solving					X						X
Metodo induttivo											X
Lavoro di gruppo	X		X		X			X			X
Discussione guidata	X	X	X				X	X	X	X	X
Simulazioni			X				X				
Analisi di casi											
Video Lezione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione asincrona											

C.5 - STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

STRUMENTI UTILIZZATI	Educazione Civica	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Economia Aziendale	Informatica	Diritto	Economia politica	Scienze motorie
Verifica orale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prova di laboratorio											
Componimento o problema											
Questionario		X	X	X	X	X			X	X	
Prove strutturate	X		X		X	X	X	X			X
Relazione	X		X								
Esercizi			X		X	X	X				X
Video interrogazione											
Video presentazione											

Test strutturati/ semistrutturati			X								
Elaborati on line								X			

C.6 - MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZATI

STRUMENTI UTILIZZATI	Educazione Civica	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Economia Aziendale	Informatica	Diritto	Economia politica	Scienze motorie
Libri di testo		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Altri libri			X	X							X
Dispense			X	X							
Lettore CD						X					
Laboratori							X	X			
Visite guidate											
Quotidiani e/o riviste											
Slide del docente								X			
Materiale online			X	X				X			
Video/Documentari											
Altro: fotocopie, slide del docente								X			

C.7- DIDATTICA A DISTANZA

ATTIVITÀ ASINCRONA

Strumento	Utilizzo
Registro Elettronico ClasseViva	<p><u>DAD di base:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Consegne alla classe mediante Agenda per reperire il materiale di studio presente nella sezione Didattica/Compiti • assegnazione di compiti che prevedono la consegna di materiale nella sezione Compiti <p><u>Aule Virtuali</u>(Contenitore di tutti i materiali utilizzati dalla classe)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consegna alla classe di un progetto e/o lezione inserita nel Planner della classe virtuale; • Somministrazione di test

	<ul style="list-style-type: none"> • Studio di materiali presenti nella sezione Materiali con consegna di un elaborato
--	---

ATTIVITÀ SINCRONA

Strumento	Utilizzo
Piattaforme di e-learning	Video lezione su piattaforma WEBEX
Registro Elettronico ClasseViva	Video lezione su piattaforma WEBEX attraverso Live Forum Aula Virtuale

Le video lezioni sono state svolte nel periodo corrispondente al proprio orario di lezione secondo una forma più snella, onde consentire ad ogni docente di poter entrare nella propria ora, senza accavallamenti, e agli studenti di avere un periodo di pausa tra lezioni.

D - ATTIVITÀ DIDATTICA

D.1 - ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Nell'ambito delle singole discipline è prevista in allegato una scheda per ogni disciplina.

D.2 – AREE TEMATICHE INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione delle aree tematiche interdisciplinari riassunte nella seguente tabella.

Titolo area tematica	Discipline coinvolte
LE VARIE FORME DI COMUNICAZIONE	INFORMATICA-MATEMATICA- ECONOMIA AZIENDALE- ECONOMIA POLITICA- ITALIANO
LA CRISI DEL '29	ITALIANO-ECONOMIA POLITICA

- PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA (*anni scolastici 2020/21 – 2021/22)

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della legge n. 92/2019 la seguente Unità di Apprendimento, per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica.

PERCORSO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA a. s. 2020/21

	PERCORSO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE IV A SIA
II BIENNIO	CITTADINANZA DIGITALE
TITOLO	“Cittadini digitali: il comportamento digitale”
PRODOTTO FINALE Primo quadrimestre Secondo quadrimestre	Prodotto multimediale/altro
DISCIPLINE COINVOLTE	DIRITTO ITALIANO INGLESE INFORMATICA
ARGOMENTO PER DISCIPLINA	DIRITTO: “Cyber bullismo: Educazione alla legalità nella scuola” ITALIANO: Educazione digitale: implicazioni sociali, culturali ed etiche della tecnologia INFORMATICA: “Virtuale è reale” INGLESE: ”Data protection : confession of an identity thief “
OBIETTIVI FORMATIVI	Il progetto si propone, attraverso il contributo interdisciplinare e l'apprendimento attivo degli studenti, di elaborare un percorso formativo sul tema della cittadinanza digitale attraverso attività laboratoriali diversificate e complementari tese ad arricchire la didattica ordinaria

COMPETENZE	Vedi allegato C linee guida <ul style="list-style-type: none"> - Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica - Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere il benessere fisico, psicologico morale e sociale - Partecipare al dibattito culturale 	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	Imparare ad imparare Progettare Risolvere problemi Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare le informazioni	
DISCIPLINA	ABILITÀ	CONOSCENZE
DIRITTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sul web sapendo distinguere e mettere in atto i diritti e i doveri • Essere in grado di proteggersi dai pericoli del web • Definire e utilizzare in modo appropriato il lessico specifico, con particolare attenzione a «web», «cittadinanza digitale», «digital divide», «fakenews», «netiquette», «cyberbullismo», «privacy 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la definizione di «cittadinanza digitale». • Conoscere il significato di bullismo e cybullismo. • Conoscere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle,,il rispetto di sé e degli altri, assumere atteggiamenti responsabili. • Conoscere i pericoli del web (fake news, invasioni della privacy, cyberbullismo, ecc.)

		<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il testo della “Legge 2017 sul cyberbullismo
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti. ● Saper leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. ● Saper produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. ● Saper discernere tra informazioni attendibili e non attendibili ● Saper condurre un’intervista 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rapporto Annuale del Censis/Ucsi 2019 sulla comunicazione. ● La “nomofobia” e L’impression management. ● “ Manifesto della comunicazione non ostile: alcune regole fondamentali per comunicare consapevolmente in rete e non. ● “Parole O _Stili” incontro a distanza con la psicologa ● Conoscere le tecniche dell’intervista.
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere globalmente e nel dettaglio le informazioni contenute nei testi e negli articoli ● Interagire in conversazioni su argomenti riguardanti la responsabilità del cittadino in ambiente digitale ● Utilizzare un linguaggio specifico per identificare persone e situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e analizzare le strutture grammaticali contenute nel brano ● Presentare oralmente una situazione di interazione digitale ● Esprimere una opinione personale sulla responsabilità dei cittadini utilizzando lessico e strutture appropriate.

INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare i comportamenti offensivi in rete ● Aumentare la consapevolezza dei rischi di un utilizzo inappropriato dei social ● Utilizzare un linguaggio appropriato sui social 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicazione nei media ● Etica e comunicazione ● La Web reputation
DESTINATARI	Gli alunni della classe IV A SIA	
PERIODO DI REALIZZAZIONE	Primo quadrimestre/ Secondo quadrimestre - a.s.2020/2021	
TEMPI Primo quadrimestre (ore 16) Secondo quadrimestre (ore 17)	<p>DIRITTO: 2h + 2h (I quadrimestre) 2h+2h (II quadrimestre)</p> <p>ITALIANO: 2h + 2h “ “ 2h+3h “</p> <p>INGLESE: 2h + 2h “ “ 2h+2h “</p> <p>INFORMATICA: 2h +2h“ 2h+2h “</p>	
METODOLOGIE	Attività prevalentemente laboratoriale - Lezione frontale - Conversazioni guidate - Cooperative learning - Lavoro individuale -Lavoro di ricerca - Problem solving - Analisi di casi	
STRUMENTI	Video - Siti web - Lettura di quotidiani e/o riviste specifiche – Report e relazioni di istituti specifici- Computer - Analisi di documenti originari – Ricerche attraverso Internet	
VERIFICA	Nel primo quadrimestre saranno verificate le competenze acquisite per ciascuna disciplina attraverso prove scritte e/o orali. Nel secondo quadrimestre le competenze che si evincono dal lavoro multidisciplinare prodotto.	

PERCORSO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA a. s. 2021/22

	PERCORSO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA a.s. 2021 - 2022 CLASSE VASIA
V ANNO	COSTITUZIONE
TITOLO	Il lavoro nella Costituzione.
DISCIPLINE COINVOLTE	DIRITTO INGLESE ITALIANO STORIA INFORMATICA
ARGOMENTO PER DISCIPLINA	DIRITTO: IL lavoro ci rende liberi e uguali INGLESE: The right to work and gender discrimination at work. ITALIANO - STORIA: Il valore e la dignità del lavoro; Dalla Rivoluzione industriale alle lotte per i diritti dei lavoratori nella storia e nella letteratura. INFORMATICA: Lavoro e tecnologia

COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica - Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. - Partecipare al dibattito culturale 	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Imparare ad imparare <input type="checkbox"/> Progettare <input type="checkbox"/> Risolvere problemi <input type="checkbox"/> Comunicare <input type="checkbox"/> Collaborare e partecipare <input type="checkbox"/> Agire in modo autonomo e responsabile <input type="checkbox"/> Individuare collegamenti e relazioni <input type="checkbox"/> Acquisire ed interpretare le informazioni 	
DISCIPLINA	ABILITÀ	CONOSCENZE
DIRITTO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri riconosciuti e garantiti dalla Costituzione • Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità. • Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Costituzione Italiana e i principi fondamentali con particolare riferimento al principio lavorista. • Il diritto al lavoro e il dovere del lavoro nella Costituzione. • La tutela giuridica del lavoro secondo gli art 36 e 37 e 38 Costi • I diritti delle donne, le pari opportunità. • La lotta alla discriminazione di genere nell'ordinamento italiano.

INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • saper leggere e comprendere testi che parlano del "right to work". 	<ul style="list-style-type: none"> • The constitutional right to work • La lotta alla discriminazione di genere. Differenze tra Italia e Gran Bretagna.
ITALIANO- STORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Saper leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. • Saper produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Saper ripercorrere le tappe storico – politiche che hanno favorito la consapevolezza del lavoro come “valore”. • Riconoscere il peso sociale del lavoro in alcune opere letterarie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dalla Rivoluzione industriale alle lotte per i diritti dei lavoratori. • La “Gig economy” • L’ABC del lavoro • Storie di infanzia negata • Il mondo economico in “Rosso Malpelo” di G. Verga • “Portafoglio di un operaio” di Cesare Cantù. • “La chiave a stella” di Primo Levi. • Acciaio” di S. Avallone • Analisi del dipinto Il Quarto Stato di g. Pellizza
INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nel lavoro • Utilizzare Internet come opportunità lavorativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Potenzialità e cambiamenti indotti in azienda e nella società dalle tecnologie informatiche • Opportunità lavorative nel web • Identità digitale
DESTINATARI	Gli alunni della classe V ASIA	
PERIODO DI REALIZZAZIONE	Primo quadrimestre/ Secondo quadrimestre - a.s.2021/2022	
TEMPI	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE

Primo quadrimestre (ore 16)	DIRITTO	Ore 3	DIRITTO	Ore 4
Secondo quadrimestre (ore 17)	INGLESE	Ore 3	INGLESE	Ore 3
	ITALIANO	Ore 3	ITALIANO	Ore 3
	STORIA	Ore 3	STORIA	Ore 3
	INFORMATICA	Ore 4	INFORMATICA	Ore 4
METODOLOGIE	- Lezione frontale - Conversazioni guidate - Cooperative learning - Lavoro individuale -Lavoro di ricerca - Problem solving - Analisi di casi			
STRUMENTI	Video - Siti web - Lettura di quotidiani e/o riviste specifiche – Report e relazioni di istituti specifici- Computer - Analisi di documenti originali – Ricerche attraverso Internet			
VERIFICA	Ogni docente verificherà le conoscenze e le competenze acquisite da ogni alunno			
VALUTAZIONE	La valutazione sarà effettuata applicando la griglia di valutazione contenuta nel POF/PTOF al fine di valutare conoscenze, competenze e abilità acquisite dagli alunni. La stessa terrà conto, inoltre, dell’impegno e del livello di responsabilità dimostrato			

E - PROGETTUALITÀ

E.1 – PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto il percorso per le competenze trasversali e per l’orientamento di seguito riportato.

” Il mio futuro”

Il percorso PCTO è parte integrante del curriculum scolastico e concorre alla realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi di ciascuno studente, si fonda su un sistema organico di orientamento che, a partire dalle caratteristiche degli studenti, li accompagna gradualmente al pieno sviluppo delle proprie potenzialità in modo da contribuire ad orientarli nelle scelte successive al conseguimento del diploma quinquennale, anche sviluppando capacità di autovalutazione delle proprie attitudini e aspettative.

1ª Annualità a.s. 2019/2020

Il percorso nella prima annualità, secondo il planning previsto nel PTOF prevedeva visite guidate e lezioni formative in aziende e presso Enti territoriali.

A seguito della situazione emergenziale sono state effettuate solo le attività di seguito indicate:

Giornata per la lotta alla contraffazione	
25/10/2019	classi terze A SIA, A AFM, B AFM, C AFM, A RIM Incontro formativo sulla lotta alla contraffazione
29/10/2019	classi terze A SIA, A AFM, B AFM, C AFM, A RIM (Auditorium Legione Allievi Finanziari della Guardia di Finanza di Bari)

2ª Annualità a.s. 2020/2021

Le attività programmate nella seconda annualità, secondo il planning indicato nel PTOF, prevedevano:

- Formazione E-LEARNING su:” Sicurezza e tutela della salute nei luoghi di lavoro”
- Incontri in videoconferenza con rappresentanti del mondo del lavoro ed enti locali
- Stage in azienda
- Visite guidate sul territorio

A seguito della persistenza dell'emergenza epidemiologica, lo stage in azienda e le visite guidate, non sono state effettuate. Alla luce dei rischi derivanti dall'utilizzo della Didattica a Distanza, che comporta un'esposizione eccessiva innanzi agli schermi, i Consigli di classe hanno deliberato di non effettuare ulteriori attività online oltre alla formazione su piattaforma E-LEARNING su:” Sicurezza e tutela della salute nei luoghi di lavoro” della durata di 12 ore.

3ª Annualità a.s. 2021/2022

Le attività previste per il quinto anno hanno perseguito le seguenti finalità:

- contribuire ad avvicinare il mondo della scuola al mondo del lavoro e alle sue specifiche problematiche
- analizzare il mercato del lavoro
- sviluppare negli alunni capacità progettuali e di scelta consapevole
- far conoscere agli alunni i possibili sbocchi professionali e le opportunità di proseguimento degli studi
- aiutare gli alunni a conoscere sé stessi, le proprie capacità, le proprie attitudini, le proprie difficoltà, i propri limiti ed individuare insieme ad essi strategie di superamento.

Le attività effettuate sono state:

- Auto-orientamento: consultazione proposte attività di orientamento raccolte in aula virtuale
- Orientamento al mondo del lavoro e delle università on line
- Partecipazione alle edizioni del Salone dello Studente on line e in presenza
- Corsi Orientamento consapevole-Università degli studi di Bari

SALONE DELLO STUDENTE 2021 “Puglia e Basilicata” online	
DATA	06/10/2021

INCONTRO ON LINE DI ORIENTAMENTO PROFESSIONALE a cura dell’ente AssOrienta	
Data	10/12/2021

INCONTRO ONLINE A CURA DELLA SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI NELSON MANDELA DI MATERA	
Data	13/12/2021

ORIENTAMENTO POLITECNICO DI BARI	
data	27/01/2022

INCONTRO DI ORIENTAMENTO A CURA DELLA GUARDIA DI FINANZA	
data	08/02/2022

INCONTRO DI ORIENTAMENTO CON LA PROF.SSA AMARILLIDE GENOVESE Dipartimento di Giurisprudenza Bari	
data	10/02/2022

INCONTRO ONLINE CON I DOCENTI DELL’ITSPUGLIA	
data	24/02/2022

INCONTRO ON LINE DI ORIENTAMENTO CON I DOCENTI DELL’UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA	
data	25/02/2022

ORIENTAMENTO ONLINE POLITECNICO DI BARI "FOCUS POLIBA	
data	17/03/2022

MANIFESTAZIONE “SALONE DELLO STUDENTE” PRESSO LA FIERA DEL LEVANTE DI BARI	
data	06/04/2022

TAVOLA ROTONDA “CREARE SÉ STESSI: IL TALENTO, L’OCCASIONE E LA FORTUNA. MODELLI A CONFRONTO” - ROTARY	
data	05/04/2022

FONDAMENTI DI MARKETING DIGITALE
Corso online su piattaforma Google digital Training

“da 0 al successo” a cura del dott. Antonio Lorusso	
data	14/05/2022

E.2- VIAGGIO DI ISTRUZIONE/VISITE GUIDATE

VENEZIA: CITTA’ DI ARTE E CULTURA	Dal 15/05/ 2022 al 18 /05/2022
-----------------------------------	--------------------------------

E.3 – PROVE INVALSI E SIMULAZIONI PROVE ESAME DI STATO

E.3.1 - PROVE INVALSI

Gli studenti hanno svolto le Prove nelle date di seguito riportate

PROVA	DATA
ITALIANO	21/03/2022
MATEMATICA	22/03/2022
INGLESE	23/03/2022

E.3.2 - SIMULAZIONI PROVE ESAME DI STATO

Gli studenti, in vista dell’Esame di Stato, hanno svolto le prove di simulazione nelle date di seguito riportate

PROVA	DATA SIMULAZIONE
ITALIANO	22/04/2022
ECONOMIA AZIENDALE	11/05/2022

E.4 - ATTIVITÀ DI SOSTEGNO/RECUPERO

I docenti hanno fatto interventi rivolti a tutta la classe e individualizzati in fase di revisione delle verifiche formative e sommative e, quando si è ritenuto necessario, hanno impostato un'attività di recupero e/o consolidamento interna e organica all'attività didattica ordinaria.

F - ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO

Partecipazione a gare/competizioni nazionali/concorsi	Olimpiadi di matematica
Partecipazione a convegni/seminari:	Tavola rotonda: LIBERE DI ESSERE DONNE
Giustizia al centro	Evento on line - 11 ottobre 2021
Giornata della Memoria	Evento on line - 27 Gennaio 2022
Giornata del Ricordo	Evento on line - 10 Febbraio 2022
Progetto Moro vive	Evento on line/presenza - 7 Marzo 2022

Ulteriori attività Curricolari ed Extra-Curricolari del singolo alunno sono contenute nel "CURRICULUM DELLO STUDENTE".

Data 15 maggio 2022

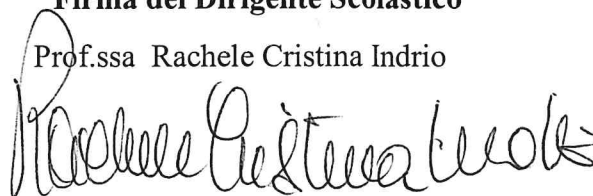
Firma del coordinatore

Prof.ssa Antonia Ferrulli



Firma del Dirigente Scolastico

Prof.ssa Rachele Cristina Indrio



ALLEGATI

ALLEGATO 1: Tabelle per l'attribuzione del credito scolastico e formativo
ALLEGATO 2: Tabelle di conversione credito scolastico complessivo e valutazione prove scritte
ALLEGATO 3: Griglia nazionale di valutazione colloquio
ALLEGATO 4: Griglia di valutazione prima prova scritta
ALLEGATO 5: Griglia di valutazione seconda prova scritta
ALLEGATO 6: Schede dei contenuti disciplinari
ALLEGATO 7: Programmi

Riferimenti normativi essenziali:

- ✓ Decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122
- ✓ Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62
- ✓ Legge 20 agosto 2019, n. 92 (Educazione civica)
- ✓ Decreto del Ministro dell'istruzione 6 agosto 2020, n. 88 (Curriculum dello studente)
- ✓ OM n. 65 del 14 marzo 2022 (Ordinanza concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione)

ALLEGATO 1

CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITO

L'attribuzione del credito, al terzo, quarto e quinto anno, ha tenuto conto della **tabella A (D. Lgs. n. 62/17)**.

TABELLA attribuzione credito scolastico

Media dei voti (M)	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Il massimo di ciascuna banda viene attribuito se:

- lo studente consegue una media uguale o superiore a 6,5 – 7,5 – 8,5 – 9,5
- oppure
- lo studente consegue una media inferiore a 6,5 – 7,5 – 8,5 – 9,5 e la somma degli elementi riportati nella seguente tabella, deliberata dal Collegio dei docenti, risulta uguale o superiore a 0,5:

- Frequenza assidua (80 ore)	0,25 punti
- Impegno e interesse nelle varie attività	0,20 punti
- Partecipazione a 1 progetto o attività complementare svolta a scuola (minimo 20 ore)	0,20 punti
- Credito formativo per attività esterne/interne (da minimo 10 ore a massimo 19 ore)	0,10 punti
- Valutazione formulata dal docente di Religione ottimo (o) o dal docente dell'attività alternativa (voto 9-10) (O.M. n.128/1999 art.3- O.M. n.30/2008 art.8.14)	0,25 punti

Agli alunni con giudizio sospeso viene attribuito il minimo della banda in sede di integrazione dello scrutinio finale.

Il Consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, ha provveduto alla attribuzione del credito scolastico sulla base della tabella A (D. Lgs. n. 62/17) ha convertito il credito del percorso scolastico sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C dell'O.M. n. 65 del 14/03/2022):

ALLEGATO 2

Allegato C - OM n.65 del 14/03/2022

Tabella1
Conversione del credito scolastico
complessivo

Punteggio In base40	Punteggio In base50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Tabella2
Conversione del punteggio
della prima prova scritta

Punteggio In base20	Punteggio In base15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella3
Conversione del punteggio
della seconda prova scritta

Punteggio In base20	Punteggio In base10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

ALLEGATO 3: Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle dell'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o ha acquisito in modo estremamente frammentario o lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzando il modo non sempre appropriato.	1.50-3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e i metodi di alcune discipline in modo corretto e appropriato.	4-4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5-6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo approfondito e autonomo i loro metodi.	6.50-7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite ed collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà in modo sostentato	1.50-3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguato collegamento tra le discipline	4-4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegando le informazioni in una struttura disciplinare articolata	5-5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegando le informazioni in una struttura disciplinare approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche personali o basate su relazioni specifiche e argomentazioni	1.50-3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche personali, con un corretto riferimento a dati e contenuti acquisiti	4-4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche personali, rielaborando e efficacemente i contenuti acquisiti	5-5.50	
	V	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Sì, esprime in modo scorretto e sostentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Sì, esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Sì, esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Sì, esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico settoriale, vario e articolato	2-2.50	
	V	Sì, esprime con ricchezza e padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dall'analisi delle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dall'analisi delle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dall'analisi delle proprie esperienze e con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2-2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

ALLEGATO 4

Griglie per la valutazione della prima prova scritta di ITALIANO PRIMA PROVA - TIPOLOGIA A

Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Alunno/a.....Data:.....CLASSE.....

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTI ASSEGNATI	
- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborato disorganico frammentario ed incoerente ● Elaborato parzialmente organico e coerente ● Elaborato nel complesso organico e coerente ● Elaborato organico e coerente ● Elaborato organico, coerente e ben strutturato in tutti i passaggi 	Fino a 4 Fino a 8 Fino a 12 Fino a 16 Fino a 20	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10	<ul style="list-style-type: none"> ● Rielaborazione critica e/o approfondimenti assenti ● Rielaborazione critica e/o approfondimenti minimi ● Rielaborazione critica e/o approfondimenti limitati ● Rielaborazione critica e/o approfondimenti pertinenti ● Rielaborazione critica e/o approfondimenti originali e ben articolati 	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15	<ul style="list-style-type: none"> ● Gravi e diffusi errori, esposizione confusa ● Molti errori, esposizione poco scorrevole ● Alcuni errori, esposizione abbastanza scorrevole ● Sporadici errori, esposizione chiara ● Elaborato corretto, esposizione chiara 	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
-Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico generico e improprio ● Lessico semplice e non sempre appropriato ● Lessico talvolta ripetitivo ma lineare ● Lessico complessivamente appropriato ● Lessico ampio ed appropriato 	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
- Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Punti 10	<ul style="list-style-type: none"> ● Mancato rispetto della consegna e/o sviluppo non pertinente alla traccia ● Rispetto della consegna e/o pertinenza alla traccia parziale ● Rispetto della consegna e della traccia complessivamente pertinente ● Rispetto della consegna e della traccia adeguata ● Rispetto della consegna e della traccia puntuale e preciso 	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo Punti 30	<ul style="list-style-type: none"> ● Mancato riconoscimento degli aspetti contenutistici e formali; interpretazione inadeguata ● Riconoscimento incompleto e superficiale degli aspetti contenutistici e formali, con lacune e imprecisioni; interpretazione appena accettabile ● Riconoscimento complessivamente corretto e coerente, nonostante qualche imprecisione, degli aspetti contenutistici e formali; interpretazione adeguata ● Riconoscimento corretto e coerente degli aspetti contenutistici e formali; interpretazione appropriata ● Riconoscimento completo, coerente e preciso degli aspetti contenutistici e formali; interpretazione appropriata, argomentata e originale 	Fino a 6 Fino a 12 Fino a 18 Fino a 24 Fino a 30	
		TOTALE /100 TOTALE /15	

PRIMA PROVA - TIPOLOGIA B

Analisi e produzione di un testo argomentativo

Alunno/a.....Data:.....CLASSE.....

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTI ASSEGNATI	
- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborato disorganico frammentario ed incoerente ● Elaborato parzialmente organico e coerente ● Elaborato nel complesso organico e coerente ● Elaborato organico e coerente ● Elaborato organico, coerente e ben strutturato in tutti i passaggi 	Fino a 4 Fino a 8 Fino a 12 Fino a 16 Fino a 20	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10	<ul style="list-style-type: none"> ● Rielaborazione critica e/o approfondimenti assenti ● Rielaborazione critica e/o approfondimenti minimi ● Rielaborazione critica e/o approfondimenti limitati ● Rielaborazione critica e/o approfondimenti pertinenti ● Rielaborazione critica e/o approfondimenti originali e ben articolati 	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15	<ul style="list-style-type: none"> ● Gravi e diffusi errori, esposizione confusa ● Molti errori, esposizione poco scorrevole ● Alcuni errori, esposizione abbastanza scorrevole ● Sporadici errori, esposizione chiara ● Elaborato corretto, esposizione chiara 	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
-Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico generico e improprio ● Lessico semplice e non sempre appropriato ● Lessico talvolta ripetitivo ma lineare ● Lessico complessivamente appropriato ● Lessico ampio ed appropriato 	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
-Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Punti 10	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuazione di tesi mancata e/o argomentazioni presenti nel testo proposto assenti o inefficaci ● Individuazione di tesi e / o argomentazioni presenti nel testo parziale/i ● Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo non sempre approfondite ● Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo appropriata/e ● Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo corretta/e 	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
-Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti Punti 20	<ul style="list-style-type: none"> ● Debole e poco coerente l'impostazione di un percorso ragionativo; assente l'uso di validi connettivi ● Parziale l'uso dei connettivi validi; non sempre coerente il percorso ragionativo ● Pertinente l'uso dei connettivi validi; adeguato il percorso ragionativo ● Coerente l'uso dei connettivi validi; valido il percorso ragionativo ● Efficace l'uso dei connettivi validi; ben articolato e coerente il percorso ragionativo 	Fino a 4 Fino a 8 Fino a 12 Fino a 16 Fino a 20	
-Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione Punti 10	<ul style="list-style-type: none"> ● Quasi assenti e/o poco coerenti i riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione ● Parziale correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione ● Adeguata l'argomentazione e accettabile la congruenza ai riferimenti culturali utilizzati ● Fondata l'argomentazione e corretta la congruenza ai riferimenti culturali utilizzati ● Argomentazione completa e pienamente congruente ai riferimenti culturali utilizzati 	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
OSSERVAZIONI		TOTALE /100	
		TOTALE	/15

PRIMA PROVA - TIPOLOGIA C

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Alunno/a..... Data: CLASSE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTI ASSEGNATI	
- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborato disorganico frammentario ed incoerente • Elaborato parzialmente organico e coerente • Elaborato nel complesso organico e coerente • Elaborato organico e coerente • Elaborato organico, coerente e ben strutturato in tutti i passaggi 	Fino a 4 Fino a 8 Fino a 12 Fino a 16 Fino a 20	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborazione critica e/o approfondimenti assenti • Rielaborazione critica e/o approfondimenti minimi • Rielaborazione critica e/o approfondimenti limitati • Rielaborazione critica e/o approfondimenti pertinenti • Rielaborazione critica e/o approfondimenti originali e ben articolati 	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15	<ul style="list-style-type: none"> • Gravi e diffusi errori, esposizione confusa • Molti errori, esposizione poco scorrevole • Alcuni errori, esposizione abbastanza scorrevole • Sporadici errori, esposizione chiara • Elaborato corretto, esposizione chiara 	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
-Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico generico e improprio • Lessico semplice e non sempre appropriato • Lessico talvolta ripetitivo ma lineare • Lessico complessivamente appropriato • Lessico ampio ed appropriato 	Fino a 3 Fino a 6 Fino a 9 Fino a 12 Fino a 15	
-Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione Punti 10	<ul style="list-style-type: none"> • Testo non pertinente alla traccia; titolo ed eventuale paragrafazione assente o non coerente • Testo poco pertinente alla traccia; scarsa coerenza del titolo e di una eventuale paragrafazione • Testo globalmente pertinente alla traccia; titolo ed eventuale paragrafazione nel complesso coerenti • Testo pertinente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e nella eventuale paragrafazione • Testo organico, pertinente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione 	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
-Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Punti 20	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze articolate in modo improprio; assenti/scarsi i riferimenti culturali • Conoscenze articolate in modo non sempre corretto e con limitati riferimenti culturali • Conoscenze e riferimenti culturali adeguatamente articolate • Conoscenze e riferimenti culturali correttamente articolati • Conoscenze e riferimenti culturali ampi e correttamente articolati 	Fino a 4 Fino a 8 Fino a 12 Fino a 16 Fino a 20	
-Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Punti 10	<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione dei contenuti disorganica e frammentaria • Esposizione dei contenuti poco ordinata e lineare • Esposizione dei contenuti complessivamente ordinata e lineare • Esposizione dei contenuti ordinata e lineare • Esposizione realizzata in modo appropriato, lineare ed organico 	Fino a 2 Fino a 4 Fino a 6 Fino a 8 Fino a 10	
		TOTALE /100	
		TOTALE /15	

Tabella di corrispondenza punteggio per la conversione in quindicesimi

Punteggio in decimi	Punteggio in centesimi	Punteggio in quindicesimi
0,50	Meno di 10	1
1	10	1,50
1,5	Fino a 15	2
2	20	3
2,5	Fino a 25	4
3	30	4,50
3,5	Fino a 35	5
4	40	6
4,5	Fino a 45	7
5	50	7,50
5,5	Fino a 55	8
6	60	9
6,5	Fino a 65	10
7	70	10,50
7,5	Fino a 75	11
8	80	12
8,5	Fino a 85	13
9	90	13,50
9,5	Fino a 95	14
10	100	15

Griglia di valutazione seconda prova scritta

conforme al P.E.CU.P. degli Istituti tecnici

Esame di Stato a.s. 2021 - 2022

CANDIDATO:

CLASSE:

Indicatori	Descrittori	Punteggio attribuibile	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	• Dimostra di conoscere una minima parte dei nuclei fondanti della disciplina.	0,50	
	• Dimostra di conoscere in modo essenziale e con pochi approfondimenti i nuclei fondanti della disciplina.	1	
	• Dimostra di conoscere in modo completo i nuclei fondanti della disciplina.	1,50	
	• Dimostra di conoscere in modo articolato e approfondito i nuclei fondanti della disciplina.	2	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi e all'elaborazione di documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale	• Dimostra di possedere scarsa padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi ed elaborazione di documenti di natura economico-aziendale	0,50	
	• Dimostra di possedere un minimo di padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi ed elaborazione di documenti di natura economico-aziendale	1	
	• Dimostra di possedere un'insicura padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi ed elaborazione di documenti di natura economico-aziendale	1,50	
	• Dimostra di possedere una sufficiente padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi ed elaborazione di documenti di natura economico-aziendale	2	
	• Dimostra di possedere una buona padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi ed elaborazione di documenti di natura economico-aziendale	2,50	
	• Dimostra di possedere una ottima padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi ed elaborazione di documenti di natura economico-aziendale	3	

Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	<ul style="list-style-type: none"> Lo svolgimento della traccia risulta incompleto, non corretto e le scelte tecniche operate risultano non coerenti 	0,50	
	<ul style="list-style-type: none"> Lo svolgimento della traccia risulta incompleto, non sempre corretto e le scelte tecniche operate risultano non sempre coerenti 	1	
	<ul style="list-style-type: none"> Lo svolgimento della traccia risulta incompleto, corretto nelle parti svolte e le scelte tecniche operate risultano generalmente appropriate 	1,50	
	<ul style="list-style-type: none"> Lo svolgimento della traccia è completo, non sempre corretto e le scelte tecniche operate risultano generalmente coerenti 	2	
	<ul style="list-style-type: none"> Lo svolgimento della traccia è completo, presenta alcuni errori non gravi e le scelte tecniche operate risultano coerenti 	2,50	
	<ul style="list-style-type: none"> Lo svolgimento della traccia è completo ed esaustivo, le scelte tecniche operate risultano corrette e rigorose. 	3	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	<ul style="list-style-type: none"> Dimostra di possedere una limitata capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, e non utilizza con pertinenza i diversi linguaggi specifici. 	0,50	
	<ul style="list-style-type: none"> Dimostra di possedere una essenziale capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, e utilizza in modo non sempre adeguato i diversi linguaggi specifici. 	1	
	<ul style="list-style-type: none"> Dimostra di possedere una adeguata capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, e utilizza con pertinenza i diversi linguaggi specifici. 	1,50	
	<ul style="list-style-type: none"> Dimostra di possedere ottime di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, e utilizza in modo appropriato e accurato i diversi linguaggi specifici. 	2	
Punteggio totale		10	

ALLEGATO 6

D - ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	CHIAROMONTE ROSA
Classe	V A SIA
Materia	RELIGIONE

COMPETENZE

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;
Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">-Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione;-Identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;- Il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo;- La concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;- Il Magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.	<ul style="list-style-type: none">- Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;- Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero;- Riconoscere al rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;- Usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.

UDA 1	
Denominazione	LA RICERCA DI DIO NELLE RELIGIONI
Competenze	Apprezzare la varietà e la ricchezza dei diversi cammini spirituali intrapresi dall'uomo.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Intuire la genuina ricerca spirituale e il bisogno di trascendente che anima le diverse culture e il cuore di ogni uomo.	Avere una conoscenza essenziale, ma corretta, di alcune religioni orientali.
UDA 2	
Denominazione	VIVERE IN MODO RESPONSABILE: L'ETICA E LA BIOETICA
Competenze	Orientarsi con senso critico tra le varie proposte etiche contemporanee. Confrontarsi senza pregiudizi, con la posizione dell'etica cattolica con quella laica.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Saper fornire un quadro generale delle problematiche legate all'etica e alla bioetica.	Conoscere i concetti chiave dell'etica; conoscere le varie scelte etiche con obiettività e chiarezza.

I CONTENUTI

- Inchiesta sull'etica; le etiche contemporanee; il relativismo etico; l'etica religiosa;
- La Bioetica:
 - Il concepimento;
 - L'inizio della vita per i monoteismi;
 - La fecondazione assistita (FIVET-GIFT);
 - L'aborto (Humanae Vitae);
 - La clonazione (Donum Vitae)
 - La donazione degli organi (Catechismo della Chiesa Cattolica);
 - L'eutanasia e il testamento biologico;
 - La pena di morte (Catechismo della Chiesa Cattolica - parte III).

D.1- VALUTAZIONE

La valutazione tiene conto dei comportamenti tenuti dagli alunni nei confronti dei compagni e dell'insegnante e dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione al dialogo scolastico.

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

Sergio Bocchini: Nuovo Religione e Religioni – EDB scuola

Altamura, 15 maggio 2022

Il Docente
Rosa Chiaromonte

D - ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Masiello Rosa
Classe	V A SIA
Disciplina	Italiano

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none">● Sviluppare competenze comunicative in situazioni professionali relative ai settori e agli indirizzi.● Approfondire le integrazioni fra i vari linguaggi e contesti culturali di riferimento.● Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione di rete.● Leggere e interpretare testi delle opere più significative del nostro paese e di altri popoli● Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e culturali.	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p><u>Lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con riferimento al Novecento.● Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi.● Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. <p><u>Letteratura</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'unità d'Italia a oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.● Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e straniera.● Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e straniera.● Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.	<p><u>Lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dall'Unità nazionale a oggi.● Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico – scientifico.● Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.● Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta. <p><u>Letteratura</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità nazionale a oggi con riferimento alle letterature di altri paesi.● Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.● Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.● Modalità di integrazione delle diverse forme

	di espressione artistica e letteraria.
<ul style="list-style-type: none"> ● Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. <p><u>Altre espressioni artistiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e interpretare un'opera d'arte visiva e cinematografica con riferimento all'ultimo secolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i caratteri specifici del testo letterario. <p><u>Altre espressioni artistiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Arti visive nella cultura del Novecento ● Criteri per la lettura di un'opera d'arte

MODULI

UDA 1	
Denominazione	Il secondo Ottocento: la prosa

Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. • Saper stabilire nessi tra la letteratura o domini espressivi. • Orientarsi fra autori e testi fondamentali. • Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. 	
Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori del Naturalismo, e del Verismo • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari analizzati. • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del tempo, anche in riferimento al periodo storico ed alle vicende che lo hanno caratterizzato. • Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e quella francese. • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. • Leggere e interpretare un'opera d'arte figurativa riferibile al periodo storico in questione. 		<ul style="list-style-type: none"> • Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dell'età postunitaria. • Il Naturalismo, • Il Verismo, G. Verga
UDA 2		
Denominazione	Il secondo Ottocento: la poesia	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. • Saper stabilire nessi tra la letteratura o domini espressivi. • Orientarsi fra autori e testi fondamentali. • Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. 	
Abilità		Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della Scapigliatura, del Simbolismo e del Decadentismo. • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari analizzati. • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del tempo, anche in riferimento al periodo storico ed alle vicende che lo hanno caratterizzato. • Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e quella francese. • Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. • Leggere e interpretare un'opera d'arte figurativa riferibile al periodo storico in questione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria di fine ottocento. • La Scapigliatura, Baudelaire e i Simbolisti, • Il Decadentismo • G. D'Annunzio, G. Pascoli.
--	---

UDA 3

Denominazione	Il Novecento: la prosa di Pirandello e Svevo	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. • Saper stabilire nessi tra la letteratura o domini espressivi. • Orientarsi fra autori e testi fondamentali. • Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. 	
	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai due autori. • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari analizzati. • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del tempo, anche in riferimento al periodo storico ed alle vicende che lo hanno caratterizzato. • Cogliere la novità del romanzo del Novecento, nei temi e nello stile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari. • L. Pirandello • I. Svevo 	

UDA 4

Denominazione	Il Novecento: la poesia
----------------------	--------------------------------

Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. • Saper stabilire nessi tra la letteratura o domini espressivi. • Orientarsi fra autori e testi fondamentali. • Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. 	
	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori dell'Ermetismo • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari analizzati. • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del tempo, anche in riferimento al periodo storico ed alle vicende che lo hanno caratterizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi e autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale del periodo • L'Ermetismo • G. Ungaretti • E. Montale
UDA 5		
Denominazione	La scrittura	
	La memorialistica	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. • Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. 	
	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre un testo coerente alla consegna, rispettando i vincoli formali esplicitati e dimostrando capacità critiche • Utilizzare il codice lingua in maniera adeguata al contesto comunicativo, argomentando le proprie affermazioni ed organizzando il pensiero in modo coerente • Scrivere in modo corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico e nell'uso dell'interpunzione, utilizzando un lessico appropriato, preciso e ricco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritte • Testo argomentativo • Analisi del testo • Tema di argomento storico • Tema di attualità

VALUTAZIONE

Gli studenti conoscono, in modo adeguato, i contenuti della civiltà letteraria dell'Ottocento e del Novecento, dalla contestazione ideologica e stilistica degli Scapigliati alla lirica e al romanzo novecentesco.

Gli alunni, nel complesso, sanno analizzare testi narrativi e poetici e coglierne gli aspetti più noti ed evidenti. Le conoscenze e le competenze, articolate negli specifici descrittori dei vari moduli, sono stati generalmente conseguiti.

La classe presenta una situazione eterogenea relativamente ai livelli di competenze, acquisite in maniera eccellente da pochi alunni, soddisfacente da un gruppo consistente di studenti ed essenziale da altri.

Gli studenti comunicano i contenuti concettuali fondamentali, ma l'uso del lessico non sempre è controllato e corretto. La produzione scritta è nel complesso sufficientemente organizzata e lineare. Un gruppo di alunni particolarmente motivati e consapevoli delle proprie potenzialità, si è distinto per aver conseguito un livello di preparazione ottimo o buono; altri studenti hanno conseguito una preparazione discreta o sufficiente, spesso risultato di un apprendimento mnemonico-assimilativo. La frequenza è stata regolare per la maggior parte degli studenti sia in presenza che in DID. La valutazione, condotta attraverso varie tipologie di verifiche scritte e orali, ha considerato l'alunno nella sua globalità, tenendo conto di diversi elementi come indicato nella programmazione disciplinare.

Lo studio di Dante, come previsto dal coordinamento disciplinare è stato svolto in terza e non è pertanto stato ripreso negli anni successivi

TESTI DI RIFERIMENTO

Le occasioni della letteratura

Volume 3.

Baldi- Giusso –Rasetti-Zaccaria

Paravia editore

La Docente

Rosa Masiello

D - ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Rosa Masiello
Classe	V A SIA
Disciplina	Storia

COMPETENZE

<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le loro trasformazioni • Riconoscere l'interdipendenza tra i fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale • Acquisire la consapevolezza del valore sociale della propria attività partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale nazionale e comunitario 	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. • Analizzare problematiche significative del periodo considerato 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI in Italia, in Europa e nel mondo. • Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale(industrializzazione, limiti dello sviluppo, violazioni e conquiste dei diritti fondamentali, globalizzazione).
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i nessi tra i fenomeni economici e politici e i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche sociali e culturali. • Inquadrare i beni ambientali, culturali e artistici nel periodo storico di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. • Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.
<ul style="list-style-type: none"> • Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico- sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. • Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.

MODULI

UDA 1	
Denominazione	Le trasformazioni sociali e culturali all'inizio del nuovo secolo

Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo • Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale • Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. • Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro 	
Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le principali caratteristiche della seconda rivoluzione industriale. • Analizzare il processo storico e politico di Francia, Germania Inghilterra, Stati Uniti nella seconda metà del sec. XIX e individuare le ragioni che condussero all'Imperialismo. • Cogliere le più importanti innovazioni politiche, economiche e sociali verificatesi in Italia durante l'età giolittiana. 		<ul style="list-style-type: none"> • Società e cultura tra industrializzazione e Belle Epoque • La crisi della vecchia Europa • L'Italia nell'età giolittiana
UDA 2		
Denominazione	Il primo conflitto mondiale	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo • Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale • Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. • Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro. 	
Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire in un quadro articolato gli eventi che condussero alla guerra e i fatti che ne caratterizzarono lo sviluppo. • Individuare le cause della Rivoluzione russa e ricostruire le tappe fondamentali della stessa, nonché le conseguenze. 		<ul style="list-style-type: none"> • La Prima guerra mondiale • La Rivoluzione russa
UDA 3		
Denominazione	L'età dei totalitarismi.	

Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo • Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale • Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. • Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro 	
	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere l'assetto politico europeo dopo la Conferenza di pace di Parigi. • Individuare le conseguenze che la crisi americana determina in Europa. • Ricostruire le tappe fondamentali che condussero alla dittatura fascista in Italia, a quella nazista in Germania, individuando analogie e differenze. • Analizzare i tratti tipici del totalitarismo (Italia, Germania, Russia). • Descrivere in grandi linee il programma del New Deal. 	<ul style="list-style-type: none"> • I trattati di pace e i problemi del dopoguerra • L'Italia fascista • Il Nazismo • L'Europa divisa e l'ascesa degli Stati Uniti
UDA 4		
Denominazione	Il secondo conflitto mondiale	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo • Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale • Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. • Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro • Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. • Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali. 	
	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire in modo organico la complessità degli eventi che determinarono il secondo conflitto mondiale. • Ricostruire in un quadro organico gli eventi salienti della guerra con particolare riguardo alle vicende italiane. • Descrivere in modo essenziale il nuovo assetto politico che contrassegnò, a livello mondiale, il periodo postbellico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vicende del conflitto e la sua conclusione. • L'Italia in guerra e la caduta del fascismo. • I nuovi equilibri del dopoguerra.

VALUTAZIONE

Nel corso dell'anno scolastico, la classe ha affrontato la disciplina con un sufficiente impegno individuale soprattutto nel secondo quadrimestre.

Un ristretto numero di allievi più motivati, ha dimostrato curiosità intellettuale raggiungendo ottimi livelli nella conoscenza dei nuclei fondanti della disciplina; altri hanno evidenziato uno studio sistematico anche non sempre motivato.

La classe, comunque, ha acquisito un quadro d'insieme del panorama storico nel complesso accettabile e la maggior parte di loro riesce ad organizzare sufficientemente le conoscenze attorno a nuclei concettuali essenziali, relativi alle grandi tematiche della storia del Novecento.

Al termine del percorso di apprendimento, pochi studenti controllano e usano con adeguata pertinenza il linguaggio specifico; la maggior parte espone i contenuti appresi con un linguaggio sufficientemente corretto, ma ancora distante dalla proprietà storica.

TESTI DI RIFERIMENTO

STORIE, I FATTI, LE IDEE 3 (LE)

Autori :

FELTRI FRANCESCO
MARIA BERTAZZONI
MARIA MANUELA
NERI FRANCA
Ed. SEI

La Docente
Rosa Masiello

D - ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docenti	Castoro Marta Grazia Rita Martino
Classe	5°A S.I.A.
Materia	Economia aziendale

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none">· Individuare e accedere alla normativa civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali· Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali· Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati· Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti· Analizzare e produrre i documenti	
CONOSCENZE	ABILITA'
Analisi di bilancio per indici e per flussi	Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse
Reddito fiscale d'impresa	Individuare e calcolare le imposte che gravano sull'impresa Applicare la normativa fiscale ad alcuni componenti del reddito
Contabilità industriale e metodi di calcolo dei costi	Applicare i diversi metodi di imputazione dei costi Calcolare la configurazione dei costi Individuare le decisioni aziendali supportate dalla contabilità gestionale
Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione Business plan	Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo Costruire il sistema di budget Saper leggere un business plan
Tecniche di reporting	Predisporre report

UDA 1	
Denominazione	L'analisi di bilancio
Competenze	Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a diversi contesti. Analizzare e produrre documenti relativi all'analisi di bilancio.
Abilità	Conoscenze
Redigere lo Stato Patrimoniale e il Conto economico civilistici Riclassificare lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico. Calcolare e commentare gli indicatori di redditività, produttività, patrimoniali e finanziari. Redigere il Rendiconto finanziario delle variazioni del CCN e delle variazioni di liquidità. Redigere report relativi all'analisi per indici e per flussi	Finalità del sistema comunicativo integrato Il sistema informativo di bilancio La normativa civilistica sul bilancio La riclassificazione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico L'analisi di bilancio per indici L'analisi della struttura patrimoniale L'analisi finanziaria L'analisi economica L'analisi di bilancio per flussi Il rendiconto finanziario delle variazioni di Ccn Il rendiconto finanziario delle variazioni di liquidità
UDA 2	
Denominazione	L'imposizione fiscale
Competenze	Individuare e accedere alla normativa civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
Abilità	Conoscenze
Individuare le imposte che gravano sul reddito d'impresa Calcolare l'IRAP Distinguere i concetti di reddito di bilancio e reddito fiscale Applicare la normativa fiscale relativa ad alcuni componenti di reddito Calcolare l'IRES	Le imposte dirette nelle imprese e il reddito fiscale I principi fiscali La determinazione del reddito fiscale I criteri fiscali di valutazione di: -plusvalenze patrimoniali -rimanenze di magazzino -ammortamento -spese di manutenzione e riparazione -canoni di leasing -svalutazione dei crediti -interessi passivi IRAP

UDA 3

Denominazione	Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa	
Competenze	<p>Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.</p>	
	Abilità	Conoscenze
	<p>Individuare le funzioni del sistema informativo direzionale e le funzioni e gli strumenti della contabilità gestionale</p> <p>Identificare e descrivere l'oggetto di misurazione dei costi e dei ricavi</p> <p>Classificare i costi aziendali secondo diversi criteri</p> <p>Individuare le caratteristiche e le finalità delle differenti metodologie di calcolo dei costi.</p> <p>Calcolare i margini di contribuzione e le configurazioni di costo</p> <p>Imputare i costi con i diversi metodi</p> <p>Calcolare il costo del prodotto attraverso l'utilizzo dei centri di costo e con il metodo ABC</p> <p>Individuare le decisioni aziendali supportate dalla contabilità gestionale</p> <p>Calcolare il costo suppletivo.</p> <p>Individuare il prodotto da eliminare.</p> <p>Scegliere i prodotti da realizzare in presenza di un fattore produttivo scarso.</p> <p>Risolvere problemi di scelta <i>make or buy</i>.</p> <p>Individuare gli obiettivi della <i>break even analysis</i>.</p> <p>Calcolare e rappresentare il punto di equilibrio.</p> <p>Analizzare gli effetti delle variazioni dei costi e dei ricavi sulla redditività</p> <p>Individuare le differenze tra efficacia ed efficienza aziendale.</p>	<p>Sistema informativo direzionale e contabilità gestionale.</p> <p>Scopi della contabilità gestionale.</p> <p>Classificazione dei costi.</p> <p>Contabilità a costi diretti (<i>direct costing</i>).</p> <p>Contabilità a costi pieni (<i>full costing</i>).</p> <p>Centri di costo.</p> <p>Metodo ABC (<i>Activity Based Costing</i>).</p> <p>Contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali.</p> <p>Gli investimenti che modificano la capacità produttiva (acquisto con mutuo o contratto di leasing)</p> <p>Accettazione di nuovi ordini.</p> <p>Mix di prodotti da realizzare.</p> <p>Scelta del prodotto da eliminare.</p> <p><i>Make or buy</i>.</p> <p><i>Break even analysis</i>.</p> <p>Efficacia ed efficienza aziendale.</p>

UDA 4	
Denominazione	La pianificazione e la programmazione dell'attività dell'impresa
Competenze	<p>Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti</p>
Abilità	
Conoscenze	
<p>Individuare gli elementi costitutivi di una strategia aziendale.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche delle strategie di corporate, di business e funzionali.</p> <p>Distinguere le strategie di sviluppo dalle strategie di contrazione.</p> <p>Riconoscere e classificare le aree strategiche di affari (ASA)</p> <p>Individuare le fasi del processo di pianificazione strategica.</p> <p>Riconoscere i punti di forza e di debolezza dell'impresa.</p> <p>Interpretare i risultati dell'analisi SWOT.</p> <p>Individuare gli scopi e gli strumenti del controllo di gestione.</p> <p>Individuare le funzioni e gli elementi del budget.</p> <p>Identificare le tipologie di costo standard.</p> <p>Redigere i budget settoriali.</p> <p>Redigere il budget degli investimenti fissi.</p> <p>Redigere il budget economico.</p> <p>Redigere il budget di tesoreria.</p> <p>Calcolare gli scostamenti tra dati effettivi e dati standard o programmati.</p> <p>Analizzare le cause che determinano gli scostamenti di costo e di ricavo e ipotizzare eventuali azioni correttive.</p> <p>Redigere e interpretare un report.</p> <p>Individuare gli obiettivi del <i>business plan</i></p> <p>Saper leggere un <i>business plan</i> in situazioni operative semplificate.</p>	<p>Strategie aziendali.</p> <p>Strategie di corporate.</p> <p>Strategie di business</p> <p>Strategie funzionali.</p> <p>Pianificazione strategica.</p> <p>Analisi dell'ambiente esterno ed interno.</p> <p>Analisi SWOT.</p> <p>Controllo di gestione.</p> <p>Budget.</p> <p>Costi standard.</p> <p>Budget settoriali.</p> <p>Budget degli investimenti fissi.</p> <p>Budget economico</p> <p>Budget finanziario.</p> <p>Controllo budgetario.</p> <p>Analisi degli scostamenti di costo e di ricavo.</p> <p>Reporting.</p> <p><i>Business plan.</i></p>

D.1- VALUTAZIONE

La valutazione ha tenuto conto delle competenze disciplinari maturate, delle conoscenze acquisite e del loro grado di interiorizzazione, delle capacità operative raggiunte, dell'interesse, dell'impegno, degli interventi e degli apporti personali, dei progressi compiuti rispetto al livello di partenza, del vissuto personale e scolastico.

Riferita a prestazioni concrete, ha inteso verificare, inoltre, non solo le conoscenze, le abilità e le competenze disciplinari, ma anche la capacità dello studente, in situazione, di mobilitare tutte le risorse a sua disposizione.

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

“ FUTURO IMPREA più” 5 di L. Barale – G.Ricci Ed. Tramontana

Altamura, 15 maggio 2022

I Docenti

Marta Castoro
Grazia Rita Martino

D - ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docenti	Santa Colamonaco Grazia Rita Martino
Classe	5 A SIA
Materia	INFORMATICA

COMPETENZE

1. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
2. Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese
4. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Data Base Management System (DBMS)• Progettazione di Data Base• Linguaggio SQL• Sistema informatico e sistema informativo nei processi aziendali• Progettazione d'ipermedia per la comunicazione aziendale• Linguaggi e strumenti di implementazione per il Web• Reti di computer e reti di comunicazione• Data base in rete• Servizi di rete a supporto dell'azienda• Sicurezza informatica	<ul style="list-style-type: none">• Produrre la documentazione relativa alle fasi di progetto• Progettare e realizzare basi di dati in relazione alle esigenze aziendali• Individuare gli aspetti tecnologici innovativi per il miglioramento dell'organizzazione aziendale• Implementare data base remoti con interfaccia grafica sul web in relazione alle esigenze aziendali• Progettare ipermedia a supporto della comunicazione aziendale• Progettare e realizzare pagine Web statiche e dinamiche• Pubblicare su Internet pagine Web• Valutare, scegliere e adattare software applicativi in relazione alle caratteristiche e al fabbisogno aziendale

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le potenzialità di una rete per i fabbisogni aziendali • Riconoscere gli aspetti giuridici connessi all'uso delle reti con particolare attenzione alla sicurezza dei dati
--	---

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	Progettazione database: approfondimenti
Competenze	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese. 2. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
<i>Abilità</i>	
Progettare e realizzare basi di dati in relazione alle esigenze aziendali	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema informatico e sistema informativo nei processi aziendali • Data Base Management System (DBMS) • Progettazione di Data Base • Linguaggio SQL
MODULO 2	
Denominazione	Reti ed Internet
Competenze	Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
<i>Abilità</i>	
Individuare gli aspetti tecnologici innovativi per il miglioramento dell'organizzazione aziendale	<ul style="list-style-type: none"> • Reti di computer e reti di comunicazione
MODULO 3	
Denominazione	Applicazioni di rete
Competenze	Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
<i>Abilità</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Progettare ipermedia a supporto della comunicazione aziendale • Progettare e realizzare pagine Web statiche e dinamiche • Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato 	<ul style="list-style-type: none"> • Progettazione d'ipermedia per la comunicazione aziendale • Linguaggi e strumenti di implementazione per il Web • Data base in rete • Servizi di rete a supporto dell'azienda
MODULO 4	

Denominazione	Sicurezza informatica	
Competenze	1. Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare	
	Abilità	Conoscenze
	Riconoscere gli aspetti giuridici connessi all'uso delle reti con particolare attenzione alla sicurezza dei dati	Sicurezza informatica

D.1- VALUTAZIONE

La classe ha sempre dimostrato attitudine ed interesse differenti verso la disciplina; dal punto di vista didattico - disciplinare ha sempre avuto un comportamento generalmente corretto e ciò ha contribuito ad instaurare un clima favorevole allo svolgimento del lavoro in presenza e in DDI. Interesse, partecipazione, impegno nello studio, per molti, sono stati discontinui e pertanto è stato sempre fondamentale sollecitare gli alunni alla partecipazione attiva al dialogo educativo, ad uno studio puntuale della materia ed a un continuo lavoro di recupero in itinere. Il livello finale di acquisizione delle competenze risulta eterogeneo: un gruppo ristretto si attesta su un livello più che discreto, un ulteriore gruppo su un livello pienamente sufficiente e un terzo si attesta su un livello generalmente sufficiente a causa di lacune pregresse e impegno superficiale.

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

PRO.SIA Informatica e processi aziendali classe 4^a

di A. Lorenzi – E. Cavalli

Editore ATLAS

PRO.SIA Informatica e processi aziendali classe 5^a

di A. Lorenzi – E. Cavalli

Editore ATLAS

Altamura, 15 maggio 2022

I Docenti

Prof.ssa Santa Colamonaco

Prof. ssa Grazia Rita Martino

D - ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	FERRULLI ANTONIA
Classe	V A SIA
Materia	DIRITTO PUBBLICO

COMPETENZE

1) Individuare e accedere alla normativa pubblicistica ,civilistica e fiscale.

CONOSCENZE

ABILITA'

Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali con particolare riferimento ai rapporti con l'impresa.

Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico sociale e territoriale.

Principi e organizzazione della Pubblica Amministrazione

Individuare nella normativa nazionale e comunitaria le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli enti locali,nazionali.

La natura e i soggetti dell'ordinamento internazionale e le fonti del diritto internazionale

Identificare i diversi soggetti dell'ordinamento internazionale e i loro rapporti e l'efficacia delle diverse fonti del diritto internazionale.

MODULI

MODULO 1

Denominazione	LO STATO E LA COSTITUZIONE—LO STATO E GLI STATI
Competenze	Individuare l'origine e il ruolo dello Stato come ente politico. Comprendere la funzione della Costituzione come legge fondamentale dello Stato. Comprendere i caratteri distintivi dell'ordinamento internazionale rispetto a quello statale.
Abilità	Conoscenze

Descrivere gli elementi costitutivi dello Stato. Definire la nozione e i caratteri della sovranità. Confrontare le diverse forme di Stato e di governo. Identificare i diversi soggetti dell'ordinamento internazionale e i loro rapporti e l'efficacia delle diverse fonti del diritto internazionale.	Gli elementi costitutivi dello Stato:popolo,territorio e sovranità. Le funzioni dello Stato. La Costituzione dello Stato italiano. I diversi tipi di Costituzione. Le diverse forme di Stato e di governo. La natura e i soggetti dell'ordinamento internazionale e le fonti del diritto internazionale.
MODULO 2	
Denominazione	L'ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE DELLO STATO.
Competenze	Inquadrare gli organi statali nell'ambito dell'ordinamento costituzionale. Comprendere il ruolo e rapporti tra i diversi organi costituzionali.
Abilità	Conoscenze
Evidenziare i rapporti tra Parlamento e Governo. Spiegare la natura e il contenuto delle prerogative parlamentari. Riconoscere il ruolo di garante della Costituzione del Presidente della Repubblica. Distinguere gli atti presidenziali dagli atti governativi. Analizzare gli organi e le funzioni del Governo. Descrivere il procedimento di formazione del Governo. Definire le attribuzioni della Corte Costituzionale. Individuare i principi dell'attività giurisdizionale e la funzione della magistratura.	Il Parlamento struttura ,organizzazione e funzionamento. Lo status dei membri del Parlamento. Il Presidente della Repubblica: requisiti,elezione,supplenza e poteri. Le prerogative e la responsabilità del Capo dello Stato. Il Governo:composizione,formazione e funzioni. Definire le attribuzioni della Corte Costituzionale. Individuare i principi dell'attività giurisdizionale e la funzione della Magistratura.

VALUTAZIONE

All' interno del ristretto gruppo classe solo pochi alunni, nel corso dell'anno scolastico, hanno partecipato alle lezioni con interesse ed impegno, mostrando attenzione ai nuovi contenuti disciplinari che hanno acquisito in maniera critica e approfondita. Tutti gli altri alunni a causa di uno studio superficiale e strategico, e di un impegno discontinuo possiedono una ridotta conoscenza dei contenuti disciplinari.

.

TESTO DI RIFERIMENTO

Libro di testo: M .Capiluppi "Dal caso alla norma 3 ed.Tramontana
Costituzione italiana.

Altamura,15 maggio 2022

La Docente
Antonia Ferrulli

D - ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof. Ferrulli Antonia
Classe	V A SIA
Materia	ECONOMIA POLITICA

COMPETENZE	
<p>1. Riconoscere e interpretare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto ○ I macrofenomeni economici nazionali e internazionali e collegarli alla realtà. 	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • La politica economica: Strumenti e funzioni di politica economica • Bilancio dello Stato: funzioni, principi, documenti del bilancio, formazione e approvazione. • La finanza pubblica: Sistema tributario italiano • Effetti micro e macroeconomici dell'imposizione fiscale 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il tipo di politiche economiche finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero paese • Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica. • Analizzare le imposte e le tasse a carico dei cittadini.

UDA 1	
Denominazione	LA FINANZA PUBBLICA
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e interpretare l'azione del soggetto pubblico nel sistema economico, cogliendone gli obiettivi prefissati. • Comprendere le ripercussioni di natura economica, sociale e politica che conseguono determinate scelte di politica economica. • Comprendere la funzione svolta dal soggetto pubblico a favore delle imprese e dell'economia di mercato.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere ,all'interno del sistema economico, gli interventi del soggetto pubblico. • Riconoscere nei dati dell'attualità i principali interventi del soggetto pubblico nel sistema economico. • Confrontare il ruolo della finanza pubblica nei diversi contesti storici e modelli teorici. • Saper riconoscere nel sistema economico il ruolo dei privati e dei diversi soggetti pubblici. • Saper riconoscere le esternalità positive e negative. • Riconoscere gli interventi pubblici con finalità redistributive e finalità di interesse generale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il ruolo svolto dal soggetto pubblico nei diversi sistemi economici. • La portata dell'attività finanziaria pubblica nei suoi molteplici aspetti. • Le funzioni assegnate nel corso della storia all'attività finanziaria pubblica. • I vari soggetti pubblici che concorrono nello svolgimento dell'attività economica. • Le ragioni dell'intervento pubblico nell'attività economica. • I bisogni collettivi e pubblici, beni e servizi pubblici divisibili e indivisibili
UDA_2_	
Denominazione	GLI INTERVENTI DI POLITICA ECONOMICA
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere i momenti dell'attività di politica economica. • Comprendere gli effetti sul sistema economico dei principali strumenti di politica economica. • Saper riconoscere gli obiettivi di politica economica distinguendo gli interventi di breve e lungo periodo. • Saper riconoscere gli interventi di politica economica in ambito europeo
Abilità Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere, sulla base delle scelte effettuate, i principali modelli di riferimento dei policy maker. • Distinguere politiche fiscali e monetarie espansive e restrittive. • Comprendere l'effetto sul sistema economico delle manovre di politica valutaria. • Distinguere gli interventi di politica economica di breve e lungo periodo e quelli antinflazionistici da quelli che favoriscono l'aumento generalizzato dei prezzi. • Saper riconoscere gli interventi di politica economica che influiscono sui rapporti economici internazionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • La politica economica come modalità d'intervento del soggetto pubblico nel sistema economico. • I momenti della politica economica. • I principali strumenti di politica economica. • I diversi obiettivi della politica

UDA_3_	
Denominazione	IL FENOMENO DELLA SPESA PUBBLICA
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere i tipi di spesa pubblica in relazione a vari criteri e il loro effetto economico e sociale. • Comprendere le ragioni della crescita continua della spesa pubblica che ne rendono difficile il controllo. • Comprendere gli effetti positivi e negativi della politica della spesa pubblica sul sistema economico.
Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere i vari tipi di spesa in relazione al loro effetto economico e sociale. • Riconoscere le problematiche relative alla misurazione della spesa pubblica. • Comprendere le ragioni che determinano la crescita della spesa e ne rendono difficile il controllo. • Saper distinguere gli effetti positivi e negativi della politica della spesa pubblica 	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • I sistemi di misurazione della spesa pubblica. • I criteri di classificazione della spesa pubblica. • L'andamento storico e le cause di incremento tendenziale della spesa pubblica e gli effetti negativi per il sistema. • Gli effetti economici e sociali delle diverse spese pubbliche.
UDA_4_	
Denominazione	LA SPESA SOCIALE (Cenni)
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i vari tipi di spesa sociale in relazione alle tipologie di intervento e alle modalità di finanziamento. • Comprendere nelle linee essenziali il sistema previdenziale e assistenziale italiano. • Comprendere, nelle sue linee essenziali, il sistema sanitario italiano.
Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i diversi sistemi di finanziamento della spesa sociale. • Distinguere i diversi tipi di pensioni e gli altri interventi previdenziali e la loro evoluzione normativa. • Comprendere le principali caratteristiche dell'attuale Sistema sanitario nazionale. • Comprendere i caratteri organizzativi principali del sistema dell'assistenza sociale. 	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • I caratteri dello Stato sociale. • Gli obiettivi e di diversi modi di finanziamento della spesa sociale. • Le caratteristiche del sistema previdenziale assistenziale. • Gli effetti economici e sociali della spesa sociale.
UDA_5_	
Denominazione	LA POLITICA DELLE ENTRATE

Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere i diversi tipi di entrate pubbliche in particolare cogliere le differenze tra i diversi tributi. • Comprendere gli effetti economici della politica delle entrate • Individuare nei suoi elementi il rapporto giuridico di imposta. • Distinguere i diversi tipi di imposta cogliendo per ciascuno tipo le peculiarità e le conseguenze in ambito economico e sociale. • Comprendere i principi giuridici di imposta. • Sapere riconoscere gli effetti macroeconomici dell'imposta. 	
Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere le varie forme di entrate pubbliche. • Confrontare le diverse caratteristiche dei vari tipi di tributi. • Comprendere gli effetti economici e sociali delle entrate pubbliche • Distinguere nel rapporto giuridico tributario il presupposto e i vari elementi di imposta. • Confrontare i diversi tipi di imposta secondo diversi criteri di classificazione. • Evidenziare il significato e la portata dei principi giuridici di imposta. • Comprendere le modalità di determinazione della capacità contributiva. • Illustrare le diverse conseguenze microeconomiche dell'imposta. 	<ul style="list-style-type: none"> • I diversi tipi di entrate pubbliche. • I diversi tipi di tributi. • I modi per determinare la dimensione delle entrate pubbliche e i loro possibili effetti economici . • Gli elementi dell'obbligazione tributaria. • I criteri di classificazione delle imposte e i principi giuridici di imposta. • Gli effetti microeconomici delle imposte 	
UDA_6_		
Denominazione	IL BILANCIO DELLO STATO	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e interpretare i diversi interventi effettuati dal soggetto pubblico nel sistema economico e gli effetti economici che ne derivano. • Saper leggere e analizzare i principali documenti che compongono la manovra finanziaria 	
Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere i diversi tipi di bilancio cogliendone gli aspetti critici e le varie problematiche . 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche dei bilanci, in base al tempo e al contenuto. • I principi stabiliti dalla Costituzione sulla base dei quali viene redatto il bilancio pubblico. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Dimostrare quali sono, dal punto di vista economico, le differenze tra il bilancio di previsione di competenza e quello di cassa. • Mettere a confronto il vecchio art 81 Cost. con il nuovo articolo riformato dalla legge costituzionale 2012. • Comprendere il ruolo della legge di bilancio 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fasi del processo di bilancio. • Bilancio a legislazione vigente e bilancio di previsione programmatico. • La procedura di formazione, esame, approvazione e gestione del bilancio pubblico. • Il controllo interno ed esterno sul bilancio
UDA_7	
Denominazione	IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO (Cenni)
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e interpretare le principali imposte dirette e indirette che caratterizzano il sistema tributario italiano.
Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare e confrontare le regole che presiedono alla determinazione delle diverse categorie di reddito che compongono l'IRPEF. 	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • I caratteri dell'IRPEF. • Soggetti e base imponibile IRPEF

- VALUTAZIONE

All' interno del ristretto gruppo classe solo pochi alunni , nel corso dell'anno scolastico, hanno partecipato alle lezioni con interesse ed impegno, mostrando attenzione ai nuovi contenuti disciplinari che hanno acquisito in maniera critica e approfondita. Tutti gli altri alunni a causa di uno studio superficiale e strategico, e di un impegno discontinuo possiedono una ridotta conoscenza dei contenuti disciplinari.

TESTO DI RIFERIMENTO

Libro di testo : Simone Crocetti, Mauro Cernesi "Le scelte dell'economia pubblica." Casa editrice tramontana

Altamura, 15 maggio 2022

IL Docente
Antonia Ferrulli

D - ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	ROSELLI MARIANTONIETTA
Classe	V A SIA
Materia	MATEMATICA

COMPETENZE

- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.

CONOSCENZE

Funzioni ad una variabile e a due variabili e applicazioni all'economia

Ricerca operativa e problemi di scelta.

ABILITA'

Tracciare ed interpretare il grafico di una funzione di una variabile. Tracciare ed interpretare il grafico di una funzione economica. Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici.

Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici aziendali.

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	<i>STUDIO DI FUNZIONE</i>
Competenze	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni• Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative• Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare

Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare funzioni continue e discontinue • Riconoscere funzioni e loro proprietà e rappresentarle graficamente • Costruire modelli matematici per rappresentare fenomeni delle scienze economiche e sociali, anche utilizzando gli strumenti dell'analisi • Risolvere problemi di massimo e di minimo • Calcolare limiti di funzioni • Calcolare derivate di funzioni • Rappresentare dati e funzioni per mezzo di software specifici 		<p>Disequazioni razionali di primo e secondo grado, disequazioni frazionarie.</p> <p>Definizione di funzione reale di una variabile reale.</p> <p>Dominio di funzioni reali di una variabile reale.</p> <p>Le intersezioni con gli assi cartesiani e lo studio del segno.</p> <p>Limiti di funzioni razionali e forme indeterminate.</p> <p>Determinazione degli asintoti verticali, orizzontali ed obliqui di una funzione.</p> <p>Derivata prima di una funzione: definizione e suo significato geometrico.</p> <p>Regole di derivazione: funzioni elementari, prodotto e quoziente di funzioni, funzione composta. Derivate successive di una funzione.</p> <p>Funzioni crescenti e decrescenti.</p> <p>Ricerca dei punti di massimo e di minimo di funzioni.</p> <p>Ricerca dei punti di flesso di una funzione.</p> <p>Studio completo e rappresentazione grafica di funzioni.</p>
MODULO 2		
Denominazione	<i>MODELLI MATEMATICI PER L'ECONOMIA</i>	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare 	
Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Applicare i metodi matematici ai contesti di domanda/offerta, costi di produzione, costi/ricavi/profitti 		<p>Funzione della domanda e sue caratteristiche.</p> <p>Funzione dell'offerta e sue caratteristiche.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Costruire modelli matematici per rappresentare fenomeni delle scienze economiche e sociali, anche utilizzando gli strumenti dell'analisi • Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi economici 	<p>Elasticità della domanda. Domanda elastica, anelastica e rigida. Rappresentazione grafica delle funzioni di domanda e di offerta nel piano cartesiano. Il prezzo di equilibrio.</p> <p>La funzione del costo totale.</p> <p>La funzione del ricavo.</p> <p>La funzione profitto e ricerca del massimo profitto.</p> <p>Diagramma di redditività e ricerca del <i>break even point</i>.</p> <p>Lettura di un diagramma di redditività.</p>
---	---

MODULO 3

Denominazione	<i>RICERCA OPERATIVA E PROBLEMI DI SCELTA</i>
----------------------	--

Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
-------------------	--

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Costruire modelli risolutivi di problemi utilizzando equazioni e disequazioni - Applicare i metodi matematici ai contesti di domanda/offerta, costi di produzione, costi/ricavi/profitti - Costruire modelli matematici per rappresentare fenomeni delle scienze economiche e sociali, anche utilizzando gli strumenti dell'analisi - Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici - Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale 	<p>Scopi e fasi della Ricerca Operativa.</p> <p>La classificazione dei problemi di scelta.</p> <p>Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati: il caso continuo.</p> <p>Scelta tra più alternative.</p> <p>Il problema delle scorte.</p>

MODULO 4	
Denominazione	<i>FUNZIONI DI DUE VARIABILI CON APPLICAZIONI ECONOMICHE</i>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere funzioni e loro proprietà • Calcolare derivate di funzioni • Risolvere problemi di massimo e di minimo • Costruire modelli risolutivi di problemi utilizzando equazioni e disequazioni • Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi economici 	Definizione di funzione reale di due variabili reali. Derivate parziali: definizione e calcolo. Massimi e minimi liberi: ricerca con l'uso delle derivate parziali; hessiano. Problemi di ottimo. Funzioni marginali e l'elasticità. (Cenni)

VALUTAZIONE

La classe risulta eterogenea per preparazione, impegno e partecipazione. Nel corso dell'anno scolastico alcuni alunni hanno partecipato alle lezioni con interesse ed impegno, acquisendo i nuovi contenuti disciplinari senza difficoltà, per altri invece si sono resi necessari momenti di recupero degli argomenti trattati che hanno rallentato lo svolgimento del programma.

Il livello di preparazione con cui la classe si presenta agli Esami di Stato è diverso a seconda delle inclinazioni e dell'impegno profuso.

Le verifiche formative, per il controllo in itinere del processo di apprendimento, sono state effettuate mediante domande brevi, discussioni guidate e molte esercitazioni in classe.

Le verifiche sommative, per il controllo del profitto ai fini della valutazione, sono state effettuate al termine delle UDA o di parti significative delle stesse, mediante interrogazioni orali e verifiche scritte di vario genere (esercizi, problemi, quesiti a risposta aperta).

La valutazione è stata espressa secondo i parametri della conoscenza, competenza e abilità, applicando i criteri di corrispondenza tra livelli e voti, così come approvati dal Collegio dei docenti ed inseriti nel P.O.F.

Nella valutazione si è tenuto conto anche di altri elementi, come l'impegno, l'attenzione, la partecipazione e la progressione rispetto ai livelli di partenza.

TESTO DI RIFERIMENTO

Libri di testo: Matematica per Istituti Tecnici Economici Vol 4 e Vol 5 Re Fraschini–Grazzi–Spezia Ed. Atlas

Il docente

Prof.ssa *Mariantonietta Roselli*

Altamura, 15 maggio 2022

D- ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Stefania Barile
Classe	V A SIA
Disciplina	Inglese

COMPETENZE GENERALI

- Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e operativi ed utilizzare il linguaggio specifico relativo al settore economico
- Utilizzare l'inglese commerciale per interagire in ambiti e contesti professionali

CONOSCENZE

- The framework of business
- Money and financial services
- International Markets
- The process of buying and selling
- Institutions in UK

ABILITA'

- Comprendere ed analizzare testi specifici;
- Rispondere a quesiti su argomenti trattati usando un lessico specifico all'indirizzo commerciale;
- Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici;
- Comprendere la corrispondenza commerciale

MODULO 1

Denominazione

International Trade

Competenze

Fare una presentazione in lingua su un argomento dopo aver reperito informazioni.

Abilità

Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere a quesiti su argomenti trattati usando un lessico specifico all'indirizzo commerciale; ● Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Advantages and Risk factors ● Balances ● International Organizations ● Restrictions
MODULO 2	
Denominazione	Banking System
Competenze	Conoscere le caratteristiche del sistema bancario inglese evidenziandone ruoli e funzioni
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere a quesiti su argomenti trattati usando un lessico specifico all'indirizzo commerciale; ● Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Central banking system ● US Federal Reserve ● Bank of England ● BCE ● Commercial Banks
MODULO 3	
Denominazione	The Stock Exchange
Competenze	Preparare una presentazione sul sistema finanziario e sulle forme di investimento collegando avvenimenti storici
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere a quesiti su argomenti trattati usando un lessico specifico all'indirizzo commerciale; ● Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Securities (shares – debentures – bonds) ● Stock Market ● London Stock Exchange ● Wall Street Crash
MODULO 4	
Denominazione	Globalization
Competenze specifiche	Utilizzare la lingua straniera per comunicare ,esporre argomenti di interesse generale,acquire e interpretare informazioni.

<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ● Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici; ● Comprendere social issues 		History of Globalisation <ul style="list-style-type: none"> ● Aspects of Globalisation ● Periods of Globalisation 	
MODULO 5			
Denominazione	Methods of Payment		
Competenze	Saper riconoscere e usare i metodi di pagamento più usati nel commercio internazionale e nelle transazioni personali		
<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ● Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici; ● Scegliere e giustificare la scelta del metodo di pagamento in contesto di problem –solving; ● Presentare fasi di realizzazione 		<ul style="list-style-type: none"> ● Different methods of payment for time and customers; ● Business correspondence: Reminders 	
MODULO 6			
Denominazione	Buying and Selling goods		
Competenze	Identificare le fasi di una transazione commerciale; Realizzare una conversazione commerciale		
<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e sviluppare la corrispondenza commerciale; ● Affrontare conversazione con lessico appropriato. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Business Contacts and Dealings ● Order/ Reply to Order, ● Modification of order ● Complaints 	
MODULO 7			
Denominazione	UK Institutions		
Competenze	Presentare gli aspetti e le caratteristiche fondamentali del sistema politico inglese, gli organi principali di governo e le principali figure istituzionali.		
<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>	

<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere a quesiti su argomenti trattati ● Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Constitutional Monarchy ● House of Commons and House of Lords ● The Common Law ● Comparing British and Italian Governments ● Brexit (hints of advantages)
---	---

Valutazione della classe

La maggior parte degli alunni ha raggiunto una buona padronanza della lingua inglese e si esprime in maniera corretta e appropriata; inoltre, dimostra una discreta abilità nel listening e relativa capacità di sintesi sia orale che scritta.

Nella restante minima parte permangono lacune di tipo grammaticale e lessicale; gli studenti faticano a sostenere un colloquio orale e si basano soprattutto su un apprendimento mnemonico.

TESTI DI RIFERIMENTO

Libro di testo : Bentini/Bettinelli /O'Malley BUSINESS EXPERT Pearson
 Internet per approfondimenti

La Docente
Stefania Barile

D - ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	LOPORCARO MICHELE MARIA
Classe	V A SIA
Materia	SCIENZE MOTORIE

COMPETENZE: GRIGLIA COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

C.s1: Riconoscere i principali aspetti comunicativi culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo in un contesto di rispetto dei ruoli, dei regolamenti ispirandosi al fair play.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>C1.1 La percezione del proprio se corporeo.</p> <p>C1.2 Schemi motori.</p> <p>C1.3 Il corpo e la sua funzionalità</p> <p>C1.4 Igiene e alimentazione.</p> <p>C1.5 Effetti di sostanze che creano dipendenza patologica nell'organismo.</p> <p>C1.7 Tecniche di comunicazione verbale e non.</p> <p>C1.14 L'espressività corporea in alcune produzioni artistico-letterarie</p> <p>C1.15 Il linguaggio del corpo come elemento di identità culturale dei vari popoli in prospettiva Interculturale</p> <p>C1.6 Regole di giochi e sport, fair play</p> <p>C4.1 Conoscere l'ambiente in cui opera</p> <p>C4.2 Principi di Educazione Ambientale</p> <p>C4.3. Principi fondamentali di Prevenzione nell'ambito della sicurezza personale.</p>	<p>A1.1 Percepire il proprio se corporeo.</p> <p>A1.2 Padroneggiare gli schemi motori per la coordinazione dei movimenti e l'esercizio della pratica motoria e sportiva.</p> <p>A1.3 Valutare punti di forza e di debolezza, potenzialità e limiti del proprio corpo nell'esercizio della pratica motoria e sportiva.</p> <p>A1.4 Osservare comportamenti di rispetto dell'igiene e dell'integrità della salute fisica e mentale nell'esercizio dell'attività motoria e sportiva.</p> <p>A1.5 conoscere e valutare gli effetti di sostanze che creano dipendenza patologica nell'organismo.</p> <p>A1.6 Osservare le regole nel gioco e nella pratica sportiva; tenere comportamenti di lealtà e correttezza.</p> <p>A1.7 A Controllare le modalità della comunicazione non verbale per migliorare l'efficacia delle relazioni interpersonali.</p>

<p>C4. 4. le principali nozioni di Primo Soccorso</p> <p>C1.6 Regole di giochi e sport, fair play</p> <p>C1.9 Norme fondamentali sui traumi, infortuni e sulle attività di prevenzione.</p> <p>C1.10 Elementi di medicina dello sport</p>	<p>A1.8 Collegare con coerenza i contenuti della comunicazione verbale con i comportamenti comunicativi non verbali.</p> <p>A1.9 Utilizzare l'espressione corporea in manifestazioni ricreative, culturali e artistiche, danza performance teatrali e artistiche e giochi.</p> <p>A.1.15 identificare i segni della comunicazione sociale</p> <p>A4.1 Orientare il proprio comportamento nel rispetto dell'ambiente in cui opera</p> <p>A4.2 Utilizza comportamenti responsabili nei confronti del comune Patrimonio ambientale anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò preposta</p> <p>A4.3 Adottare comportamenti idonei a prevenire infortuni nelle diverse attività.</p> <p>A4.4 Utilizzare nozioni base di Primo Soccorso</p>
---	---

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	CONOSCENZA DEGLI ALUNNI
Competenze	COMPETENZE: CS 1; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
ABILITA': A1.1; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).	CONOSCENZE: C 1.1; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).
MODULO 2	
Denominazione	.: I BENEFICI DELL'ATTIVITA' FISICA
Competenze	COMPETENZE: CS 1 (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
ABILITA': A 1.3.; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).	CONOSCENZE: C 1.3; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).
MODULO 3	
Denominazione	CAPACITA' CONDIZIONALI "POTENZIAMENTO FISILOGICO

Competenze	COMPETENZE: CS 1; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).	
	Abilità	Conoscenze
	ABILITA': A 1.1; A 1.2; A 1.3; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).	CONOSCENZE: C 1.1; C 1.2; C 1.3; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).
MODULO 4		
Denominazione	LE CAPACITA' COORDINATIVE COLLEGATE ALLE DIVERSE ESPERIENZE E AI VARI CONTENUTI TECNICI	
Competenze	COMPETENZE: CS 1; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).	
	Abilità	Conoscenze
	ABILITA': A 1.1; A 1.2; A 1.3; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).	CONOSCENZE: C 1.1; C 1.2; C 1.3; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).

MODULO 5		
Denominazione	L'APPARATO DIGERENTE E L'ALIMENTAZIONE	
Competenze	COMPETENZE: CS 1; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).	
	Abilità	Conoscenze
	ABILITA': A 1.1; A 1.3; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).	CONOSCENZE: C 1.3; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).

MODULO 6		
Denominazione	FABBISOGNO CALORICO	
Competenze	COMPETENZE: CS 3; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).	
	Abilità	Conoscenze
	ABILITA': A 3.3; A 3.4; A 3.5; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE)	CONOSCENZE: C 3.5; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).

MODULO 7		
Denominazione	PRIMO SOCCORSO	
Competenze	COMPETENZE: CS 1; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).	
	Abilità	Conoscenze

ABILITA': A 1.1; A 1.4;(VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).	CONOSCENZE: C 1.3; (VEDI GRIGLIA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE).
---	---

D.1- VALUTAZIONE

Si rimanda alla griglia di valutazione approvata dal collegio docenti e presente nel PTOF.

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

Più Movimento – Maretti DEA Scuola.

Altamura, 15 maggio 2022

**Il Docente
Michele Maria Loporcaro**

ALLEGATO 7 – PROGRAMMI

Istituto Tecnico Economico “**Francesco Maria Genco**”

Altamura

Programma svolto

classe V sez. A SIA

Disciplina: **RELIGIONE**

Docente: Rosa Chiaromonte

Anno Scolastico 2021/2022

UDA 1: LA RICERCA DI DIO NELLE RELIGIONI

1: RELIGIONI E DIALOGO:

La ricerca comune delle religioni;

Una religione vale l'altra?;

Quale dialogo tra religioni?

UDA 2: L'ETICA DELLA VITA

1: LA VITA COME DONO:

Il dono;

Il dono della vita;

La vita come diritto;

Che cosa è la Bioetica;

2: IL CONCEPIMENTO E LA VITA PRENATALE:

Il concepimento;

Il figlio a tutti i costi;

La fecondazione artificiale.

3: LA VITA PRENATALE:

L'Amniocentesi;

L'Interruzione della Gravidanza;

La legge 194;

Il Magistero della Chiesa e il concepimento.

4: LA CLONAZIONE:

La vita, alla catena di montaggio;

Il Magistero della Chiesa e la Clonazione.

5: L'EUTANASIA:

Problemi etici sull'Eutanasia;

La Chiesa Cattolica di fronte all'Eutanasia.

6: LA PENA DI MORTE:

Alcuni dati sulla pena di morte;

Le ragioni del si;

Le ragioni del no;

La posizione della Chiesa.

Altamura, 15 maggio 2022

La docente
CHIAROMONTE ROSA

Altamura

Programma svolto

classe V sez. A SIA

Disciplina: **ITALIANO**

Docente: Rosa Masiello

Anno Scolastico 2021/2022

Il secondo Ottocento: i luoghi della cultura

Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dell'età postunitaria.

La Scapigliatura

I.U.Tarchetti : Fosca : L'attrazione della morte

Scrittori europei nell'età del Naturalismo

Flaubert: Madame Bovary, Il grigiore della provincia e il sogno della metropoli

Gli scrittori italiani nell'età del Verismo

G. Verga

La vita e le opere

La poetica e le tecniche narrative, la visione della realtà e la concezione della letteratura

Vita dei campi: Rosso Malpelo

La lupa

Il ciclo dei Vinti

I Malavoglia : I vinti e la fiumana del progresso

I Malavoglia e la dimensione economica

Le Novelle rusticane : La roba

Il Mastro-don Gesualdo: La morte di mastro-don Gesualdo

Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria di fine Ottocento.

Il Decadentismo

La visione del mondo decadente

La poetica del Decadentismo

Baudelaire e i poeti simbolisti

I fiori del male: L'albatro

Spleen

Il romanzo decadente

Oscar Wilde: Il ritratto di Dorian Gray : Un maestro di edonismo

G. D'Annunzio

La vita e le opere

L'estetismo e la sua crisi

Il Piacere : Un ritratto allo specchio: Andreea Sperelli ed Elena Muti

I Romanzi del superuomo

Le vergini delle rocce : Il programma politico del superuomo

Alcyone : La pioggia nel pineto

G. Pascoli.

Vita e opere

La visione del mondo

La poetica

Il fanciullino : Una poetica decadente

I temi della poesia pascoliana

Myricae : Arano

 X Agosto

 Temporale

 Il lampo

I Canti di Castelvecchio : Il gelsomino notturno

Il primo Novecento: i luoghi della cultura

La stagione delle avanguardie

I Futuristi

F.T.Marinetti

Zang tumb tuun : Bombardamento

A. Palazzeschi: L'incendiario: E lasciatemi divertire

La lirica del primo Novecento in Italia

I crepuscolari

I. Svevo

La vita e le opere

La cultura di Svevo

Una vita

Senilità : Il ritratto dell'inetto

La coscienza di Zeno: Il fumo

 La morte del padre

 La salute "malata" di Augusta

L. Pirandello : vita e opere

La visione del mondo

La poetica

L'umorismo : Un'arte che scompone il reale

Le poesie e le novelle

Novelle per un anno: Ciàula scopre la luna

I romanzi

Il fu Mattia Pascal: La costruzione della nuova identità e la sua crisi

Quaderni di Serafino Gubbio operatore: Viva la macchina che meccanizza la vita!

Uno, nessuno e centomila : Nessun nome

Gli esordi teatrali e il periodo “grottesco”

La fase del metateatro

Sei personaggi in cerca d'autori: La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio

Enrico IV: “Il filosofo” mancato e la tragedia impossibile

Tra le due guerre

La narrativa straniera nella prima metà del Novecento

La narrativa in Italia tra le due guerre

G. Ungaretti: vita e opere

L'allegria: Il porto sepolto

Fratelli

Veglia

Mattina

Soldati

Il Sentimento del tempo: L'isola

L'Ermetismo

E. Montale : vita e opere

Ossi di seppia : Non chiederci la parola

Merigiare pallido e assorto

Spesso il male di vivere ho incontrato

Le occasioni: Non recidere, forbice, quel volto

La bufera e altro

Firma

Rosa Masiello

Le trasformazioni sociali e culturali all’inizio del nuovo secolo

- Società e cultura tra industrializzazione e Belle Epoque
- La crisi della vecchia Europa
- L’Italia nell’età giolittiana

Il primo conflitto mondiale

- Le vicende del conflitto e la sua conclusione
- La Rivoluzione russa

L’età dei totalitarismi.

- I trattati di pace e i problemi del dopoguerra
- L’Italia fascista
- Il Nazismo
- L’Europa divisa e l’ascesa degli Stati Uniti

Il secondo conflitto mondiale

- Le vicende del conflitto e la sua conclusione.
- L’Italia in guerra e la caduta del Fascismo.
- I nuovi equilibri del dopoguerra

Firma

Rosa Masiello

**Istituto Tecnico Economico “Francesco Maria Genco”
Altamura**

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo: S.I.A.

Disciplina: ECONOMIA AZIENDALE

Docenti: prof.ssa MARTA CASTORO

prof.ssa GRAZIA RITA MARTINO

Anno Scolastico 2021/2022

MODULO 1: Redazione e analisi del bilancio d’esercizio

La comunicazione economico-finanziaria

Alcune operazioni di esercizio particolari:

- Patrimonializzazione costi di sviluppo
- Contratto di leasing con maxi-canone
- Costruzioni interne
- Operazioni di smobilizzo crediti
- Liquidazione e pagamento retribuzioni
- Contributi finanziari

Le scritture di assestamento

Le scritture di epilogo e chiusura dei conti

Il bilancio d’esercizio

Principi di redazione del bilancio

Bilancio IAS/IFRS: criterio del fair value

La revisione legale dei conti

La rielaborazione dello Stato Patrimoniale

La rielaborazione del Conto Economico

L’analisi di bilancio per indici

L’analisi della redditività

L’analisi della struttura patrimoniale e finanziaria

L’analisi dei flussi finanziari

Il Rendiconto finanziario delle variazioni del PCN

Il Rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide

MODULO 2: Il reddito fiscale dell’impresa

La determinazione del reddito fiscale

I criteri fiscali di valutazione di:

- plusvalenze patrimoniali
- rimanenze di magazzino
- ammortamento
- spese di manutenzione e riparazione

- canoni di leasing
 - svalutazione dei crediti
 - interessi passivi
- Il calcolo dell'IRAP
Il calcolo dell'IRES

MODULO 3: Il controllo e la gestione dei costi

- La contabilità gestionale
Gli oggetti di calcolo dei costi
La classificazione dei costi
I metodi di calcolo dei costi: direct costing e full costing
Le diverse configurazioni di costo
Imputazione dei costi indiretti su base unica o multipla aziendale
Imputazione dei costi indiretti attraverso i centri di costo
Imputazione dei costi indiretti basato sul costo delle attività svolte (ABC)
L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali:
 scelta tra acquisto e leasing di un bene strumentale
 scelta se accettare o meno un ordine
 scelta del mix di prodotti da realizzare in presenza di un fattore produttivo scarso
 scelta del/i prodotti da eliminare
 scelta make or buy
Break even analysis
Diagramma di redditività

MODULO 4 : La pianificazione e la programmazione dell'impresa

- Le strategie aziendali
Le strategie corporate
Le strategie di business
Le strategie funzionali
La pianificazione e il controllo di gestione
Il budget e la sua redazione
Il controllo budgetario
Il reporting
Il business plan

LIBRO DI TESTO: “ FUTURO IMPREA più” 5 di L. Barale – G.Ricci Ed. Tramontana

Altamura, 15-05-22

I docenti

Marta Castoro

Grazia Rita Martino

Istituto Tecnico Economico “**Francesco Maria Genco**”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo: SIA

Disciplina: INFORMATICA E LABORATORIO

Docenti Prof.ssa Santa Colamonaco – Prof.ssa Grazia Rita Martino

Anno Scolastico 2021-2022

MODULO	CONTENUTI DISCIPLINARI
<u>PROGETTAZIONE DATABASE: APPROFONDIMENTI</u>	<ul style="list-style-type: none">• Le funzioni di aggregazione• Ordinamenti e raggruppamenti.• Condizioni sui raggruppamenti• Le interrogazioni nidificate• Definizione di Sistema informativo ed informatico
<u>RETI ED INTERNET</u>	<ul style="list-style-type: none">• Aspetti evolutivi delle reti• Il modello client/server. Il modello peer to peer.• La tecnologia di trasmissione.(reti broadcast, punto punto, multi-punto)• Classificazione delle reti per estensione (LAN, MAN, WAN)• Regole per il trasferimento dei dati (SIMPLEX E DUPLEX)• Le topologie di rete classiche (Stella, Anello, Bus)• Le tecniche di commutazione• Il modello ISO/OSI• I mezzi trasmissivi• Il modello TCP/IP• Gli indirizzi IP• Classificazione delle reti in base all’indirizzo IP• I livelli applicativi del TCP/IP• Gli standard digitali per le reti pubbliche (ISDN, ADSL, FIBRA)• Gli apparati di rete: Hub, Switch, Bridge, Router, Gateway• La storia di Internet. Internet in Italia• Intranet ed Extranet• Indirizzi internet e DNS• Internet of thing (cenni)
<u>LA SICUREZZA DELLE RETI</u>	<ul style="list-style-type: none">• La sicurezza in Internet• Problemi di sicurezza nelle reti• La Crittografia.• Chiave simmetrica e chiave asimmetrica• La firma digitale
<u>INNOVAZIONE TECNOLOGICA A SERVIZIO DELLE AZIENDE</u>	<ul style="list-style-type: none">• I servizi di Internet• Servizi di rete a supporto dell’azienda• Gli strumenti per l’amministrazione digitale: PEC e SPID• Mobile marketing e social marketing• E- commerce• Telelavoro, Smart Working• Il cloud

<u>APPLICAZIONI DI RETE</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Programmazione lato server • E-Form • Pagine dinamiche lato server • PHP • Ambiente di sviluppo Xampp • MySql • L'accesso ai database attraverso Xampp: <ul style="list-style-type: none"> a. creazione tabelle b. inserimento righe c. visualizzazione dati d. esecuzione query

TESTI DI RIFERIMENTO

PRO.SIA Informatica e processi aziendali classe 4^a

di A. Lorenzi – E. Cavalli Editore ATLAS

PRO.SIA Informatica e processi aziendali classe 5^a

di A. Lorenzi – E. Cavalli Editore ATLAS

Le docenti

Prof.ssa Santa Colamonaco

Prof.ssa Grazia Rita Martino

Modulo 1 Lo Stato

U.D. 1 Lo Stato e la Costituzione

- Lo Stato in generale
- Il popolo, il territorio e la sovranità dello Stato
- La Costituzione i caratteri e principi fondamentali.
- Le forme di Stato
- Le forme di governo

U.D. 2 Lo Stato e gli Stati

- L’ordinamento internazionale e le sue fonti

Modulo 2 L’ordinamento costituzionale

U.D. 1 Il Parlamento

- Il Parlamento nell’ordinamento costituzionale: struttura, organizzazione e funzionamento del Parlamento; lo *status* dei parlamentari
- La funzione legislativa ordinaria
- La funzione legislativa costituzionale

U.D. 2 Il Presidente della Repubblica

- Il Presidente della Repubblica nell’ordinamento costituzionale: ruolo, elezione e supplenza del Presidente della Repubblica
- Le prerogative del Presidente della Repubblica
- Gli atti del Presidente della Repubblica

U.D. 3 Il Governo

- Il Governo nell’ordinamento costituzionale: la composizione e i poteri del Governo
- La formazione e la crisi di Governo
- La responsabilità dei membri del Governo
- La funzione normativa del Governo

U.D. 4 La Magistratura e la Corte costituzionale

- La Magistratura nell'ordinamento costituzionale:
 - classificazione dell'attività giurisdizionale
 - i principi costituzionali dell'attività giurisdizionale
 - l'organizzazione giudiziaria
- Il Consiglio superiore della magistratura
- La Corte costituzionale nell'ordinamento costituzionale: ruolo e struttura della Corte costituzionale
- Le funzioni della Corte costituzionale:
 - il giudizio di legittimità costituzionale
 - il giudizio sui conflitti di attribuzione
 - il giudizio sulle accuse nei confronti del Presidente della Repubblica

TESTO DI RIFERIMENTO

Testo utilizzato: Libro di testo: M. Capiluppi "Dal caso alla norma 3 ed. Tramontana

Altamura, 15 maggio 2022

La docente
Antonia Ferrulli

MODULO 1 IL SOGGETTO PUBBLICO NELL'ECONOMIA

Unità 1 La finanza pubblica

- Il ruolo dello Stato nei sistemi economici
- Gli aspetti della finanza pubblica
- Le teorie sulla finanza pubblica
- Le funzioni svolte dal soggetto pubblico nel sistema economico
- Le modalità dell'intervento pubblico
- La nozione di soggetto pubblico

Unità 3 Gli interventi di politica economica

- L'attività di politica economica
- I principali strumenti della politica economica
- Gli obiettivi della politica economica
- La politica economica nell'ambito dell'Unione europea

MODULO 2 LA SPESA PUBBLICA

Unità 1 Il fenomeno della spesa pubblica

- La misurazione e classificazione della spesa pubblica
- L'espansione della spesa pubblica
- Il problema del controllo della spesa pubblica
- La politica della spesa pubblica
- Gli effetti negativi di una eccessiva espansione della spesa pubblica

Unità 2 La spesa sociale (cenni)

- Lo stato sociale
- La previdenza sociale in generale
- Prestazioni previdenziali, assistenza sanitaria, assistenza sociale

MODULO 3 LA POLITICA DELLE ENTRATE PUBBLICHE

Unità 1 Le entrate pubbliche

- Le entrate pubbliche in generale
- Classificazione delle entrate pubbliche
- I tributi in particolare
- Le dimensioni delle entrate pubbliche

- Le entrate pubbliche come strumento di politica economica

Unità 2 Le imposte

- L'obbligazione tributaria
- Il presupposto e gli elementi di imposta
- I diversi tipi di imposta
- I diversi tipi di progressività di imposta
- I principi giuridici di imposta: generalità o universalità, uniformità,, progressività
- Gli effetti macroeconomici dell'imposta
- Evasione, elusione, rimozione e traslazione di imposta
- Ammortamento e diffusione dell'imposta

MODULO 4 IL BILANCIO DELLE AUTORITA' PUBBLICHE

Unità 1 Il bilancio dello Stato

- Le tipologie di bilancio
- I principi del bilancio preventivo italiano
- Le fasi del processo di bilancio

Unità 2 Struttura e gestione del bilancio

- Le classificazioni del bilancio
- Il controllo sulla gestione e sulle risultanze di bilancio

Unità 3 Il bilancio e le scelte di finanza pubblica.

- le teorie di bilancio

MODULO 5 IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO (Cenni)

Unità 1 L'imposta sul reddito delle persone fisiche

- Il sistema tributario italiano
- I caratteri dell'Irpef (soggetti passivi e base imponibile)
- La determinazione del reddito imponibile e dell'imposta

Testo: "Le scelte dell'economia pubblica"

Autore: Simone Crocetti, Mauro Cernesi

Editore: Tramontana

Altamura, 15 maggio 2022

Il docente
Antonia Ferrulli

Istituto Tecnico Economico “**Francesco Maria Genco**”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo: SIA

Disciplina: MATEMATICA

DOCENTE: prof.ssa ROSELLI MARIANTONIETTA

Anno Scolastico 2021-2022

MODULO 1: STUDIO DI FUNZIONE

- Disequazioni di primo e secondo grado, disequazioni frazionarie.
- Definizione di funzione reale di una variabile reale.
- Dominio di funzioni reali di una variabile reale.
- Le intersezioni con gli assi cartesiani e lo studio del segno.
- Limiti di funzioni e forme indeterminate.
- Determinazione degli asintoti verticali, orizzontali ed obliqui di una funzione.
- Derivata prima di una funzione: definizione e suo significato geometrico.
- Regole di derivazione: funzioni elementari, prodotto e quoziente di funzioni, funzione composta. Derivate successive di una funzione.
- I teoremi sulle funzioni derivabili: Rolle, Lagrange, Cauchy e De L'Hospital.
- Funzioni crescenti e decrescenti.
- Massimi e minimi di una funzione.
- Concavità e punti di flesso.
- Studio completo e rappresentazione grafica di funzioni.

MODULO 2: MODELLI MATEMATICI PER L'ECONOMIA

- Funzione della domanda e sue caratteristiche.
- Funzione dell'offerta e sue caratteristiche.
- Funzioni inverse della domanda e dell'offerta.
- Rappresentazione grafica delle funzioni di domanda e di offerta nel piano cartesiano.
- Il prezzo di equilibrio.
- Elasticità della domanda.
- La funzione del costo totale.
- La funzione del ricavo.
- La funzione del profitto e ricerca del massimo profitto.
- Diagramma di redditività e ricerca del *break even point*.
- Lettura di un diagramma di redditività.

MODULO 3: RICERCA OPERATIVA E PROBLEMI DI SCELTA

- Scopi e fasi della ricerca operativa.
- La classificazione dei problemi di scelta.
- Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati: il caso continuo.
- Scelta tra più alternative.
- Il problema delle scorte.

MODULO 4: FUNZIONI DI DUE VARIABILI CON APPLICAZIONI ALL'ECONOMIA

- Definizione di funzione di due variabili.
- Derivate parziali.
- Massimi e minimi con le derivate parziali (Hessiano).
- Problemi di ottimo.
- Funzioni marginali e l'elasticità. (Cenni)

Libri di testo: Matematica per Istituti Tecnici Economici Vol 4 e Vol 5 Re Fraschini–Grazzi–
Spezia

Ed. Atlas

Il Docente
prof.ssa *Mariantonietta Roselli*

Istituto Tecnico Economico “**Francesco Maria Genco**”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez.A SIA

Disciplina: INGLESE Docente Prof.ssa BARILE STEFANIA

Anno Scolastico: 2021/2022

INTERNATIONAL TRADE

- Restrictions in IT
- Documents in IT
- Incoterms
- Order
- NAFTA agreement

GLOBALIZATION

- How does globalisation affect our lives?
- What's globalisation?
- What factors have contributed to globalisation?
- What are the advantages and disadvantages of globalisation?

THE STOCK EXCHANGE

BANKING SYSTEM

- Central banking system
- US Federal Reserve
- Bank of England
- BCE
- Commercial Banks
- The economies of the UK and the USA

BUSINESS TRANSACTION/COMMUNICATION

- Order
- Reply to order
- Reminders
- Business services

UK GOVERNMENT

- Constitutional Monarchy
- House of Commons and House of Lords
- The Common Law
- Comparing British and Italian Governments
- Brexit (hints of advantages)

TESTI DI RIFERIMENTO

Libro di testo : Bentini/Bettinelli /O'Malley BUSINESS EXPERT Pearson

Internet per approfondimenti

Altamura, 15 MAGGIO 2022

Docente

Prof.ssa Stefania Barile

Istituto Tecnico Economico “**Francesco Maria Genco**”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo: SIA

Disciplina: Scienze motorie

Docente: prof. Michele Maria Loporcaro

Anno Scolastico 2021-2022

MODULO 1: I BENEFICI DELL'ATTIVITA' FISICA.

Unità didattica 1: Il piacere del moto.

MODULO 2: “CAPACITA' CONDIZIONALI "POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO"”

Unità didattica 1: La velocità

Unità didattica 2: La forza

Unità didattica 3: La resistenza

Unità didattica 4: L'equilibrio statico e dinamico

Unità didattica 5: L'agilità

Unità didattica 6: L'ampiezza articolare.

**MODULO 3: LE CAPACITA' COORDINATIVE COLLEGATE ALLE DIVERSE
ESPERIENZE E AI VARI CONTENUTI TECNICI**

Unità didattica 1: La coordinazione oculo-manuale

Unità didattica 2: La coordinazione oculo-podalica

Unità didattica 3: Le capacità di anticipazione e di reazione

Unità didattica 4: La lateralità

Unità didattica 5: La capacità di equilibrio.

MODULO 4: L'APPARATO DIGERENTE E L'ALIMENTAZIONE

Unità didattica 1: L'alimentazione equilibrata

Unità didattica 2: La Piramide Alimentare

Unità didattica 3: Gli organi dell'apparato digerente

MODULO 5: FABBISOGNO CALORICO

Unità didattica 1: Metabolismo basale

Unità didattica 2: Metabolismo Totale

Unità didattica 3: Indice di massa corporea.

MODULO 6: PRIMO SOCCORSO

Unità didattica 1: Il primo soccorso in caso di ferite e fratture

Unità didattica 2: Primo soccorso in caso di compromissione delle funzioni vitali;

MODULO 7: LA DAMA E GLI SCACCHI

Unità didattica 1: Punteggi e attrezzature

Unità didattica 2: Partecipanti e struttura di gioco.

Altamura, 15 MAGGIO 2022

Il Docente

Michele Maria Loporcaro